AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI TƏHSİL NAZİRLİYİ
AZƏRBAYCAN DÖVLƏT MƏDƏNİYYƏT VƏ İNCƏSƏNƏT UNİVERSİTETİ

<u>KİTABXANA-İNFORMASİYA MƏRKƏZİ</u>

Tamilla Əsgərova

AZƏRBAYCAN DÖVLƏT MƏDƏNİYYƏT VƏ İNCƏSƏNƏT UNİVERSİTETİNDƏ MÜDAFİƏ OLUNMUŞ MAGİSTR DİSSERTASİYALARI (2012-2020-ci illər)

elmi-metodik və biblioqrafik vəsait

ADMİU-nun Elmi Şurasının 25 noyabr 2020-ci il tarixli iclasının qərarı ilə nəşr olunur (protokol № 02)

BAKI - 2021

Ön söz: Sədaqət Əliyeva
Kulturologiya üzrə fəlsəfə doktoru, dosent
ADMİU-nun elm və yaradıcılıq işləri üzrə prorektoru

Elmi məsləhətçi: Gülşən Əliyeva-Kəngərli
filologiya üzrə elmlər doktoru, professor
ADMİU-nun Beynəlxalq əlaqələr və tərbiyə işləri üzrə prorektoru

İxtisas redaktoru: Natiq Mürsəlov
ADMİU-nun Kitabxana-informasiya Mərkəzinin əməkdaşı, Kulturologiya fakültəsinin müəllimi, AMEA-nın doktorantı

Rəyçilər: Pərviz Kazımi
tarix üzrə fəlsəfə doktoru, *ADMİU-nun Turizm və kitabxana-informasiya fəaliyyəti kafedrasının dosenti*

Adilə Abdullayeva
tarix üzrə fəlsəfə doktoru, *Azərbaycan Dövlət İqtisad Universitetinin (UNEC) Kitabxana-informasiya Mərkəzinin direktoru*

Əsgərova, T. Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetində müdafiə olunmuş magistr dissertasiyaları (2012-2020-ci illər) [Mətn] : elmi-metodik və biblioqrafik vəsait / Tamilla Əsgərova ; elmi məsləh. : G.Əliyeva-Kəngərli ; Ön söz : S.Əliyeva ; ixtisas red.: N.Mürsəlov ; rəy.: A.Abdullayeva, P.Kazımi ; Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti. - Bakı : ADMİU, 2021. - 80 s.

Vəsait ADMİU-da magistr dissertasiyalarının tərtibinə dair ümumi qaydaları özündə əks etdirir. İlk dəfədir ki, ADMİU-da 2012-2020-ci illərdə müdafiə olunmuş və Kitabxana-informasiya Mərkəzinin fondunda saxlanılan magistr dissertasiyalarının biblioqrafik göstəricisi bu vəsaitdə oxuculara təqdim edilir. Dissertasiyalar Universal Onluq Təsnifat (UOT) cədvəllərinə əsasən fakültələrə uyğun olaraq elm sahələri üzrə sistemləşdirilib.

Elmi-metodik və biblioqrafik vəsait ADMİU-nun professor-müəllim heyəti, tələbə və magistrantlarının istifadəsi üçün nəzərdə tutulub.

© T.Əsgərova, 2021

ÖN SÖZ

Avropanın "Bolonya prosesinə" qoşulmuş ölkələri, o cümlədən Azərbaycan Respublikası öz təhsil sistemlərinə magistr təhsil pilləsini daxil etmişlər. Hazırda ölkəmizin qabaqcıl ali təhsil müəssisələrindən biri olan Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetində (ADMİU) magistratura təhsili peşəkar mütəxəssislərin yetişdirilməsində əhəmiyyətli və mütəşəkkil bir rol oynayaraq çoxpilləli ali təhsilin ayrılmaz və dinamik bir hissəsini təşkil edir. ADMİU-da magistr hazırlığı Azərbaycan Respublikasının Nazirlər Kabineti tərəfindən təsdiq edilmiş magistr ixtisaslaşmalarının (proqramlarının) təsnifatına uyğun həyata keçirilir. Magistr təhsili iki il ərzində, peşə yönümündən asılı olaraq öncədən alınmış bakalavr təhsilini elmi cəhətdən dərinləşdirməyə və əlavə ixtisasa yiyələnməyə xidmət edə bilər. Bundan əlavə magistr dərəcəsi doktoranturada təhsil üçün əsas şərt sayılır. Azərbaycanda magistr təhsilinin əsasları "Təhsil haqqında" Azərbaycan Respublikasının Qanununda ətraflı şərh edilmişdir.

Bu gün ADMİU-da magistratura - ali təhsilin ikinci səviyyəsinin tələblərinə uyğun olaraq, yüksəkixtisaslı, sərbəst yaradıcılıq fəaliyyəti göstərə biləcək mütəxəssislərin hazırlığını təmin edən təhsil prosesidir. Burada magistratura səviyyəsində təhsilin məzmunu bir-biri ilə əlaqəli nəzəri təlimdən, elmi-tədqiqat işlərindən, pedaqoji və peşəkar hazırlıqdan ibarətdir. Magistrantın nəzəri təlimi və pedaqoji hazırlığı humanitar, ixtisas və ixtisaslaşma fənlərinin mühazirə, məşğələ, seminar, məsləhət, sərbəst iş, pedaqoji təcrübə və s. formada öyrənilməsi ilə

təmin olunur. Magistrantın elmi-tədqiqat fəaliyyəti hər semestr üçün nəzərdə tutulmuş elmi-tədqiqat işlərinin yerinə yetirilməsindən, elmi-tədqiqat və elmi-pedaqoji təcrübələrdən və magistrlik dissertasiyasının hazırlanmasından ibarətdir. Magistratura üzrə aparılan elmi-tədqiqat işləri axtarış və tətbiqi xarakterli işlər olmalıdır.

Hazırda magistr ixtisaslaşma hazırlığı proqramlarının elmi-tədqiqat hissəsi üzrə ADMİU-da magistrantların bilik və bacarıqlarına müəyyən tələblər qoyulmuşdur. ADMİU-nun magistrantı öz elmi-tədqiqat fəaliyyətində aşağıdakıları bacarmalıdır:

- tədqiqatın vəzifələrini konkret şəkildə ifadə etməyi;
- tədqiqatın planını tərtib etməyi;
- müasir informasiya texnologiyalarından istifadə etməklə biblioqrafik işləri yerinə yetirməyi;
- tədqiqat üçün zəruri olan üsulları seçməyi;
- konkret tədqiqatın tələblərinə uyğun olaraq mövcud üsulları modernləşdirməyi və yeni üsullar hazırlamağı;
- elmi ədəbiyyatda mövcud olan məlumatları nəzərə almaqla özünün əldə etdiyi nəticələri təhlil etməyi və aydınlaşdırmağı;
- müxtəlif nəşr vasitələrindən istifadə etməklə görülmüş işlərin nəticələrini müasir tələblərə uyğun gələn məruzələr, hesabatlar, referatlar və ya məqalələr şəklində tərtib və təqdim etməyi.

Magistrantlar bir məsələni yaxşı yadda saxlamalıdırlar ki, öyrənməyi bacarmaq - dərsliklər, dərs vəsaitləri, dövri nəşrlər və digər müvafiq tədris vasitələri, texnologiyalarla işləmək, elmi sferanın fəal iştirakçısına çevrilmək kimi gündəlik və plana uyğun fəaliyyətlərin müstəqil yaradıcılıq zəminində inki-

şafını ehtiva edir. Bu istiqamətdə magistrantlarda başlanğıc olaraq, qarşıya çıxmış məsələlərin həllində ilkin mətnlərlə işləmək və yeni - ikinci mətnlər yaratmaq bacarığının formalaşdırılması missiyası dayanır. Məhz bu prosesdə magistrantlar informasiyanın çıxarılması, kodlaşdırılması və emalını müstəqil həyata keçirmək vərdişlərinə yiyələnirlər. Bu fəaliyyətlər içərsində magistr dissertasiyasının hazırlanmasının da əhəmiyyəti yüksəkdir.

Lakin öncə magistrantlar bakalavr pilləsində əldə etdikləri informasiyaların emalı səriştəsini bir daha təkmilləşdirməlidir. Mümkün deyil ki, magistratura pilləsinə yüksəlmiş olanlar konspektlər tərtib etmək təcrübəsindən keçməmiş olsunlar. Axı tədris prosesində onlar zəruri konspektləşmə işi ilə daim qarşı-qarşıya gəlmiş və müxtəlif fənlər üzrə saysız konspektlər tərtib etmişlər. Lakin onlar bu işi əksər hallarda metodoloji baxımdan tövsiyə edilməyən ənənəvi üsul və prinsiplər və öz bacarıqlarından istifadə etməklə yerinə yetirmişlər.

ADMİU-nun Kitabxana-informasiya Mərkəzinin müdiri Tamilla Əsgərovanın tərtib etdiyi mövcud elmi-metodik və biblioqrafik vəsait bu baxımdan magistrantlara müvafiq sahədə ümumi köməklik göstərməklə yanaşı, həm də onlara mətnlərlə işləmədə, informasiyaların ümumiləşdirilməsi yollarının üzə çıxarılmasında, konspekt tutmanın ən müxtəlif metodoloji üsullarının mənimsənilməsində və ən nəhayət, hazırladıqları dissertasiyaların prezentasiyalarının keçirilməsində əvəzsiz bələdçilik edəcəkdir.

Bu vəsaitdə magistrantlar ilkin mətnlərlə işləmək metodikası ilə tanış olacaq, annotasiyalar qurmanın, xülasələr vermənin, referat tərtibinin və nəhayət, bitkin formada dissertasiya

hazırlamanın metodoloji üsullarına yiyələnəcəklər. Bu baxımdan mövcud metodik vəsaitdə dissertasiyanın tərtibat prinsipləri, metodları, reallaşdırma mərhələləri, yazılış stili və qiymətləndirilməsi meyarları geniş metodik aspektdə əksini tapmışdır.

Magistrantların dissertasiya işlərinin məzmun, yerinə yetirilmə və qiymətləndirilmə tələblərinin ümümiləşdirilməsi məqsədi ilə hazırlanmış bu elmi-metodik və biblioqrafik vəsait tədris fənləri müxtəlifliyindən asılı olmayaraq kafedralarda müvafiq dissertasiyaların hazırlanmasının çərçivə sənədi kimi çıxış edir.

Nəşrin oxunaqlığını, magistranların vaxtlarından səmərəli istifadə etmək imkanlarını artırmaq məqsədi ilə, vəsaitdə 2012-2020-ci illərdə ADMİU-da müdafiə edilmiş dissertasiyaların biblioqrafiyası da verilmişdir.

Elmi-metodik və biblioqrafik vəsait magistrantlar, magistrlik dissertasiyasının elmi rəhbərləri, rəyçilər, məsləhətçilər və həmçinin özünün elmi yaradıcılıq diapazonunu genişləndirməк istəyində olan gənc tədqiqatçılar üçün nəzərdə tutulmuşdur.

Sədaqət Əliyeva
Kulturologiya üzrə fəlsəfə doktoru, dosent
ADMİU-nun elm və yaradıcılıq işləri üzrə prorektoru

MAGİSTR DİSSERTASİYASI VƏ ONUN MÖVZUSUNUN SEÇİLMƏSİ PROSESİ

Magistr dissertasiyası (bundan sonra - dissertasiya) - elmi rəhbərin tövsiyələri əsasında magistrant tərəfindən magistr dərəcəsini almaq üçün yazılan, onun yüksək ixtisaslı peşə fəaliyyətinə və elmi-tədqiqat işlərinə hazırlığını nümayiş etdirən elmi-tədqiqat işidir.

Dissertasiyanın yazılmasında məqsəd magistrantın müstəqil tədqiqat aparmaq qabiliyyətlərini və elmi potensialını inkişaf etdirmək, eləcə də müasir tədqiqat metodlarından istifadə etmək və ümumiləşdirmələri (sintez) aparmaq bacarığını ortaya çıxarmaqdan ibarətdir.

Elmi rəhbər - dissertasiya mövzusunun, tədqiqat obyektinin və predmetinin, tədqiqat metodlarının, tədqiqatın informasiya bazasının və mənbələrin seçilməsi proseslərində, eləcə də dissertasiya planının tərtib edilməsində və tədqiqatın aparılmasında magistranta zəruri tövsiyələri verən, dissertasiya işinin məzmununun qoyulan tələblərə uyğunluğu barədə rəy verən şəxsdir. Elmi rəhbərin elmi və ya pedaqoji fəaliyyət sahəsi ilə seçilən mövzu arasında uyğunluq olmalıdır.

Magistrantlara elmi rəhbərlik ADMİU-nun elmi adı və ya elmi dərəcəsi olan əməkdaşları ilə yanaşı, müvafiq sahədə praktiki iş təcrübəsinə malik olan digər şəxslər tərəfindən də həyata keçirilə bilər.

Dissertasiya mövzusunun və elmi rəhbərin seçilməsi prosesinə aşağıdakılar daxildir:

- dissertasiyanın mövzusu seçilərkən aşağıdakı tələblərə cavab verməlidir:

- nəzəri və praktiki baxımdan aktual olmalıdır;

- ixtisaslaşma istiqaməti üzrə nəzəri-metodoloji və praktiki xarakterli müasir problemlərə həsr olunmalıdır;

- Magistrant dissertasiya mövzusunu və elmi rəhbəri müstəqil olaraq və ya ADMİU-nun müvafiq kafedrası tərəfindən təklif olunan “Magistr dissertasiyası mövzularının və elmi rəhbərlərin siyahısı”ndan (bundan sonra - siyahı) seçə bilər;

- siyahı magistrantlara təhsilin 1-ci ilinin okyabr ayının 20-dək təqdim edilir;

- Magistrant maraqlandığı mövzular üzrə mənbələrin tədqiqatını (aidiyyəti üzrə müasir elmi kitablar və monoqrafiyalar, elmi məqalələr, konfrans materialları, internet resursları, beynəlxalq təşkilatların tədqiqatları, statistik məlumat bazaları və s.) aparmalı, həmin mövzular üzrə elmi rəhbərdən zəruri tövsiyələri alaraq seçdiyi dissertasiya mövzusunu noyabr ayının 20-dək kafedraya təqdim edir. Eyni mövzununun iki və ya daha çox magistrant tərəfindən seçilməsinə yol verilmir;

- Magistrant mövzunu siyahıdan seçdiyi halda siyahıda həmin mövzu üzrə elmi rəhbər kimi təklif olunan şəxs və ya şəxslərdən biri elmi rəhbər kimi qəbul edilir;

- Magistrant siyahıda adı olmayan mövzu və ya elmi rəhbər təklif etdiyi halda mövzunun və elmi rəhbərin müəyyən edilən tələblərə uyğunluğu kafedrada yoxlanılır (Magistrant təklif etdiyi elmi rəhbərin elmi adını və elmi dərəcəsini təsdiqləyən sənədin rəsmi təsdiqlənmiş surətini, onun işlədiyi təşkilatın rekvizitləri, elmi rəhbərin əlaqə telefonu və e-mail ünvanı barədə məlumatları təqdim etməlidir) və müvafiq qərar qəbul edilir;

- dissertasiya mövzularının və elmi rəhbərlərin yekun siyahısı magistratura pilləsində təhsilin 1-ci ilinin noyabr ayının

sonunadək kafedra Elmi Şurasında müzakirə edilir və təsdiq olunması üçün dekabr ayının 10-dək ADMİU-nun rəhbərliyinə təqdim edilir;

- dissertasiya mövzularının və elmi rəhbərlərin yekun siyahısı ADMİU-nun rəhbərliyi tərəfindən təsdiqlənir.

MAGİSTR DİSSERTASİYASININ STRUKTURU

Dissertasiyanın həcmi titul vərəqləri, ədəbiyyat siyahısı və əlavələr istisna olmaqla 60 səhifədən az olmamalıdır.

Magistr dissertasiyasının strukturu aşağıdakı ardıcıl hissələrdən ibarətdir:

- Titul vərəqləri - magistr dissertasiyasının birinci və ikinci səhifələridir;
- Xülasə - dissertasiyanın qısa məzmununu əks etdirməklə 12 ölçülü Times New Roman şrifti və 1,0 sətir aralığı ilə "qalın" (Bold) şriftlə yazılmalıdır. Xülasə Azərbaycan dilində təhsil alan magistrantlar üçün İngilis dilində, Türk, Rus və İngilis dillərində təhsil alan magistrantlar üçün isə Azərbaycan dilində tərtib edilməlidir. Xülasə ixtisarlardan istifadə edilməməklə 200-250 sözdən ibarət olmalıdır. Xülasənin məzmununda mövzunun aktuallığı, işin məqsəd və vəzifələri, istifadə olunmuş tədqiqat metodları, tədqiqatın informasiya bazası, tədqiqatın məhdudiyyətləri, tədqiqatın nəzəri və praktiki nəticələri, bu nəticələrin elmi-praktiki əhəmiyyəti əksini tapmalıdır. Xülasənin sonunda 3-5 sözdən ibarət açar sözlər verilməlidir.
- İxtisarlar - bu hissədə işin məzmununda istifadə olunmuş yerli və xarici təşkilatarın və dövlət orqanlarının qısa adlarının, eləcə də adları qısaldılmış nəzəri anlayışların (göstəricilər, me-

todlar və s.) açıqlanması qeyd olunur. Dissertasiyada ixtisarlardan istifadə edilərkən dissertasiyanın yazıldığı dilin orfoqrafiya qaydaları əsas götürülməlidir. İxtisarlar və işarələr əlifba sırası ilə sıralanmalı, hər ixtisarın və işarənin qarşısına açıqlamaları yazılmalıdır.

- Mündəricat - burada dissertasiya işinin girişi, fəsillər (I Fəsil, II Fəsil, III Fəsil) və onların paraqrafları, nəticə və təkliflər, istifadə olunmuş ədəbiyyat siyahısı, əlavələr, cədvəllərin, şəkillərin və qrafiklərin siyahıları başlandığı səhifələr göstərilməklə əks olunur.

- Girişdə aşağıdakı məlumatlar yer almalıdır:

- *Mövzunun aktuallığı:* seçilmiş mövzunun mahiyyəti, fərqləndirici xüsusiyyətləri, elmi-praktiki baxımdan əhəmiyyəti;

- *Problemin qoyuluşu və öyrənilmə səviyyəsi;*

- *Tədqiqatın məqsəd və vəzifələri;*

- *Tədqiqatın obyekti və predmeti* (obyekt tədqiqatın aparılacağı istiqamətləri, predmet isə həmin istiqamətlər üzrə mövcud olan nəzəri-metodoloji bilikləri əhatə edir);

-*Tədqiqat metodları:* dissertasiyada istifadə olunan tədqiqat metodlarının adları;

-*Tədqiqatın informasiya bazası:* tədqiqatın aparılması zamanı tələb olunan faktiki məlumatların rəsmi, elmi və biblioqrafik mənbələri, eləcə də müvafiq internet resursları və digər mənbələr qeyd edilir;

- *Nəticələrin elmi-praktiki əhəmiyyəti;*

- *Dissertasiya işinin strukturu və həcmi.*

Dissertasiyasının mətni aşağıdakı göstərilən qaydada tərtib olunur:

- I fəsil: tədqiqatın nəzəri-metoloji əsaslarının tədqiqi, mövzu ilə bağlı müxtəlif konsepsiyaların ümumiləşdirilməsi, kulturologiya və sənətşünaslıq sahəsindəki alimlərin bu sahədə apardıqları tədqiqat işlərinin nəticələrinin təhlili, nəzəri yanaşmaların fərqli və ümumi xüsusiyyətləri, tədqiqatın aparılması üçün tətbiq olunacaq metodların seçilməsi və bu seçimlərin əsaslandırılması;

- II fəsil: seçilmiş tədqiqat metodlarından və müvafiq informasiya bazalarından istifadə etməklə qoyulmuş problem üzrə mövcud vəziyyətin, eləcə də konkret təşkilat, sahə və sfera timsalında müvafiq göstəricilərin tədqiqi (təhlili, qiymətləndirilməsi və s.), bu əsasda müvafiq qiymətləndirmənin aparılması və problemlərin üzə çıxarılması;

- III fəsil: aparılmış tədqiqatlar vasitəsi ilə əldə edilmiş nəticələr və arqumentlərdən istifadə etməklə sintezin aparılması və qarşıya qoyulan vəzifələrin həlli istiqamətində əsaslandırılmış təklif və mülahizələrin irəli sürülməsi;

- Nəticə və təkliflər: tədqiqat nəticəsində əldə edilmiş nəzəri-metodoloji və praktiki nəticələr ümumiləşdirilərək yığcam şəkildə təqdim edilir (2-3 səhifə həcmində);

- İstifadə edilmiş ədəbiyyat dissertasiyanın yazılması prosesində istifadə edilən mənbələrin siyahısından ibarətdir. Dissertasiyada ən azı 20-30 adda ədəbiyyatdan istifadə olunmalı, əsasən son 5-10 ildə nəşr olunan elmi mənbələrə, xüsusilə elmi məqalələrə üstünlük verilməlidir;

- İstifadə olunmuş ədəbiyyat siyahısı əlifba sırası ilə yazılır. Ədəbiyyat siyahısı yazıldığı dilə görə qruplaşdırılmalıdır. Bu zaman Azərbaycan dilində yazılan əsərlər birinci, digər dillərdə

yazılan əsərlər isə sərbəst ardıcıllıqda qruplaşdırılır. Hər qrupda əsərlərin sıralanması 1-dən başlanır.

Aşağıda ədəbiyyatın biblioqrafik təsvirinin yazılması qaydalarına dair nümunələr göstərilmişdir:

- Elmi jurnaldan götürülmüş məqalə - müəllifin və ya müəlliflərin soyadı və adı, məqalənin adı, elmi jurnalın adı, nömrəsi, il və məqalənin jurnalda yerləşdiyi səhifələr qeyd olunur. Nümunə, *Mürsəlov, N. Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetində kitabxana və elmi informasiya fəaliyyətinin təşkili // Azərbaycan Milli Kitabxanasının elmi əsərləri, № 9.- Bakı, 2017. S.170-175*

- Tək müəllifli kitab - soyad, adın baş hərfi, (dərc olunma tarixi), kitabın adı, nəşr yeri, nəşriyyat, ili və kitabın həcmi (səhifə) yazılır. Misal, *Talıbzadə, A. Min maska və bir mən... yaxud islam mədəniyyətinin semiolojisi : məqalələr toplusu. - Bakı : Təhsil, 2015. - 376 s.*

- İki və üç müəllifli kitab - müəlliflərin soyadı və adlarının baş hərfləri, (nəşr olunduğu il), kitabın adı, nəşr yeri, nəşriyyat, ili və həcmi qeyd olunur. Məsələn, *Əmirxanov, S., Hüseynov, İ. Dünya muzeyləri və tarixi mədəniyyət abidələri : dərs vəsaiti. - Bakı : Bakı Universiteti nəşriyyatı, 1996. - 250 s.*

- Kollektiv müəllifli kitab - Kitabın adı, ilk müəllifin adının baş hərfi və soyadından sonra və b. qeyd olunur, davamında nəşr yeri, nəşriyyat, ili və həcmi göstərilir. Misal, *Mədəniyyət tarixi və nəzəriyyəsi : dərslik / M. C. Manafova [və b.]. - Bakı : Sabah, 2010. - 876 s.*

- Tərcümə olunmuş əsər - müəllifin və ya müəlliflərin soyadı və adının baş hərfi, əsərin adı, tərcüməçinin adının baş hərfi və soyadı, nəşr yeri, nəşriyyat və səhifə yazılır. Məsələn,

Kallistov D. Antik teatr / tərc. ed. R. Mustafayeva. - Bakı : Kritika, 2018. - 244 s.

- Magistr dissertasiyası - müəllifin soyadı və adının baş hərfi, dissertasiyasının mövzusunun adı, elmi rəhbərinin adının baş hərfi və soyadı, universitetin adı, yerləşdiyi yer, nəşr ili və həcmi qeyd olunur. Misal, *Abuzərov, Ə. Muzeylərdə innovasiyaların sosial mədəni inkişaf təsiri : magistrlik dissertasiyası / elmi rəhbər A. Əlizadə ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 114 s.*

- Konfrans materialı - Konfransın adı, keçirildiyi tarix, keçirilməsinə məsul təşkilat və ya təşkilatların adı, materialların çap olunduğu yer, nəşriyyat, il və səhifə göstərilir. Məsələn, *Kitabxana-informasiya elmi: tədris və təcrübədə yeni çağırışlar beynəlxalq elmi konfransın materialları. 05 may 2016 / ADMİU ; Azərb.Milli Kitabxanası. - Bakı : ADMİU, 2016. – 307 s.*

- Qəzet materialı - müəllifin soyadı və adının baş hərfi, məqalənin adı, qəzetin adı və çıxdığı gün, ay, il, məqalənin çap olunduğu səhifə qeyd olunur. Məsələn, *Arabskaya, A. Təsviri sənətimizin palitrasına daha bir ilin rəngləri həkk olundu. - Mədəniyyət. - 2018. - 26 dekabr. - S.6*

- Sənədli filmin təsvirinə dair nümunə - *Əbədi ezamiyyət [Elektron resurs] : 1919-cu ildə Paris sülh konfransına göndərilmiş Azərbaycan nümayəndə heyətinin keşməkeşli taleyi barədə sənədli film / Heydər Əliyev Fondu, Bakı Media Center ; quruluşçu rejisserlar V. İslamzadə, F. Əhmədov. - Bakı, 2016.*

- Dissertasiyanın sonunda istifadə olunan əlavələr, eləcə də cədvələrin, şəkillərin və qrafiklərin siyahısı yerləşdirilir.

MAGİSTR DİSSERTASİYASININ TƏRTİBİ

Dissertasiya A4 (21 x 29,7 sm) formatlı, sıxlığı ən azı 80 g/m^3 olan ağ kağızda çap olunur. Dissertasiya işinin son elektron variantı CD-də kafedraya təqdim edilməlidir.

Dissertasiyanın mətni Word faylında magistrantın təhsil aldığı dildə, aydın və səlis cümlələrlə, orfoqrafik və qrammatik qaydalara riayət olunmaqla yazılmalı, hər bir səhifədə soldan 3 sm, yuxarıdan 2 sm, aşağıdan 2 sm və sağdan 1,5 sm boşluq saxlanmalıdır.

Mətn Times New Roman şrifti ilə 14 ölçüdə, sətirlərarası məsafə 1,5 intervalla yazılmalıdır. Fəsil başlıqları böyük hərflərlə, paraqraf başlıqları isə yalnız baş hərfləri böyük hərflərlə yazılır. Fəsil başlıqları və alt başlıqlar tünd (Bold) şriftlə ortalanmış olaraq yazılmalı, başlığın sonuna nöqtə qoyulmamalıdır.

Cədvəl, şəkil və qrafiklərin daxili yazıları, başlıqları və alt şərhləri 1,0 aralıqlı sətirlə, 12 ölçüdə yazılmalıdır.

Magistr dissertasiyasında bütün səhifə nömrələri vərəqin aşağı sağ küncündə verilməlidir. Səhifələnmə "Giriş"dən başlamaqla ərəb rəqəmləri (4, 5, 6 və s.) ilə dissertasiyanın son səhifəsinədək aparılır.

İnformasiya mənbələrindən götürülərək heç bir dəyişiklik edilmədən magistr dissertasiyasına daxil edilən cümlələr, cədvəl, şəkil, diaqram, düstur və digər ifadə vasitələri birbaşa istinad hesab olunur. Birbaşa istinadın məzmunu 40 sözdən az olduqda dırnaq ("__") işarələri içində yazılır. 40 sözdən çox olan istinadlar 12 ölçülü *italic* şriftlə, ayrıca abzas formasında verilir. Belə abzas sağdan və soldan ümumi mətnə nisbətən 1

sm qısa olaraq yazılır. Eynilə köçürülən parçadan bəzi cümlə və ya ifadələrin çıxarılması halında, çıxarmanın edildiyi yerə üç nöqtə (...) qoyulur.

İstinad olunan mənbədəki məlumatların magistrant tərəfindən ümumiləşdirilməsi və öz fikirləri ilə ifadə edilməsi dolayı istinad hesab olunur. Burada əsas məsələ magistrantın məlumatı öz cümlələri ilə və mətnin bütövlüyünü pozmadan göstərməsidir. Dolayı istinadlarda dırnaq işarələri və ya sıxışdırılmış abzaslardan istifadə edilmir.

Magistrant dissertasiyada istinad etdiyi müəlliflərin fikirlərini müzakirə üslubunda təqdim etməyi bacarmalıdır. Dissertasiyanı oxuyan hər kəs istinadların başlanğıcı və sonunu izləyə bilməlidir.

Birbaşa və ya dolayı istinadlardan istifadə edərkən mənbənin göstərilməsi zəruridir. Mənbə göstərilmədən istifadə edilən istinadlar plagiat (elmi oğurluq) kimi qəbul edilir.

Aşağıdakı bəndlərdə xüsusi hallar üçün birbaşa istinadların qaydaları göstərilmişdir:

- Əgər elmi məqalənin bütün məzmununa istinad edilərsə, onda mötərizə içi məlumatlarda məqalənin ədəbiyyat siyahısındakı sıra sayı və məqalənin götürüldüyü elmi jurnalın müvafiq səhifələri göstərilir: (7, s. 227-230)
- Müəllifi olmayan internet sənədə isinad edildikdə rəqəmsal sənədin tam elektron ünvanın ədəbiyyat siyahısındakı sıra sayı qeyd olunur: (21)
- Bir neçə mənbəyə istinad edildikdə hər bir mənbənin ədəbiyyat siyahısındakı sıra sayı qeyd olunur: (19; 23)
- Tək və çoxmüəllifli əsərə istinad edildikdə mənbənin ədəbiyyat siyahısındakı sıra sayı göstərilir (28)

- Bir müəllifin iki və daha çox əsərinə istinad edildikdə hər bir mənbənin ədəbiyyat siyahısındakı sıra sayı verilir: (29, 30)

- Mətndə cədvəllərin hər birinin adı olmalı və cədvəllər mətndə yerləşmə ardıcıllığı ilə sıralanmalıdır. Cədvəlin adı cədvəlin üstündə ortadan qalın şriftlə yazılmalıdır. Cədvəlin altında cədvəlin götürüldüyü mənbə qeyd olunur. Cədvəldəki məlumatlar müəllifin apardığı tədqiqatın nəticələri olduqda, mənbə kimi "müəllifin hesablamaları" sözləri qeyd edilir.

MAGİSTR DİSSERTASİYASININ YAZILMASI PROSESİNDƏ HESABATLILIQ

Magistrant magistratura pilləsində təhsilin 2-ci ilinin hər semestrində iki dəfə olmaqla dissertasiya üzrə görülmüş işlər barədə elmi rəhbərə müvafiq hesabat təqdim edir;

Hesabatların qəbulunda ardıcıllığa riayət olunmalıdır: əvvəlki hesabat verilmədiyi halda növbəti hesabatın qəbulu və qiymətləndirilməsinə yol verilmir. Hər hansı hesabatı təhvil verməyən və ya qeyd olunan iki fəndən hər hansı biri üzrə yekun nəticəsi 51 baldan az olan magistrantın həmin fənn üzrə akademik borcu yaranır;

Hesabatlar üzrə əsas tələblər aşağıda göstərilmişdir:

- hesabatlar 14 ölçülü Times New Roman şrifti ilə, sətirarası məsafə 1,5 olmaqla, sol kənardan 3 sm, yuxarı və aşağıdan 2 sm, sağ tərəfdən isə 1,5 sm boş yer saxlanılan A4 vərəqdə yazılır. Hesabatın səhifə nömrələri vərəqlərin aşağı sağ küncündə qeyd olunur. Hesabatların həcmi 5-7 səhifə həcmində olmalıdır.

I hesabatda dissertasiya işinin strukturlaşmış ilkin planı, istifadə olunacaq mənbələrin ilkin siyahısı, tətbiq olunacaq metodlar barədə məlumatlar əks olunmalıdır. Magistrant I hesabatı və dissertasiyanın bu hesabatla əhatə olunan hissəsini təhsilin ikinci ilinin oktyabr ayının 15-dək elmi rəhbərə təqdim etməlidir. Elmi rəhbər müvafiq qaydada qiymətləndirməni aparmalı, qiymətləndirmənin nəticələrini əks etdirən hesabatı oktyabrın 30-dək kafedraya təqdim etməlidir.

II hesabatda mövzunun aktuallığını, problemin qoyuluşunu və öyrənilmə səviyyəsini, tədqiqatın məqsəd və vəzifələrini, tədqiqatın nəzəri-metodoloji əsaslarını və istifadə olunacaq tədqiqat metodlarının əsaslandırılmasını əks etdirən ümumiləşdirilmiş müddəalar verilməli, istifadə olunmuş ədəbiyyat siyahısı əlavə olunmalıdır. II hesabat dissertasiya işinin 1-ci fəslinin qısa məzmununu əks etdirməlidir. Magistrant II hesabatı və dissertasiyanın bu hesabatla əhatə olunan hissəsini (1-ci fəsli) təhsilin 2-ci ilinin dekabr ayının 15-dək elmi rəhbərə təqdim etməlidir. Elmi rəhbər müvafiq qaydada qiymətləndirməni aparmalı, qiymətləndirmənin nəticələrini əks etdirən hesabatı dekabrın 25-dək kafedraya təqdim etməlidir.

III hesabatda seçilmiş tədqiqat metodlarının tətbiqində imkan və məhdudiyyətlərə, tədqiqatın informasiya bazasına, əldə edilən nəticələrə dair məlumatlar əks etdirilməlidir. III hesabat dissertasiya işinin 2-ci fəslinin qısa məzmununu əks etdirməlidir. Magistrant III hesabatı və dissertasiyanın bu hesabatla əhatə olunan hissəsini (2-ci fəsli) təhsilin 2-ci ilinin fevral ayının 15-dək elmi rəhbərə təqdim etməlidir. Elmi rəhbər müvafiq qaydada qiymətləndirməni aparmalı, qiymətləndirmənin nəti-

cələrini əks etdirən hesabatı fevral ayının 25-dək kafedraya təqdim etməlidir.

IV hesabatda tədqiqatın nəticələrinin sintezi, qoyulmuş problemin həlli üçün tədqiqatın nəticələri ilə əsaslandırılmış mülahizə və təkliflər, bu nəticələrin elmi-praktiki əhəmiyyəti və tətbiq sahələri barədə ümumiləşdirilmiş məlumatlar verilməlidir. IV hesabat dissertasiya işinin 3-cü fəslinin qısa məzmununu əks etdirməlidir. Magistrant IV hesabatı və dissertasiyanın bu hesabatla əhatə olunan hissəsini (3-cü fəsil, nəticə və təkiflər) təhsilin ikinci ilinin aprel ayının 10-dək elmi rəhbərə təqdim etməlidir. Elmi rəhbər müvafiq qaydada qiymətləndirməni aparmalı, qiymətləndirmənin nəticələrini əks etdirən hesabatı aprelin 15-dək kafedraya təqdim etməlidir.

Elmi rəhbər hesabatları qiymətləndirərkən magistrantın hesabat və dissertasiyanın bu hesabatla əhatə olunan hissəsi barədə hazırlıq və məlumatlılıq səviyyəsini nəzərə almalıdır. Bunun üçün elmi rəhbər magistrantla şifahi ünsiyyət qurmalı və magistrantın işlə bağlı hazırlıq və məlumatlılıq səviyyəsini müəyyən etməlidir. Magistrantın təqdim etdiyi hesabat və dissertasiyanın bu hesabatla əhatə olunan hissəsi ilə bağlı hazırlıq və məlumatlılıq səviyyəsi aşağı olduğu halda hesabat “0” balla qiymətləndirilir.

Magistrant dissertasiyanın bu qaydalarla müəyyən edilmiş tələblərə uyğun şəkildə tərtib edilmiş yazılı nüsxəsini və dissertasiyanın qısa məzmununu əks etdirən referatı (IV hesabatı təqdim etdikdən sonra) aprelin 20-dək elmi rəhbərə təqdim etməlidir.

Elmi rəhbər dissertasiyanın tam məzmunu ilə tanış olmalı, dissertasiyanın qiymətləndirilməsini bu Qaydaların 16 saylı

əlavəsində göstərilmiş formada aparmalı, qiymətləndirmə blankının bir nüsxəsini aprelin 30-dək kafedraya, digərini isə magistranta təqdim etməlidir.

Kafedra mütəmadi olaraq hesabatların qiymətləndirilməsi prosesinin monitorinqini apara bilər. Bu məqsədlə kafedranın müvafiq ixtisaslar üzrə tədris aparan əməkdaşlarından ibarət olan monitorinq qrupları yaradılır.

Monitorinqlər müsahibə formasında aparılır. Monitorinq üçün dəvət edilən magistrant təyin olunan vaxtda və yerdə müvafiq hesabatı və dissertasiyanın bu hesabatla əhatə olunan hissəsini özü ilə gətirməlidir.

MAGİSTR DİSSERTASİYASININ MÜDAFİƏYƏ HAZIRLANMASI VƏ QİYMƏTLƏNDİRİLMƏSİ

Magistrant müdafiə üçün dissertasiyanın qısa məzmununu əks etdirən referat tərtib etməli və onu imzalamalıdır. Referat dissertasiyanın yazıldığı dildə, A4 vərəqdə, 12 ölçülü Times New Roman şrifti ilə, 1,5 intervalla yazılmalı və onun həcmi 2 səhifədən çox olmamalıdır.

Dissertasiyanın ilkin müdafiəsi kafedra müdirinin qərarı ilə yaradılan ilkin müdafiə qrupunda təşkil edilir. İlkin müdafiənin məqsədi dissertasiyanın məzmun və tərtibatının, müvafiq sənədlərin (rəsmi rəyçinin qiymətləndirmə blankı istisna olmaqla) müəyyən olunmuş tələblərə uyğunluğunun yoxlanılması, eləcə də magistrantın əsas müdafiəyə hazırlığının dəstəklənməsidir.

Dissertasiya kafedranın yekun rəyi və digər aidiyyəti sənədlərlə birlikdə ADMİU-nun rəhbərliyinə təqdim olunur.

Magistrantı dissertasiya müdafiəsinə buraxmağı mümkün hesab etmədikdə bu məsələyə elmi rəhbərin iştirakı ilə baxılır.

Müdafiəyə buraxılmış dissertasiyalar kafedra tərəfindən müdafiəyə ən azı 15 gün qalmış rəsmi rəyçiyə göndərilir. Rəsmi rəyçi ADMİU-nun elmi dərəcə və ya elmi ada malik olan əməkdaşları ilə yanaşı, digər ali təhsil və elm müəssisələrində, dövlət orqanlarında və digər təşkilatlarda çalışan aparıcı mütəxəssislər sırasından da (elmi dərəcəsi olan) təyin oluna bilər. Rəsmi rəyçi dissertasiyanı aldıqdan sonrakı 10 gün ərzində qiymətləndirməni müvafiq formada aparır, qiymətləndirmə blankının bir nüsxəsini magistranta, digərini isə kafedraya təqdim edir.

MAGİSTR DİSSERTASİYALARININ BİBLİOQRAFİK GÖSTƏRİCİSİ (2012-2020-ci illər)

Kulturologiya fakültəsi

2012-ci il

1. **Ağayeva, Şəfiqə Rafiq qızı.** Mədəniyyət sahəsində biznes fəaliyyəti: magistrlik dissertasiyası / Ş. Ağayeva ; elmi rəhbər M. Həsənova ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 100 s. - (M-33/2012)
2. **Allaqiyeva, Elnarə Ərşad qızı.** Şərqi Avropa subregionu beynəlxalq turizmdə: magistrlik dissertasiyası / E. Allaqiyeva ; elmi rəhbər İ. Hüseynov ; ADMİU. - Bakı, 2012. -

115 s. - (M-20/2012)

3. **Babayeva, Nuranə Nəriman qızı.** Azərbaycan mədəniyyətində klassik irs problemi (orta əsrlər) : magistrlik dissertasiyası / N. Babayeva ; elmi rəhbər T. Əhmədova ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 103 s. - (M-30/2012)
4. **Cabbarova, Fərqanə Cabbar qızı.** İnternet-qlobal mədəniyyətlərarası inteqrasiya kontekstində : magistrlik dissertasiyası / F. Cabbarova ; elmi rəhbər M. Əsədova ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 102 s. - (M-17/2012)
5. **Cəbrayılova, Günəş Əmrayıl qızı.** Azərbaycan mədəniyyətinin dostları fondu və onun fəaliyyəti: magistrlik dissertasiyası / G. Cəbrayılova ; elmi rəhbər S. Şahhüseynova ; ADMİU. - Bakı, 2012. - (M-07/2012)
6. **Cəfərli, Ruziyyə Füzuli qızı**. Azərbaycan mədəniyyəti qlobal inteqrasiya prosesində (Şərq-Qərb) : magistrlik dissertasiyası / R. Cəfərli ; elmi rəhbər M. Əsədova; ADMİU.- Bakı, 2012. - 117 s. - (M-03/2012)
7. **Eminova, Aysel Qurban qızı.** Mədəniyyət sferasının marketinqinin xüsusiyyətləri və problemləri : magistrlik dissertasiyası/ A. Eminova ; elmi rəhbər M. Həsənova; ADMİU.- Bakı, 2012. - 109 s. - (M-09/2012)
8. **Əhədova, Gülnar Sahib qızı.** Azərbaycan bölgələrinin sosial-iqtisadi inkişafında turizmin rolu : magistlrik dissertasiyası / G. Əhədova ; elmi rəhbər O. Sultanov ; ADMİU.- Bakı, 2012. - 109 s. -(M-11/2012)
9. **Həmidova, Almaz İkram qızı.** Azərbaycan mədəniyyətində modernləşmənin sosiomədəni aspektləri : magistrlik dissertasiyası / A. Həmidova ; elmi rəhbər M. Manafova ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 117 s. - (M-24/2012)

10. **Həsənova, Lalə Eldar qızı.** Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı və miniatür sənəti : magistrlik dissertasiyası / L. Həsənova ; elmi rəhbər S. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 94 s. - (M-14/2012)
11. **Hüseynova, Aytən Mübariz qızı.** BMT İP və Azərbaycan mədəni sahədə əməkdaşlıq : magistrlik dissertasiyası / A. Hüseynova ; elmi rəhbər Q. Allahverdiyev ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 106 s. - (M-22/2012)
12. **İbazadə, Rəna Sulduz qızı.** Muzeyşünaslığın aktual problemləri: muzey gəaliyyətində milliklə bəşəriliyin inteqrasiyası : magistrlik dissertasiyası / R.bİbazadə ; elmi rəhbər E. Məlikova ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 92 s. - (M-06/2012)
13. **İmamveridiyeva, Ülviyyə Ədalət qızı.** Azərbaycan Respublikasında mədəni irsin mühafizəsi işində Beynəlxalq Konvensiyaların rolu : magistlrik dissertasiyası / Ü. İmamveridiyeva ; elmi rəhbər E. Məlikova ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 113 s. - (M-18/2012)
14. **İsmayılova, Elmira Etibar qızı.** Milli-mənəvi dəyərlər və Qadın problemləri : magistrlik dissertasiyası/ E.İsmayılova; elmi rəhbər Ə. Tağıyev ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 104 s. - (M-16/2012)
15. **Qafarova, Samirə Sahib qızı.** Müasir dövrdə informasiya texnologiyalarının tətbiqi kulturoloji problem kimi : magistrlik dissertasiyası/ S.Qafarova ; elmi rəhbər M. Manafova ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 108 s. - (M-34/2012)
16. **Məmmədova, Tamilla Famil qızı.** Münaqişə zonalarında tarixi və mədəni abidələrin təcavüzünə dair Beynəlxalq Konvensiyaların icra prinsipləri : magistrlik dissertasiyası / T. Məmmədova ; elmi rəhbər Y. Eyvazova ; ADMİU. -

Bakı, 2012. - 101 s. - (M-28/2012)

17. **Sadıqov, Röyal Ağa oğlu.** Televiziya və radio verlişləri vasitəsilə Beynəlxalq mədəni əlaqələrin təşkili : magistrlik dissertasiyası / R. Sadıqöva ; elmi rəhbər N. Mehdi ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 112 s. - (M-04/2012)
18. **Sadıqova, İlahə Artur qızı.** Azərbaycan tarixi filmlərinin kulturoloji təhlili (1960-80-ci illər) : magistrlik dissertasiyası / İ. Sadıqova ; elmi rəhbər T. Əhmədova ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 118 s. - (M-36/2012)
19. **Süleymanova, Günay Sabir qızı**. İnformasiya cəmiyyətində kommunikasiya prosesləri : magistrlik dissertasiyası / G. Süleymanova ; elmi rəhbər S. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 114 s. - (M-05/2012)
20. **Talıblı, Heyran Axilles qızı.** Azərbaycandakı Misir Mədəniyyət Mərkəzinin fəaliyyət istiqamətləri : magistrlik dissertasiyası/ H.Talıblı; elmi rəhbər T. Əhmədova; ADMİU. - Bakı, 2012. - 104 s. - (M-01/2012)
21. **Teymurova, Çiçək Ziyad qızı.** Azərbaycanda muzey fəaliyyəti mədəniyyət siyasətinin tərkib hissəsi kimi : magistrlik dissertasiyası / Ç. Teymurova ; elmi rəhbər A. Əlizadə ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 103 s. - (M-02/2012)
22. **Teymurova, Lalə Əfrasiyab qızı.** Beynəlxalq kinofestivallar beynəlxalq mübadilə forması kimi : magistrlik dissertasiyası/ L.Teymurova; elmi rəhbər N. Mehdi; ADMİU.- Bakı, 2012. - 100 s. - (M-25/2012)

2013-cü il

1. **Abbasov, Asim Bəşarət oğlu**. Mədəniyyətlərin qarşılıqlı

təsiri və dil problemi : magistrlik dissertasiyası / A. B. Abbasov ; elmi rəhbər A. Abıyev ; ADMİU. - Bakı, 2013.- 101 s. - (M-28/2013)

2. **Əhmədova, Sevda Behbud qızı.** Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitietinin dərslik və nəşriyyat sahəsində əldə etdiyi nailiyyətlər : magistrlik dissertasiyası/ S. Əhmədova ; elmi rəhbər G. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 115 s. - (M-16/2013)
3. **Ələkbərova, Aynur Yusif qızı.** Azərbaycanda qadın siyasətinin mənəvi, hüquqi və intellektual amilləri : magistrlik dissertaiyası / A. Ələkbərova ; elmi rəhbər M. Süleymanlı ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 106 s. - (M-39/2013)
4. **Əliyeva, Ruhiyyə Fədail qızı.** Mədəni irs və kulturoloji identikliyə münasibət : magistrlik dissertaiyası/ R. Əliyeva; elmi rəhbər T. Əfəndiyev ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 117 s. - (M-26/2013)
5. **Hacıyeva, Elnarə Dilqəm qızı.** Demokratiya və ümumbəşər dəyərlər : magistrlik dissertasiyası / E. Hacıyeva ; elmi rəhbər A. Əlizadə ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 122 s. - (M-17/2013)
6. **Heydərova, Çinarə Asif qızı.** Müstəqilllik dövründə Azərbaycan muzeyləri şəbəkəsində həyata keçirilən islahatlar : magistrlik dissertasiyası / Ç. Heydərova ; elmi rəhbər A. Əlizadə ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 103 s. - (M-13/2013)
7. **Hüseynov, Fərid Bəybala oğlu.** Mədəniyyətlərin inteqrasiyasında milli mentalitetin qorunma problemi : magistrlik dissertasiyası / F. Hüseynov ; elmi rəhbər V. Əliyev ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 108 s. - (M-12/2013)
8. **İmaməliyeva, Asimə Hidayət qızı.** Dünya mədəniyyət si-

yasətində beynəlxalq müqavilə, saziş və konvensiyaların əhəmiyyəti : magistrlik dissertasiyası / A. İmaməliyeva ; elmi rəhbər A. Əlizadə ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 100 s. - (M-29/2013)

9. **İsayeva, Nərmin Tələt qızı.** Müasir Azərbaycan məti beynəlxalq aləmdə : magistrlik dissertasiyası/ N. İsayeva ; elmi rəhbər T. Əfəndiyev ; ADMİU. - Bakı : ADMİU, 2013. - 120 s. - (M-21/2013)
10. **İsmayılova, Günel Eldar qızı.** Dünyanı dəyişdirən müasir texnologiyalar : magistrlik dissertasiyası / G. İsmayılova ; elmi rəhbər M. Manafova ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 131 s. - (M-32/2013)
11. **Quliyeva, Nigar Elxan qızı.** Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Univeristetinin 90 illik fəaliyyəti dövründə elmin inkişafı: magistrlik dissertasiyası/ N. Quliyeva; elmi rəhbər Ə. Tağıyev ; ADMİU. - Bakı, 2013. - (M-01/2013)
12. **Quliyeva, Nigar Hidayət qızı.** Sosial-mədəni sferada menecmentin xarakterik əlamətləri : magistrlik dissertasiyası / N.Quliyeva ; elmi rəhbər A. İsfəndiyarov ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 95 s. - (M-27/2013)
13. **Lətifov, Etibar Xanbala oğlu.** Azərbaycançılıq məfkurəsində mədəniyyət amili : magistrlik dissertasiyası / E.Lətifov ; elmi rəhbər N. Şəmiszadə ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 104 s. - (M-11/2013)
14. **Muradova, Səbinə Eldar qızı.** Mədəni irsin təbliğində müasir texnologiyaların rolu : magistrlik dissertasiyası / S. Muradova ; elmi rəhbər N. Şəmsizadə ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 105 s. - (M-09/2013)

15. **Mustafayeva, Firuzə Ələsgər qızı.** Azərbaycanın beynəlxalq inteqrasiyasında Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Univeristetinin fəaliyyəti : magistrlik dissertasiyası/ F. Mustafayeva; elmi rəhbər T. Əfəndiyev; ADMİU. - Bakı, 2013. - 109 s. - (M-38/2013)
16. **Səmədova, Aliyə Arif qızı.** Mədəniyyətlərarası diaoloq: nailiyyətlər və problemlər: magistrlik dissertasiyası/ A. Səmədova ; elmi rəhbər N. Mehdi ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 105 s. - (M-06/2013)
17. **Şirinov, Elnur Abuləzim oğlu.** Muzey fəaliyyətində milli və bəşəri dəyərlərə inteqrasiya : magistrlik dissertasiyası / E.Şirinov ; elmi rəhbər S. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2013.- 93 s. - (M-04/2013)
18. **Tağısoy, Gözəl Valeh qızı.** Azərbaycanın Avropa ölkələri ilə elm və təhsil sahəsində əməkdaşlığı : magistrlik dissertasiyası / G.Tağısoy; elmi rəhbər İ. Hüseynov; ADMİU.- Bakı, 2013. - 106 s. - (M-22/2013)
19. **Verdiyev, Etibar Əmrah oğlu.** Muzeylərdə informasiya kommunikasiya texnologiyalarının tətbiqi : magistrlik dissertasiyası / E. Verdiyev ; elmi rəhbər E. H. Məlikov ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 105 s. - (M-07/2013)
20. **Vəlixanova, Elnarə Oqtay qızı.** Müasir sosial şəraitdə mədəni industriya : magistrlik dissertasiyası/ E.Vəlixanova; elmi rəhbər M. Manafova ; ADMİU. - Bakı : ADMİU, 2013. - 103 s. - (M-37/2013)
21. **Eyvazlı, Səmra Hilal qızı.** Turizm və sosial-mədəni servisdə marketinq fəaliyyəti: magistrlik dissertasiyası/ S. Eyvazlı ; elmi rəhbər O. Sultanov ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 100 s. - (M-19/2013)

2014-cü il

1. **Abdullayeva, Arzu Babək qızı.** Muzeylər-sosiomədəni inkişaf kontekstində: magistrlik dissertasiyası / A. Abdullayeva ; elmi rəhbər L. Atakişiyeva ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 100 s. - (M-46/2014)
2. **Abdullasoy, Emin Natiq oğlu.** Beynəlxalq təşkilatların təşkilat daxili mexanizmləri : magistrlik dissertasiyası / E. Abdullasoy ; elmi rəhbər N. Əfəndiyeva ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 114 s. - (M-23/2014)
3. **Baxışova, Günel Nimət qızı.** Azərbaycanın xarici mədəniyyət siyasəti milli maraqlar konteksində : magistrlik dissertasiyası / G. Baxışova ; elmi rəhbər. M. Baxışov ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 118 s. - (M-08/2014)
4. **Fətəliyeva, Günay Aydın qızı.** XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatında emansipassiya kulturoloji problem kimi : magistrlik dissertasiyası / G. Fətəliyeva ; elmi rəhbər G. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 102 s. - (M-27/2014)
5. **Qurbanov, Yavər Yaşar oğlu.** XXI əsrdə muzey işi və muzeyşünaslığın aktual problemləri : magistrlik dissertasiyası / Y. Qurbanov ; elmi rəhbər Y. Eyvazova ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 115 s. - (M-12/2014)
6. **Mehtiyeva, Şəlalə Kərəm qızı.** Muzeylərdə elmi arxiv işinin təşkili xüsusiyyətləri: magistrlik dissertasiyası/ Ş. Mehtiyeva ; elmi rəhbər. A. Əlizadə ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 109 s. - (M-04/2014)
7. **Nəsrullayev, Bayram Nazim oğlu.** Turizm informasiya mərkəzlərinin fəaliyyət istiqamətləri : magistrlik dissertasiyası / B. Nəsrullayev ; elmi rəhbər M. Manafova; ADMİU.-

Bakı, 2014. - 101 s. - (M-01/2014)

8. **Nəsrullayeva, Vüsalə Bəxtiyar qızı.** Beynəlxalq turizmdə muzey və tarixi mədəniyyət abidələrinə səyahətlərin təşkil metodologiyası : magistrlik dissertasiyası/ V. Nəsrullayeva; elmi rəhbər E. Qurbanova ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 106 s.- (M-25/2014)
9. **Süleymanov, Asəf Binnət oğlu.** Azərbaycanın turizm potensialı və problemləri : magistrlik dissertasiyası / A.Süleymanov ; elmi rəhbər N. Mehdi ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 111 s. - (M-14/2014)

2015-ci il

1. **Abuzərov, Əli Eldar oğlu.** Muzeylərdə innovasiyaların sosial mədəni inkişaf təsiri : magistrlik dissertasiyası / Ə. Abuzərov; elmi rəhbər A. Əlizadə ; ADMİU. - Bakı, 2015.- 114 s. - (M-45/2015)
2. **Allahverdiyeva, Roza Zərgər qızı.** Bayram və mərasimlərin mədəni-ictimai mahiyyəti : magistrlik dissertasiyası / R. Allahverdiyeva ; elmi rəhbər M. A. Məmmədova ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 87 s. - (M-23/2015)
3. **Bağırova, Aysel İltifat qızı.** Muzeylərdə təhlükəsizliyin təşkili və qorunma metodologiyası : magistrlik dissertasiyası / A. Bağırova ; elmi rəhbər Y. Eyvazova ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 73 s. - (M-14/2015)
4. **Caniyeva, Elazə Mənsum qızı.** Bölgələrin sosial-mədəni mühitinin formalaşmasında diyarşünaslıq muzeylərinin rolu: magistrlik dissertasiyası / E. Caniyeva ; elmi rəhbər İ.

Hüseynov. - Bakı, 2015. - 92 s. - (M-12/2015)

5. **Dadaşzadə, Sevinc İlqar qızı.** Mədəniyyətlərin dialoqu milli və dini tolerantlıq müstəvisində : magistrlik dissertasiyası / S. Dadaşzadə ; elmi rəhbər. T. Əhmədova ; ADMİU.- Bakı, 2015. - 82 s. - (M-03/2015)
6. **Ələkbərli, Cavid Tərlan oğlu.** Azərbaycan beynəlxalq parlament təşkilatları sistemində : magistrlik dissertasiyası / C. Ələkbərli ; elmi rəhbər V. Cəfərov ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 89 s. -(M-25/2015)
7. **Əliyeva, Səbinə Valid qızı.** Beynəlxalq musiqi festivalları: magistrlik dissertasiyası / S. Əliyeva ; elmi rəhbər N. Mehdi ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 80 s. - (M-17/2015)
8. **Həsənzadə, Süleyman Musa oğlu.** Azərbaycan mədəniyyət siyasətində beynəlxalq və regional təşkilatların rolu : magistrlik dissertasiyası / S. Həsənzadə ; elmi rəhbər. N. Mehdi ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 82 s. - (M-02/2015)
9. **İbrahimova, İranə Qardaş qızı.** Azərbaycan muzeylərində bədii eksponotlar və onların xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / İ. İbrahimova ; elmi rəhbər V. Adilov ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 97 s. - (M-44/2015)
10. **Quluzadə, Günel Balay qızı.** Qloballaşma prossesində milli mədəniyyətlərin inteqrasiyası : magistrlik dissertasiyası / G. Quluzadə ; elmi rəhbər M. Manafova ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 98 s. - (M-53/2015)
11. **Mehrəliyeva, Cəriyyət Fironiz qızı.** Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti dövründə nəşriyyat və mətbəələrin fəaliyyəti: magistrlik dissertasiyası / C. Mehrəliyeva ; elmi rəhbər A. Rüstəmli ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 80 s. - (M-55/2015)
12. **Muradov, Elvin Ənvər oğlu.** Ailə-məişət mərasimlərinin

strukturu: magistrlik dissertasiyası/ E.Muradov; elmi rəhbər M. Məmmədova ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 71 s. - (M-20/2015)

13. **Musayeva, Günay Vasif qızı.** Azərbaycan regionlarında müasir turizmin vəziyyəti : magistrlik dissertasiyası / G. Musayeva ; elmi rəhbər O. Sultanov ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 92 s. - (M-32/2015)
14. **Namazova, Ramiyə Rza qızı.** "Müasir incəsənət muzeyi"-nin fəaliyyəti və Azərbaycan mədəniyyətində rolu : magistrlik dissertasiyası/ R.Namazova; elmi rəhbər. B. Hacızadə; ADMİU. - Bakı, 2015. - 106 s. - (M-06/2015)
15. **Nəcəfova, Sitarə Hünər qızı.** Məmməd Araz əsərlərinin nəşr tarixi : magistrlik dissertasiyası / S. Nəcəfova ; elmi rəhbər G. Məmmədova ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 75 s. - (M-28/2015)
16. **Nəzərəliyeva, Pərvin Qoşqar qızı.** Beynəlxalq münasibətlərdə muzeylərin rolu : magistrlik dissertasiyası/ P. Nəzərəliyeva ; elmi rəhbər İ. Hüseynov ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 78 s. - (M-46/2015)
17. **Osmanov, Vüsal Binəli oğlu.** Arxeoloji və tarixi memarlıq abidələrinin qorumasında dövlət siyasəti : magistrlik dissertasiyası / V.Osmanov ; elmi rəhbər Y. Eyvazova; ADMİU.- Bakı, 2015. - 80 s. - (M-15/2015)
18. **Rüstəmzadə, Etibar Hənifə oğlu.** Mədəniyyyət və incəsənət sferasında marketinq problemləri : magistrlik dissertasiyası / E. Rüstəmzadə ; elmi rəhbər A. İsfəndiyarov ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 86 s. - (M-48/2015)
19. **Seyidova, Könül Abbas qızı.** Mədəniyyət və incəsənətdə investisiya və insan kapitalı : magistrlik dissertasiyası / K.

Seyidova ; elmi rəhbər M. Həsənova ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 81 s. - (M-43/2015)

2017-ci il

1. **Bəylərov, Ürfan Novruz oğlu.** Azərbaycanda arxiv işinin tarixi inkişaf mərhələləri : magistrlik dissertasiyası / Ü. Bəylərov ; elmi rəhbər İ. Səfərova ; ADMİU. - Bakı, 2017.- 81 s. - (M-28/2017)
2. **Hacıyeva, Turac Qasım qızı.** Kino festivalları marketinqinin kulturoloji aspektləri : magistrlik dissertasiyası / T. Hacıyeva ; elmi rəhbər M. Həsənova ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 75 s. - (M-31/2017)
3. **Həsənova, Mahnur Cavanşir qızı.** "Təhsil" nəşriyyatında elmi redaktə problemləri : magistrlik dissertasiyası/ M. Həsənova ; elmi rəhbər A. Q. Abdullayev ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 75 s. - (M-26/2017)
4. **Hüseynova, Mənsurə Rüstəm qızı.** XX əsrin 90-cı illərində Azərbaycanın beynəlxalq mədəni əlaqələdə iştirakı : magistrlik dissertasiyası / M. Hüseynova ; elmi rəhbər N. Mehdi ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 77 s. - (M-30/2017)
5. **Xəlilov, Yusif İlqar oğlu.** "Gənclik" nəşriyyatında ədəbi redaktə məsələləri : magistrlik dissertasiyası / Y. Xəlilov ; elmi rəhbər A. Abdullayev ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 93 s. - (M-29/2017)
6. **İsgəndərova, Bahar Həbib qızı.** Heydər Əliyev və Azərbaycan kitab mədəniyyəti : magistrlik dissertasiyası / B. İsgəndərova ; elmi rəhbər A. Rüstəmli ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 72 s. - (M-27/2017)

7. **Morhəsənli, Sevinc Mirelşən qızı.** Azərbaycan folklorunun nəşr tarixi : magistrlik dissertasiyası / S. Morhəsənli ; elmi rəhbər A. Rüstəmli ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 76 s. - (M-25/2017)

2018-ci il

1. **Əliyeva, Gülnar Məhəmməd qızı.** Müasir Azərbaycan mədəniyyətinin semiotikası : magistrlik dissertasiyası / G. Əliyeva ; elmi rəhbər V. Məmmədova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 75 s. - (M-28/2018)
2. **Əliyeva, Mina Elcan qızı.** "Azərbaycan Respublikası Dövlət Arxivi" sənədlərinin dəyərləndirilməsində ekspertizanın rolu : magistrlik dissertasiyası / M. Əliyeva ; elmi rəhbər O. Paşayev ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 75 s. - (M-23/2018)
3. **Həsənova, İlahə Xalıq qızı.** Nizami Gəncəvi adına Gəncə Dövlət tarix-diyarşünaslıq muzeyinin mədəni irs nümunələri : qoruması və tədqiqi məsələləri : magistrlik dissertasiyası / İ. Həsənova ; elmi rəhbər M. Süleymanlı ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 98 s. - (M-24/2018)
4. **İsmayılova, Şəbnəm Vaqif qızı.** Nəriman Nərimanov irsinin tədqiqində onun xatirə muzeyinin fəaliyyət istiqamətləri : magistrlik dissertasiyası / Ş. İsmayılova ; elmi rəhbər Y. Eyvazova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 77 s. - (M-22/2018)
5. **Kərimova, Elnarə Həsən qızı.** Milli Azərbaycan tarixi muzeyində arxeoloji artefaktların ekspozisiyada nümayişi metodları: magistrlik dissertasiyası/ E. Kərimova; elmi rəhbər Y. Eyvazova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 72 s. - (M-25/2018)
6. **Məlikzadə, Xanımbacı Məlikməmməd qızı.** Kitabxanalar

mədəni irsin qorunmasının tərkib hissəsi kimi : magistrlik dissertasiyası / X.Məlikzadə ; elmi rəhbər V. Məmmədova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 79 s. - (M-29/2018)

7. **Məmmədli, Dünya Vüqar qızı.** Şəhər mədəniyyətinin formalaşma tarixinin kulturoloji aspektləri : magistrlik dissertasiyası / D.Məmmədli ; elmi rəhbər S. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı : ADMİU, 2018. - 77 s. - (M-30/2018)
8. **Səmədova, Fatma Saday qızı.** Qərbi Azərbaycan memarlıq abidələrinin tədqiqi və mühafizəsi : magistrlik dissertasiyası / F. Səmədova ; elmi rəhbər V. Adilov ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 77 s. - (M-13/2018)
9. **Süleyman, Aysel Allahverdi qızı.** Kulturoloji dəyərlər sistemi və etiket : qarşılıqlı əlaqə və təsir imkanları : magistrlik dissertasiyası / A. Süleyman ; elmi rəhbər N. Mehdi ; ADMİU . - Bakı, 2018. - 66 s. - (M-27/2018)

2019-cu il

1. **Babayeva, Nərgiz Elton qızı.** İncəsənət əsərlərinin tədqiqində muzey ekspertizasının rolu (rəngkarlıq, keramika, bədii metal) : magistrlik dissertasiyası / N. Babayeva ; elmi rəhbər M. Süleymanlı ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 72 s. - (M-14/2019)
2. **Cəlilzadə, Təranə Nadir qızı.** Muzeylərin fəaliyyətində turizm-idman kompleksləri ilə əməkdaşlığın elmi və praktiki aspektləri : magistrlik dissertasiyası / T.Cəlilzadə ; elmi rəhbər M. Süleymanlı ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 101 s. - (M-11/2019)
3. **Əbilova, Alleytar Allahverdi oğlu.** Azərbaycan Milli İn-

cəsənət muzeyinin beynəlxalq əlaqələr üzrə əsas fəaliyyət istiqamətləri : magistrlik dissertasiyası / A.Əbilova ; elmi rəhbər İ. Hüseynov ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 74 s. - (M-09/2019)

4. **Əhmədova, Jalə Akif qızı.** Azərbaycanda mülk-sarayların muzeyləşdirilməsi : magistrlik dissertasiyası/ J.Əhmədova ; elmi rəhbər M. Süleymanlı ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 75 s. - (M-08/2019)
5. **İbrahimova, Günel Bəhruz qızı.** Azərbaycan folkloru mədəni irsin semiotikası kimi : magistrlik dissertasiyası / G. İbrahimova ; elmi rəhbər S. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 75 s. - (M-16/2019)
6. **İmamverdiyev, Sadiq Akif oğlu.** Qarabağın işğal altındakı arxeoloji və tarixi memarlıq abidələrinin qorunması problemləri : magistrlik dissertasiyası / S.İmamverdiyev ; elmi rəhbər Y. Eyvazova ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 79 s. - (M-12/2019)
7. **Hacıyeva, Aynurə Altay qızı.** Milli Azərbaycan Tarix Muzeyində arxeoloji artefaktların elmi komplektləşdirilməsi və tədqiqi : magistrlik dissertasiyası / A.Hacıyeva; elmi rəhbər E. Məlikova ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 78 s. - (M-07/2019)
8. **Xəlilova, Şəlalə Elman qızı.** Azərbaycanın enerji siyasətinin xarici siyasətinə təsiri : magistrlik dissertasiyası / Ş. Xəlilova ; elmi rəhbər E. Mehdi ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 75 s. - (M-19/2019)
9. **Kərimova, Vəfa Şahin qızı.** Yaponiya xarici siyasətinin XX əsrin sonunda-XXI əsrin əvvəlində xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası/ V. Kərimova; elmi rəhbər E. Mehdi ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 88 s. - (M-21/2019)

10. **Məmmədov, Orxan Buta oğlu.** Gədəbəy mədəni irsinin tarixi araşdırma obyektləri : magistrlik dissertasiyası / O. Məmmədov ; elmi rəhbər İ. Hüseynov ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 83 s. - (M-13/2019)
11. **Məmmədova, Məltəm Barat qızı.** Azərbaycanda arxeoloji irs obyektlərinin bərpa və konservasiya problemləri : magistrlik dissertasiyası / M. Məmmədova ; elmi rəhbər O. Sultanov ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 82 s. - (M-15/2019)
12. **Rüstəmova, Nurşən Asəf qızı.** Salman Mümtaz adına Azərbaycan Dövlət Ədəbiyyat və İncəsənət Arxivinin yaranması və inkişaf mərhələsi : magistrlik dissertasiyası / N. Rüstəmova ; elmi rəhbər İ. Səfərova ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 81 s. - (M-10/2019)
13. **Salamova, Ləman Nazim qızı.** Postsənaye dövründə nəsillərarası münasibətlər: magistrlik dissertasiyası / L.Salamova; elmi rəhbər T. Əhmədova ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 89 s. - (M-18/2019)
14. **Səmədov, Səbuhi Mətləb oğlu.** Xəzər dənizinin beynəlxalq hüquqi delimitasiya problemi : magistrlik dissertasiyası / S.Səmədov ; elmi rəhbər İ. Hüseynov ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 75 s. - (M-20/2019)
15. **Şükürlü, Ülkər Mehti qızı.** Azərbaycan multikulturalizmi: tarixi və perspektivləri: magistrlik dissertasiyası/ Ü. Şükürlü ; elmi rəhbər A. Eyvazlı ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 79 s. - (M-17/2019)

2020-ci il

1. **Cəfərli, Qüdsiyyə Azər qızı.** Çətin tərbiyə olunan uşaqlarla iş : magistrlik dissertasiyası / Q. Cəfərli ; elmi rəhbər T.

H. Əhmədova; ADMİU. - Bakı, 2020. - 84 s. - (M-33/2020)

2. **Əsədov, Elçin İbədulla oğlu.** Füzuli rayonun arxeoloji və tarixi memarlıq abidələrinin qorunması problemləri : magistrlik dissertasiyası / E. Əsədov ; elmi rəhbər M. Fərəcova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 80 s. - (M-48/2020)
3. **Gülmaliyeva, Səfiyyə Aqil qızı.** Muzeylərdə Azərbaycan numizmatika materiallarının nümyiş etdirmə problemi : magistrlik dissertasiyası / S. Gülmaliyeva ; elmi rəhbər Y. Eyvazova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 82 s. - (M-50/2020)
4. **Hacıyeva, Sevinc Əfqan qızı.** Azərbaycanda valideyn himayəsindən məhrum olmuş uşaqlarla iş : magistrlik dissertasiyası / S. Hacıyeva ; elmi rəhbər V. Adilov ; ADMİU. - Bakı,2020. - 88 s. - (M-38/2020)
5. **Həsənov, Mikayıl Hüsən oğlu.** Xüsusi dəyərli sənədlərin üzə çıxarılması və arxivlərdə qorunması problemləri : magistrlik dissertasiyası / M. Həsənov ; elmi rəhbər İ. Səfərova ; ADMİU. -Bakı, 2020. - 80 s. - (M-47/2020)
6. **Həsənova, Vəfa Nizami qızı.** Azərbaycanda erkən tikinti mədəniyyəti irsinin qorunması problemləri : magistrlik dissertasiyası / V. Həsənova ; elmi rəhbər İ. Hüseynov ; ADMİU. - Bakı,- 2020. - 80 s. - (M-45/2020)
7. **Hüseynova, Ramilə Asif qızı.** Azərbaycan Demokratik Respublikası dövründə sosial-mədəni mühit : magistrlik dissertasiyası / R. Hüseynova; elmi rəhbər V.Məmmədova ; ADMİU. - Bakı : ADMİU, 2020. - 93 s. - (M-35/2020)
8. **İbrahimli, Nigar Katib qızı.** Muzeylər üçün nəzərdə tutulmuş binaların tikilmə tarixi : magistrlik dissertasiyası / N. İbrahimli; elmi rəhbər E. Məlikova; ADMİU.- Bakı, 2020.- 80 s. - (M-42/2020)

9. **İmanova, Səbinə Allahverdi qızı.** Azərbaycanın muzey quruculuğunda muzey mütəxəssislərinin fəaliyyəti : magistrlik dissertasiyası / S. İmanova ; elmi rəhbər Y. Eyvazova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 78 s. - (M-49/2020)
10. **İmanzadə, Şəms Abdulla qızı.** Qala arxeoloji-etnoqrafik muzey kompleksi və Xınalıq tarix-etnoqrafiya muzeyinin materialları əsasında muzeyşünaslıq tədqiqatları : magistrlik dissertasiyası / Ş. İmanzadə ; elmi rəhbər E. Məlikova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 74 s. - (M-43/2020)
11. **Qafarov, Zamin Eyvaz oğlu.** Arxiv sənədlərinin bərpasının müasir texnologiyaları : magistrlik dissertasiyası / Z. Qafarov ; elmi rəhbər İ. Səfərova ; ADMİU. -Bakı, 2020. - 84 s. - (M-51/2020)
12. **Qasımzadə, Toğrul İlham oğlu.** Azərbaycanda erkən nikah problemi və onun həlli yolları : magistrlik dissertasiyası / T. Qasımzadə ; elmi rəhbər V. Adilov ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 72 s. - (M-37/2020)
13. **Qəhrəmanlı, Mehin Üzeyir qızı.** Turizmdə investisiyaların formalaşması mənbələri : magistrlik dissertasiyası / M. Qəhrəmanlı ; elmi rəhbər M. Həsənov ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 75 s. - (M-14/2020)
14. **Qəniyev, Sübhan Qəni oğlu.** Sosial-mədəni inkişafda turizm sənayesinin rolu : magistrlik dissertasiyası / S. Qəniyev ; elmi rəhbər O. Sultanov ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 85 s. - (M-15/2020)
15. **Qibləliyeva, Nuray Elbrus qızı.** Cəmiyyətin gender bərabərliyi sahəsində üzləşdiyi problemlər : magistrlik dissertasiyası / E. Qibləliyeva ; elmi rəhbər V. Adilov ; ADMİU.- Bakı, 2020. - 85 s. - (M-39/2020)

16. **Quliyev, Kamran Ceyhun oğlu.** İnsan alverilə mübarizədə sosial işin rolu: magistrlik dissertasiyası / K. Quliyev ; elmi rəhbər S. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 76 s. - (M-40/2020)
17. **Quliyev, Səhman Rəşad oğlu.** Regional turizmin strateji planlaşmasının əhəmiyyəti : magistrlik dissertasiyası / S. Quliyev ; elmi rəhbər S. Məhişov ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 78 s. - (M-12/2020)
18. **Qüdrətli, Habil Mayıl oğlu.** Beynəlxalq mədəni əlaqələr-də turizmin yeri : magistrlik dissertasiyası / H. Qüdrətli ; elmi rəhbər İ. Hüseynov ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 75 s. - (M-13/2020)
19. **Lətifli, Pərvanə Bəhram qızı.** Məişət zorakılığı soaial işin obyekti kimi: magistrlik dissertasiyası/ P. Lətifli ; elmi rəh-bər V.Məmmədova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 77 s. - (M-36/2020)
20. **Mürsəlova, Elnarə Azər qızı.** Abşeronun dini-memarlıq abidələri mədəni turizm kontekstində: magistrlik dissertasi-yası/ E. Mürsəlova; elmi rəhbər M. Süleymanlı; ADMİU. - Bakı, 2020. - 92 s. - (M-46/2020)
21. **Məmmədov, Nizami Füzuli oğlu.** Regionların inkişafında turizmin rolu : magistrlik dissertasiyası / N. Məmmədov ; elmi rəhbər S. Məhişov ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 79 s. - (M-16/2020)
22. **Məmmədova, Fəridə Elxan qızı.** XIX əsrin axırı XX əsrin əvvəlləri Azərbaycanın mədəni yüksəliş mərhələsi : magis-trlik dissertasiyası / F. Məmmədova ; elmi rəhbər S. Əliye-va ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 92 s. - (M-41/2020)
23. **Səfərova, Ülviyyə Faiq qızı.** Azərbaycanda Qafqaz Alba-

niyası dövrü abidələrinin tədqiqi və qorunması problemləri: magistrlik dissertasiyası / Ü. Səfərova ; elmi rəhbər Y. Eyvazova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 80 s. - (M-44/2020)

24. **Yusifova, Nərgiz Əli qızı.** Azərbaycanda məcburi köçkün və qaçqınlarla sosial işin xüsusiyyətləri: magistrlik dissertasiyası / N.Yusifova; elmi rəhbər V.Məmmədova; ADMİU.- Bakı : ADMİU, 2020. - 79 s. - (M-32/2020)

Rəssamlıq fakültəsi

2012-ci il

1. **Quliyeva, Rafiqə Səyavuş qızı.** Müasir Azərbaycan xalçaçılıq sənətində kolorit problemi : magistrlik dissertasiyası / R.Quliyeva ; elmi rəhbər K. M. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 117 s. - (M-23/2012)

2013-cü il

1. **Ağayeva, Tahirə Rafael qızı.** Müasir Azərbaycan xalça rəssamlarının yaradıcılığı : magistrlik dissertasiyası / T. Ağayeva ; elmi rəhbər K. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2013.- 56 s. - (M-44/2013)
2. **Bağırova, Aytən Aydın qızı.** Müasir Azərbaycan satirik qrafikasının inkişaf təməyülləri : magistrlik dissertarsiyası / A.Bağırova ; elmi rəhbər B. Hacızadə ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 105 s. - (M-08/2013)
3. **Quliyeva, Nigar Namiq qızı.** Azərbaycan heykəltaraşlı-

ğında ulu öndər Heydər Əliyevin obrazı : magistrlik dissertasiyası / N. Quliyeva ; elmi rəhbər A. Əziz ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 62 s. - (M-40/2013)

4. **Rəhimova, Günel Tahir qızı**. Xalq rəssamı Maral Rəhmanzadənin yaradıcılığı Azərbaycan təsviri sənətinin inkişaf kontekstində : magistrlik dissertasiyası / G. Rəhimova ; elmi rəhbər X. Zeynalov ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 103 s. - (M-36/2013)

2014-cü il

1. **Abdullayeva, Aytən Əhməd qızı.** Sənaye obyektlərində dizaynın rolu : magistrlik dissertasiyası / A. Abdullayeva ; elmi rəhbər. S. Bayramov ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 114 s.- (M-07/2014)
2. **Aslanova, Ləman Şakir qızı.** Təsviri sənət nəzəriyyəsinin inkişafında sənətşünas alimlərin rolu (akademik Mikayıl Hüseynovun yaradıcılığı nümunəsində) : magistrlik dissertasiyası / L. Aslanova; elmi rəhbər. X. Zeynalov; ADMİU.- Bakı, 2014. - (M-11/2014)
3. **Əliyeva, Şəmsiyyə Rafiq qızı.** Müstəqillik illərində Azərbaycan rəngkarlığı : magistrlik dissertasiyası / Ş. Əliyeva ; elmi rəhbər A. Əziz ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 104 s. - (M-32/2014)
4. **Nadirova, Qərənfil Ədalət qızı.** Dizaynın şəhər mühitində rolu (şəhərdə idman kompleksləri) : magistrlik dissertasiyası / Q. Nadirova ; elmi rəhbər X. Zeynalov ; ADMİU.- Bakı, 2014. - 105 s. - (M-26/2014)
5. **Ziyadlı, Rahilə Surət qızı.** Heydər Əliyev Mərkəzinin memarlıq, məkan, kompazisiya ünsürləri : magistrlik disserta-

siyası / R. Ziyadlı ; elmi rəhbər Ş. Nəcəfzadə. - Bakı : ADMİU, 2014. - 112 s. - (M-22/2014)

2015-ci il

1. **Alkişiyeva, Elnarə Ağasəfər qızı.** Müasir xalça sənətində portert janrı : magistrlik dissertasiyası / E. Alkişiyeva ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 85 s. - (M-36/2015)
2. **Bayramova, Ülkər Vəli qızı.** Moda dünyası (Coco Chanel-dən bu günə) : magistrlik dissertasiyası / Ü. Bayramova ; elmi rəhbər. A. Əziz ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 89 s. - (M-10/2015)
3. **Əliyeva, Zümrüd Həsən qızı.** Müstəqillik illərində Plakat janrının inkişafı: magistrlik dissertasiyası/ Z. Əliyeva ; elmi rəhbər A. Əziz ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 90. - (M-13/2015)
4. **Niftəliyeva, Mehnaz Mirdaməd qızı.** Azərbaycan rəssam-larının ADMİU-da pedaqoji fəaliyyəti : magistrlik disserta-siyası/ M. Niftəliyeva; elmi rəhbər X. Zeynalov ; ADMİU.- Bakı, 2015. - 79 s. - (M-49/2015)
5. **Tağıyeva, Aydan Fərman qızı.** Heydər Əliyev Mərkəzlə-rinin dizayn estetik həlli : magistrlik dissertasiyası / A. Ta-ğıyeva ; elmi rəhbər S. Sadıqbəyova ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 78 s. - (M-24/2015)

2016-cı il

1. **Abbasova, Günel Rizvan qızı.** Dizaynın müasir həyatda rolu : magistrlik dissertasiyası / G. Abbasova ; elmi rəhbər A. Aslanova ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 76 s. - (M-36/2016)

2. **Abbasova, Şəhla Rəfail qızı.** Milli dekorativ-tətbiqi sənətdə ornament təsvirləri və müxtəlifliyi : magistrlik dissertasiyası / Ş. Abbasova ; elmi rəbər C. Həsənzadə ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 80 s. - (M-21/2016)
3. **Əliyev, Nəsimi Nizami oğlu.** Azərbaycan incəsənətinin inkişafında Avropa dizayn məktəbinin rolu : magistrlik dissertasiyası / N. Əliyeva ; elmi rəhbər A. Əziz ; ADMİU.- Bakı, 2016. - 77 s. - (M-37/2016)
4. **Qafarova, Aynur Zəfər qızı.** XIX əsrin sonu XX əsrin əvvəllərində Bakıda alman memarları tərəfindən inşa olunan abidələr : magistrlik dissertasiyası / A. Qafarova ; elmi rəhbər B. Hacızadə ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 83 s. - (M-35/2016)
5. **Məmmədova, Nigar Namiq qızı.** XIX əsrin sonu-XX əsrin əvvələrində polyak memarlarının layihəsi əsasında Bakıda tikilən binalar : magistrlik dissertasiyası / N. Məmmədova ; elmi rəhbər B. Hacızadə; ADMİU. - Bakı, 2016. - 74 s. - (M-32/2016)
6. **Süleymanova, Aysel Habil qızı.** Müasir Azərbaycan xalçasının dünya incəsənətində rolu : magistrlik dissertasiyası/ A. Süleymanova ; elmi rəhbər C. Həsənzadə ; ADMİU.- Bakı, 2016. - 78 s. - (M-33/2016)
7. **Zeynallı, Zümrüd Malik qızı.** Yüksək texnologiyalı dizayn Hay-tek : magistrlik dissertasiyası / Z. Zeynallı ; elmi rəhbər A. İbrahimov ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 80 s. - (M-22/2016)

2017-ci il

1. **Babaşlı, Cəvahir Hüseyn qızı.** Şamil Fətullayevin yara-

dıcılığı : magistrlik dissertasiyası / C. Babaşlı ; elmi rəhbər M. Novruzova ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 75 s. - (M-35/2017)

2. **Əlizadə, Fəridə Qadir qızı.** Azərbaycanda gənc qrafik dizaynerlərin yaradıcılıq xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / F. Əlizadə ; elmi rəhbər : X. Əhmədov, Ş. Nəcəfzadə; ADMİU. - Bakı, 2017. - 92 s. - (M-33/2017)
3. **Quluyeva, Qızqayıt Elman qızı.** Azərbaycanda XXI əsr modelyer rəssamlarının yaradıcılığı : magistrlik dissertasiyası / Q. Quluyeva ; elmi rəhbər M Novruzova ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 40 s. - (M-34/2017)
4. **Гасанзаде, Сабина Малик гызы.** Проблема классического наследия в культуре Азербайджана : магистерская диссертация/ С. Гасанзаде ; elmi rəhbər V. Məmmədova ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 85 s. - (M-32/2017)

2018-ci il

1. **Bərxudarlı, Aysel Vüqar qızı.** XX əsrin 80-90-cı illərində Azərbaycan rəngkarlığında portret janrı : magistrlik dissertasiyası/ A.Bərxudarlı; elmi rəhbər B. Hacızadə ; ADMİU.-Bakı, 2018. - 84 s. - (M-36/2018)
2. **Cahangirli, Sərvinaz Ərəstun qızı.** Azərbaycan rəngkarlığında Bakı mövzusu : magistrlik dissertasiyası / S. Cahangirli ; elmi rəhbər B. Hacızadə ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 82 s. - (M-39/2018)
3. **Həsənova, Urqiyyə Allahverən qızı.** Christian Diorun kolleksiyalarında istifadə olunan detallar və nüanslar : magistrlik dissertasiyası / U. Həsənova ; elmi rəhbər R. Tağıyeva ;

ADMİU. - Bakı, 2018. - 51 s. - (M-34/2018)

4. **Xıdırova, Aytac Bəxtiyar qızı.** 2017-ci il İslam həmrəyliyi oyunlarının korporativ stili : magistrlik dissertasiyası / A. Xıdırova ; elmi rəhbər R. Tağıyeva ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 49 s. - (M-33/2018)
5. **İbrahimov, Qüdəssər Yaşar oğlu.** Qəbələ futbol klubunun korporativ stili : magistrlik dissertasiyası / Q. İbrahimov ; elmi rəhbər R. Tağıyeva ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 38 s. - (M-31/2018)
6. **Qasımzadə, Elnur Vaqif oğlu.** Azərbaycan heykəltaraşlığında Heydər Əliyev obrazı : magistr dissertasiyası / E. Qasımzadə ; elmi rəhbər M. Novruzova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 78 s. - (M-37/2018)
7. **Quliyeva, İlahə İlham qızı.** Bakı caz festivalının korporativ stili : magistrlik dissertasiyası / İ. Quliyeva ; elmi rəhbər R. Tağıyeva ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 32 s. - (M-35/2018)
8. **Məmmədova, Sona Nizami qızı.** XX əsr Şərq mədəniyyətşünaslığında "Kamil insan" konsepsiyası (Məhəmməd İqbal, Cəvahirləl Nehru Mohandas Karamçanda Qandi) : magistrlik dissertasiyası / S.Məmmədova ; elmi rəhbər T. Əhmədova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 69 s. - (M-26/2018)
9. **Mövsümova, Yeganə Mirqeys qızı.** Azərbaycan Milli İncəsənət Muzeyinin dekorativ-tətbiqi sənət kolleksiyası : magistrlik dissertasiyası / Y. Mövsümova ; elmi rəhbər B. Hacızadə ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 93 s. - (M-38/2018)
10. **Sadıqova, Laura Müqavil qızı.** Gəncə-Qazax milli qadın geyimlərinin dekorativliyi: magistrlik dissertasiyası/ L. Sadıqova; elmi rəhbər M Novruzova ; ADMİU. - Bakı, 2018.- 35 s. - (M-32/2018)

2019-cu il

1. **Əmirova, Ülkər Rafiq qızı.** Sənətşünas Cəmilə Novruzovanın yaradıcılığı : magistrlik dissertasiyası / Ü. Əmirova ; elmi rəhbər A. Aslanova; ADMİU. - Bakı, 2019. - 79 s. - (M-25/2019)
2. **Həmzəyev, Elşən Rövşən oğlu.** Memar İ.V.Qoslavskinin yaradıcılığı : magistrlik dissertasiyası / E. Həmzəyev ; elmi rəhbər S Kərimova ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 74 s. - (M-26/2019)
3. **Qardaşova, Gülşən Elşən qızı.** Azərbaycan miniatür sənətinin tədqiqat tarixi : magistrlik dissertasiyası / G. Qardaşova; elmi rəhbər A. Aslanova; ADMİU.- Bakı, 2019. - 89 s.- (M-29/2019)
4. **Məmmədov, Həmid Tofiq oğlu.** Lahıc misgərliyinin bədii xüsusiyyətləri (ənənə və müasirlik) : magistrlik dissertasiyası / H. Məmmədov ; elmi rəhbər A. Aslanova ; ADMİU.- Bakı, 2019. - 73 s. - (M-28/2019)
5. **Nağıyeva, Samirə Şamo qızı.** Azərbaycan xalça sənətində rəngin bədii-estetik xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası/ S. Nağıyeva; elmi rəhbər A. Aslanova ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 70 s. - (M-30/2019)
6. **Süleymanova, Fatma Qoşqay qızı.** Azərbaycan rəngkarlığında Xəzər mövzusu : magistrlik dissertasiyası / F. Süleymanova ; elmi rəhbər A. Aslanova; ADMİU. - Bakı, 2019.- 58 s. - (M-27/2019)

2020-ci il

1. **Bağırova, Fidan Teyyub qızı.** Xəstəxana müəssisəsinin interyer dizayn tərtibatı : magistrlik dissertasiyası / F. Bağırova ; elmi rəhbər G. Mədətova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 28 s. - (M-06/2020)
2. **Cəfərli, Samirə Cəfər qızı.** Uşaq bağçasının interyer dizayn tərtibatı : magistrlik dissertasiyası / S. Cəfərli ; elmi rəhbər G. Mədətova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 21 s. - (M-02/2020)
3. **Mansırova, Şahanə Zülfüqar qızı.** Müstəqillik illərində Azərbaycan rəngkarlığında simvolik motivlər (semantik təhlil) : magistrlik dissertasiyası / Ş. Mansırova ; elmi rəhbər A. Ə. Xəlilov ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 86 s. - (M-28/2020)
4. **Mirzəyev, İlyas Yasər oğlu.** Yağlı boya əsərlərinin konservasiya və bərpa metodları (muzey əsərləri nümunələri) : magistrlik dissertasiyası / İ. Mirzəyev ; elmi rəhbər A. Aslanova ; ADMİU, 2020. - 94 s. - (M-30/2020)
5. **Mustafayeva, Kəmalə Kamandar qızı.** Müasir Azərbaycan karikatura sənəti : magistrlik dissertasiyası / K. Mustafayeva ; elmi rəhbər S. Kərimova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 104 s. - (M-29/2020)
6. **Məmmədyarova, Ədiləxanım Azad qızı.** Azərbaycan miniatürləri modern və kreativ qadın geyimləri : magistrlik dissertasiyası / Ə. Məmmədyarova ; elmi rəhbər A. Əzizova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 23 s. - (M-07/2020)
7. **Rəsulzadə, Sənubər Zülfi qızı.** Şahnamazlıq : magistrlik dissertasiyası / S. Rəsulzadə ; elmi rəhbər G. Salayeva ;

ADMİU. - Bakı, 2020. - (M-01/2020)

8. **Yunusova, Vüsalə Dəyanət qızı.** "Baku Jazz Festival"-ın korporativ üslubda kompozisiya tərtibatı: magistrlik dissertasiyası / V. Yunusova ; elmi rəhbər A. Əzizov ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 22 s. - (M-05/2020)
9. **Zakirli, Mərcanə İmran qızı.** Qobustan seriya reklam plakatları korporativ üslubda : magistrlik dissertasiyası / M. Zakirli ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 44 s. - (M-04/2020)
10. **İbrahimov, Anar Şahbaz oğlu.** Orta əsrlərdə Azərbaycan silahlarının bədii xüsusiyyətləri / A. İbrahimov ; elmi rəhbər S. Kərimova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 100 s. - (M-31/2020)
11. **Əfəndizadə, Şərqiyyə.** Səmazər airlines hava nəqliyyatı mövzusunda korporativ dizayn : magistrlik dissertasiyası / Ş. Əfəndizadə ; elmi rəhbər A. Əzizov ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 34 s. - (M-03/2020)
12. **Алиева, Айдан Лачын гызы.** Экстерьер и интерьер индивидуального дома : магистраская диссертация / А. Алиева ; науч. руковод Г. Мадатова ; АГУКИ. - Баку, 2020. - (M-08/2020)

Musiqi sənəti fakültəsi

2012-ci il

1. **Barenji, Nigar Sadeq qızı.** Azərbaycan bəstəkarlarının yaradıcılığında konsert janrının üslub xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / N. Barenji ; elmi rəhbər E. Hüseynova ;

ADMİU. - Bakı, 2012. - 51 s. - (M-13/2012)

2. **Cavidan, İsmayıl Xaqani oğlu.** XX əsr 60-90-cı illərində Azərbaycan fortepiano musiqinin inkişaf yolları : magistrlik dissertasiyası / İ. Cavidan ; elmi rəhbər K. Dadaş-zadə ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 68 s. - (M-19/2012)
3. **Cəfərova, Yaqut Mətləb qızı.** Kamança repertuarında xarici bəstəkarların əsərləri: magistrlik dissertasiyası / Y. Cəfərova ; elmi rəhbər İ. Köçərli ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 60 s. - (M-21/2012)
4. **Hüseynov, Anar Cəmil oğlu.** F. Əmirovun yaradıcılığında milli ladların təzahürü: magistrlik dissertasiyası / A. Hüseynov ; elmi rəhbər E. Hüseynova ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 65 s. - (M-31/2012)
5. **İslamov, Rauf Rza oğlu.** XX əsr II yarısında Azərbaycan bəstəkarlarının kamança üçün yazılmış əsərləri : magistrlik dissertaiyası / R. İslamov ; elmi rəhbər E. Hüseynova ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 51 s. - (M-27/2012)
6. **Musayeva, Günel Əsəd qızı.** Azərbaycan bəstəkarlarının yaradıcılığında sonata janrı : magistrlik dissertasiyası / G. Musayeva ; elmi rəhbər K. Dadaş-zadə ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 53 s. - (M-37/2012)
7. **Şıxəliyeva, Zərif Valeh qızı.** Azərbaycan bəstəkarlarının kamança üçün yazılmış iri formalı əsərləri : magistrlik dissertasiyası / Z. Şıxəliyeva ; elmi rəhbər M. Əsədullayev ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 54 s. - (M-35/2012)

2013-cü il

1. **Ağaverdiyev, Araz Balayar oğlu.** Azərbaycan xalq çalğı

alətləri orkestrinin təşəkkülü və yaranmasında Üzeyir Hacıbəylinin rolu : magistrlik dissertasiyası / A. Ağaverdiyev ; elmi rəhbər İ. Köçərli ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 52 s. - (M-31/2013)

2. **Baxşəliyev, Fariz Mübariz oğlu.** Qarmon ifaçılığında muğamların təfsiri problemləri : magistrlik dissertasiyası / F. Baxşəliyev ; elmi rəhbər A. Zeynalov ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 57 s. - (M-33/2013)
3. **Balacayeva, Yeganə Xalis qızı.** Vasif Adıgözəlovun fortepiano konsertlərinin üslub xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / Y. Balacayeva ; elmi rəhbər C. Mustafayeva ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 50 s. - (M-05/2013)
4. **Qarayeva, Lalə Rafiq qızı.** Qara Qarayevin "24 prelüdiya" fortepiano silsiləsinin üslub xüsusiyyətləri və interpretasiyası : magistrlik dissertasiyası / L. Qarayeva ; elmi rəhbər İ. Köçərli ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 50 s. - (M-25/2013)
5. **Qurbanov, Kənan Cavanşir oğlu.** Dəstgah kompozisiyasında tərkib hissələrinin funksional əlaqəsi : magistlik dissertasiyası / K. Qurbanov ; elmi rəhbər A. Həsənova ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 100 s. - (M-14/2013)
6. **Ömərova, Günel Baquvaddin qızı.** Azərbaycan fortepiano musiqisində müasir bəstəkarlıq texnikasının təzahür formaları : magistrlik dissertasiaysı / G. Ömərova ; elmi rəhbər A. Həsənova ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 57 s. - (M-41/2013)
7. **Orucova, Vəfa Əlirza qızı.** Təsnif janrında musiqi ilə poetik mətnlərin vəhdəti : magistrlik dissertasiyası/ V. Orucova ; elmi rəhbər E. Hüseynova ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 59 s. - (M-43/2013)

2014-cü il

1. **Aslanova, FİDan Allahqulu qızı.** Zərbi-muğam janrında musiqi ilə poetik mətnin qarşılıqlı əlaqələri : magistrlik dissertasiyası / F. Aslanova ; elmi rəhbər K. Dadaş-zadə ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 109 s. - (M-18/2014)
2. **Babayev, Ağa Əli Hüseyn oğlu.** Azərbaycan bəstəkarlarının qoboy aləti üçün yazılmış əsərlərinin janr üslub xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / A.Babayev ; elmi rəhbər S. İbrahimova ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 103 s. - (M-19/2014)
3. **Babazadə, Humay Xudat qızı.** Rauf Hacıyevin Azərbaycan estrada musiqisinin inkişafında rolu : magistrlik dissertasiyası / H. Babazadə ; elmi rəhbər V. Gərayzadə ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 98 s. - (M-13/2014)
4. **Əsədova, Sevinc İlqar qızı.** Azərbaycan bəstəkarlarının yaradıcılığında uşaqlar üçün yazılmış uşaq fortepiano əsərlərinin üslub və janr xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / S. Əsədova ; elmi rəhbər S. İbrahimova ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 104 s. - (M-40/2014)
5. **Quliyeva, Həcər Oruc qızı.** Azərbaycanda qarmon ifaçılığının təşəkkülü və inkişafı : magistrlik dissertasiyası / H. Quliyeva ; elmi rəhbər Z. Mirzəyev ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 50 s. - (M-30/2014)
6. **Məmmədova, Aygün Bağmanəli qızı.** Şirvan aşıq mühitinin repertuarı : magistrlik dissertasiyası / A. Məmmədova; elmi rəhbər. M. Qasımlı ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 112 s. - (M-02/2014)
7. **Rüstəmli, Nəzrin Elçin qızı.** Azərbaycan bəstəkarlarının

neoklassizm üslubunda yazılmış fortopiano əsərlərinin interpretasiya xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / N. Rüstəmli ; elmi rəhbər K. Dadaş-zadə ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 102 s. - (M-15/2014)

8. **Tağıyev, Ruslan Əkrəm oğlu.** Tar alətində Rast muğamının interpretasiya xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / R. Tağıyev ; elmi rəhbər K. Dadaş-zadə ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 103 s. - (M-44/2014)
9. **Sadıxova, Günel Azər qızı.** Ramiz Mirişlinin vokal yaradıcılığı : magistrlik dissertasiyası / G. Sadıxova ; elmi rəhbər V. Gərayzadə ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 50 s. - (M-31/2014)

2015-ci il

1. **Abbasova, Günay Bayram qızı.** Ramiz Mirişlinin Azərbaycan xalq çalğı alətləri orkestri üçün yazılmış və ya köçürülmüş əsərlərinin üslub xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / G. Abbasova ; elmi rəhbər. S. Tağıyeva ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 97 s. - (M-04/2015)
2. **Abdullayeva, Zəminə Qafur qızı.** Azərbaycan etnomusiqişünaslığının təşəkkülü və əsas inkişaf mərhələləri : magistrlik dissertasiyası / Z. Abdullayeva ; elmi rəhbər İ. Köçərli ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 120 s. - (M-30/2015)
3. **Abdurahmanova, Xəyalə Töhrab qızı.** Azərbaycan bəstəkarlarının fortepiano yaradıcılığının janr xüsusiyyətləri (1990-2012 illər) : magistrlik dissertasiyası / X. Abdurahmanova ; elmi rəhbər İ. Köçərli ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 89 s. - (M-41/2015)
4. **Cumayeva, Leyla Cuma qızı.** Kiçik həcmli muğamlarda

lad-intonasiya xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / L. Cumayeva ; elmi rəhbər A. Həsənova ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 75 s. - (M-18/2015)

5. **Beydullayev, Coşqun Əlzaman oğlu.** Azərbaycanın şifahi ənənəli professional musiqisinin inkişafinda Bakı Muğam Məktəbinin rolu : magistrlik dissertasiyası/ C. Beydullayev; elmi rəhbər C. Əkbərov ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 78 s. - (M-37/2015)
6. **Əliyeva, Nuranə Atdıxan qızı.** Kamança üçün yazılmış əsərlərin janr xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / N. Əliyeva; elmi rəhbər S. Tağıyeva ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 92 s. - (M-38/2015)
7. **Əsgərova, Səkinəxanım Heydər qızı.** Fortepiano suita janrının təşəkkülü və inkişaf mərhələləri : magistrlik dissertasiyası / S. Əsgərova; elmi rəhbər. S. Tağıyeva ; ADMİU.- Bakı, 2015. - 81 s. - (M-08/2015)
8. **Mahmudova, Aygün Sabir qızı.** "Şüştər" muğamının nəzəri əsasları: magisrlik dissertasiyası/ A. Mahmudova; elmi rəhbər E. Hüseynova ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 74 s. - (M-39/2015)
9. **Mahmudova, Elminaz Telman qızı.** Azərbaycanda müasir dövrdə opera-vokal sənətinin inkişaf meylləri : magistrlik dissertasiyası/ E. Mahmudova; elmi rəhbər. A. Zeynalov ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 117 s. - (M-05/2015)
10. **Məmmədova, Aygül Məmmədəli qızı.** Musa Mirzəyevin kamera-vokal musiqisinin üslub xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası/ A. Məmmədova ; elmi rəhbər V. Gərayzadə; ADMİU. - Bakı, 2015. - 77 s. - (M-56/2015)
11. **Şabanov, Azad Faiq oğlu.** Azərbaycan estrada musiqisinin

inkişafında Tofiq Quliyevin rolu : magistrlik dissertasiyası / A. Şabanov ; elmi rəhbər K. Dadaş-zadə ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 82 s. - (M-34/2015)

2016-cı il

1. **Ağazadə, Fəridə Ağabəy qızı.** Azərbaycan şifahi ənənəli musiqisində modal-ritmikanın təzahür formaları : magistrlik dissertasiyası / F.Ağazadə ; elmi rəhbər K. Dadaş-zadə ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 88 s. - (M-25/2016)
2. **Alıyeva, Ülviyyə Elburus qızı.** Elnarə Dadaşovanın fortepiano əsərlərinin milli semantikası : magistrlik dissertasiyası / Ü. Alıyeva ; elmi rəhbər K. Dadaş-zadə ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 87 s. - (M-24/2016)
3. **Behbudov, Ədalət Atarxan oğlu.** Hacı Xanməmmədovun tar ilə orkestr üçün 4 saylı Konsertinin interpretasiya problemləri : magistrlik dissertasiyası / Ə. Behbudov ; elmi rəhbər G. İsmayılova ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 76 s. - (M-30/2016)
4. **Əsgərova, Yeganə Nüsrət qızı.** Rahilə Həsənovanın fortepiano əsərlərinin artikulyasiya problemləri : magistrlik dissertasiyası / Y. Əsgərova ; elmi rəhbər S. Mehdiyeva ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 90 s. - (M-29/2016)
5. **Fərhadov, Pərviz Alastan oğlu.** Hacı Xanməmmədovun kamança və orkestr üçün Konsertinin interpretasiya problemi : magistrlik dissertasiyası / P. Fərhadov ; elmi rəhbər G. İsmayılova ; ADMİU. - Bakı, 2016. - (M-31/2016)
6. **Kərimov, Asim Nazim oğlu.** Bayatı şiraz təsniflərinin məqam və metodik xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası /

A. Kərimov ; elmi rəhbər İ. Köçərli ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 75 s. - (M-27/2016)

7. **Quluzadə, Nigar Azər qızı.** Estrada nömrəsinin struktur özəllikləri : magistrlik dissertasiyası / N. Quluzadə ; elmi rəhbər H. Quliyev ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 76 s. - (M-01/2016)
8. **Mehdiyeva, Aysel Burhan qızı.** Estrada sənətinin tipoloji təhlili : magistrlik dissertasiyası / A. Mehdiyeva ; elmi rəhbər V. Həsənov ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 86 s. - (M-02/2016)
9. **Məmmədova, Rəşidə Nemət qızı.** Estrada nömrəsinin struktur özəllikləri: magistrlik dissertasiyası/ R. Məmmədova ; elmi rəhbər F. Sultanov; ADMİU. - Bakı, 2016. - 75 s.- (M-20/2016)
10. **Yusubov, Anar Abdul Vahid oğlu.** Zakir Bağırovun kamança və simfonik orkestr üçün Konsertinin üslub xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / A. Yusubov ; elmi rəhbər S. Tağıyeva ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 73 s. - (M-26/2016)
11. **Zərbəliyev, Ruslan Tofiq oğlu.** Süleyman Əsgərovun 1 saylı interpretasiya məsələləri : magistrlik dissertasiyası / R. Zərbəliyeva ; elmi rəhbər E. Hüseynova ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 77 s. - (M-28/2016)

2017-ci il

1. **Abbasov, Xəyal Vaqif oğlu.** Xalq çalğı alətlərinin orkestrinin tərkibində zərb alətlərinin rolu : magistrlik dissertasiyası / X. Abbasov ; elmi rəhbər G. Rzayeva ; ADMİU. -

Bakı, 2017. - 45 s. - (M-04/2017)

2. **Budaqov, Vəli Fərhad oğlu.** Azərbaycan bəstəkarlarının klarnet üçün yazılmış əsərlərinin ifaçılıq xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / V.Budaqov ; elmi rəhbər İ. Köçərli ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 36 s. - (M-08/2017)
3. **Əliyeva, Türkan Vasif qızı.** Azərbaycan yallıları və Anadolu xalq oyunlarının tipoloji təhlili : magistrlik dissertasiyası / T. Əliyeva ; elmi rəhbər F. Əliyeva ; ADMİU.- Bakı, 2017. - 98 s. - (M-05/2017)
4. **Hacıyev, Ülvi Ərəstun oğlu.** Cahargah muğamının interpretasiya xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / Ü. Hacıyev ; elmi rəhbər E. Hüseynova ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 45 s. - (M-01/2017)
5. **İbrahimova, Rüxsarə Fərman qızı.** Azərbaycan bəstəkarlarının fortepiano yaradıcılığında polifonik formalarının təfsirinə dair : magistrlik dissertasiyası / R. İbrahimova ; elmi rəhbər F. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 42 s. - (M-03/2017)
6. **İldırımlı, Fidan Rizvan qızı.** Azərbaycan xalq rəqslərinin metr-ritmik xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / F. İldırımlı ; elmi rəhbər K. Dadaş-zadə ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 35 s. - (M-02/2017)
7. **İsgəndərli, Aynur Akif qızı.** Azərbaycan vokal məktəbinin inkişafında Bülbülün rolu : magistrlik dissertasiyası / A.İsgəndərli ; elmi rəhbər K. Dadaş-zadə ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 37 s. - (M-06/2017)
8. **Məmmədzadə, Fariz Mirəli oğlu.** Saksafon musiqi alətinin tədris metodikası : magistrlik dissertasiyası / F. Məmmədzadə ; elmi rəhbər F. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2017. -

42 s. - (M-07/2017)

9. **Muradova, Vüsalə Azad qızı.** Müasir Azərbaycan bəstəkarlarının fortepiano əsərlərinin interpretasiya problemləri : magistrlik dissertasiyası / V.Muradova ; elmi rəhbər S. Tağıyeva ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 46 s. - (M-17/2017)
10. **Soltanzadə, Günel Müsəllim qızı.** Tofiq Bakıxanovun fortepiano əsərlərinin artikulyasiya problemləri : magistrlik dissertasiyası / G. Soltanzadə ; elmi rəhbər S. Tağıyeva; ADMİU. - Bakı, 2017. - 35 s. - (M-14/2017)
11. **Süleymanov, Aqil Məhəmməd oğlu.** Şur muğamının interpretasiya xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / A. Süleymanov ; elmi rəhbər E. Hüseynova ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 38 s. - (M-16/2017)

2018-ci il

1. **Dəmirzadə, İlahə İlham qızı.** Qara Qarayevin "24 Prelüdü"ndə interpretasiya məsələləri : magistrlik dissertasiyası / İ. Dəmirzadə ; elmi rəhbər N. Qaralova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 38 s. - (M-06/2018)
2. **Əliyeva, Günel Bariz qızı.** Mahur Hindi muğamının interpretasiya problemləri: magistrlik dissertasiyası/ G. Əliyeva; elmi rəhbər E. Hüseynova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 43 s. - (M-03/2018)
3. **Əmirova, Nuray Mehman qızı.** Yohannes Bramsın fortepiano yaradıcılığının üslub xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası/ N.Əmirova; elmi rəhbər N. Qaralova; ADMİU.- Bakı, 2018. - 38 s. - (M-07/2018)
4. **Quliyeva, Günel Rövşən qızı.** İ.S.Baxın Yaxşı Temperasi-

yalı Klavirində musiqi semiotikasının bəzi problemləri : magistrlik dissertasiyası / G. Quliyeva ; elmi rəhbər K. Dadaş-zadə ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 41 s. - (M-09/2018)

5. **Məlikov, Azər Cumafəddin oğlu.** Milli zərb alətlərinin artikulyasiya xüsusiyyətləri: magistrlik dissertasiyası/ A. Məlikov ; elmi rəhbər N. Qaralova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 36 s. - (M-04/2018)
6. **Məmmədov, Azər Faiq oğlu.** Səid Rüstəmovun tar ilə orkestr üçün konsertinin interpretasiya problemləri : magistrlik dissertasiyası / A.Məmmədov ; elmi rəhbər K. Dadaş-zadə ; ADMİU. - Bakı : ADMİU, 2018. - 35 s. - (M-05/2018)
7. **Məmmədova, Zümrüd Əli qızı.** Azərbaycan musiqi mədəniyyətinin inkişafında muğam məclislərinin rolu : magistrlik dissertasiyası / Z.Məmmədova ; elmi rəhbər İ. Köçərli; ADMİU. - Bakı, 2018. - 44 s. - (M-01/2018)
8. **Nuri, Ülvi Bəhruz oğlu.** Ramiz Mirişlinin mahnı yaradıcılığının üslub xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / Ü. Nuri ; elmi rəhbər N. Qaralova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 35 s. - (M-02/2018)
9. **Rəsulova, Fidan Böyükağa qızı.** Moris Ravelin fortepiano və orkestr üçün G-Dur konsertinin üslub xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / F. Rəsulova ; elmi rəhbər N. Qaralova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 35 s. - (M-10/2018)
10. **Zərbəliyeva, Səfiyyə Taleh qızı.** Qara Qarayevin fortepiano yaradıcılığında ənənə və novatorluq problemləri : magistrlik dissertasiyası / S. Zərbəliyeva ; elmi rəhbər F. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 38 s. - (M-08/2018)

2019-cu il

1. **Əliyeva, Səbinə Bəhruz qızı.** Bayram Hüseynlinin Azərbaycan etnomusiqişünaslığının inkişafındakı rolu : magistrlik dissertasiyası / S.Əliyeva ; elmi rəhbər C. Mahmudova ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 74 s. - (M-31/2019)
2. **Hacızadə, Aygün Rahim qızı.** Azərbaycan Xalq Musiqisinin bəstəkar yaradıcılığında fortepiano işləmələrinin təhlili : magistrlik dissertasiyası / A. Hacızadə ; elmi rəhbər C. Mahmudova ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 64 s. - (M-32/2019)

2020-ci il

1. **Əlizadə, Nuranə Məhəmməd qızı.** XX əsrin 60-cı illərində Azərbaycan musiqi tənqidi : magistrlik dissertasiya / N. Əlizadə ; elmi red. F. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 68 s. - (M-23/2020)
2. **Qurbanov, Ceyhun Vidadi oğlu.** Azərbaycan caz musiqisinin inkişafında Vaqif Mustafazadənin rolu: magistrlik dissertasiyası / C. Qurbanov ; elmi rəhbər F. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 90 s. - (M-24/2020)
3. **Məmmədli, Məhəmməd Ənvər oğlu.** Azərbaycan caz ifaçılığı tarixindən : magistrlik dissertasiyası / M. Məmmədli ; elmi rəhbər C. Mahmudova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 73 s.-(M-25/2020)
4. **Səmədli, Samirə Səməd qızı.** Azərbaycan musiqi elminin inkişafında Elmira Abasovanın rolu : magistrlik dissertasiyası / S. Səmədli ; elmi rəhbər İ. Köçərli ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 74 s. - (M-26/2020)

5. **Yusifova, Səadət Nəsiman qızı.** Hümayun muğamının təfsir versiyalarının müqayisəli təhlili : magistrlik dissertasiyası / S. Yusifova ; elmi rəhbər C. Mahmudova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 78 s. - (M-27/2020)

Kino və televiziya fakültəsi

2012-ci il

1. **Altuntaş, Adəm Ömər.** Qarabağ mövzusunun teatr və kinoda əks etdirilməsinin bədii-estetik problemləri : magistrlik dissertasiyası / A. Altuntaş ; elmi rəhbər A. Babayev; ADMİU. - Bakı, 2012. - 50 s. (M-26/2012)
2. **Baxışova, Günay Ramiz qızı.** Azərbaycan kinosunda klassik nəsr və səhnə əsərlərinin ekranlaşdırma tarixinin tətbiqi: magistrlik dissertasiyası / G. Baxışova ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 57 s. - (M-08/2012)
3. **Əsədov, Qüdrət Süleyman oğlu.** Estrada tamaşalarında ssenari tərtibi prinsipləri: magistrlik dissertasiyası / Q. Əsədov ; elmi rəhbər F. Sultanov ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 67 s. - (M-32/2012)
4. **Həsənova, Pərvanə İlham qızı.** Ekran obrazının yaradılmasında operator işi : magistrlik dissertasiyası / P. Həsənova ; elmi rəhbər A. Novruzov ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 52 s. - (M-29/2012)
5. **Vəliyeva, İlahə Bəxtiyarqızı.** Azərbaycan teleməkanında ədəbi əsərlərin ekran təcəssümü : magistrlik dissertasiyası / İ. Vəliyeva ; elmi rəhbər A. Babayev ; ADMİU. - Bakı,

2012. - 67 s. - (M-10/2012)

2013-cü il

1. **Bayramova, Sona Taleh qızı.** İlyas Əfəndiyev nəsri Azərbaycan kino sənətində : magistrlik dissertasiyası / S. Bayramova ; elmi rəhbər A. Babayev ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 50 s. - (M-23/2013)
2. **Əliyeva, Aysel Ziyadxan qızı.** İlyas Əfəndiyevin dramaturgiyasında qadın obrazları : magistrlik dissertasiyası / A. Əliyeva ; elmi rəhbər D. Mehdi ; ADMİU. - Bakı, 2013.- 2013 s. - (M-03/2013)
3. **Əliyeva, Nigar Cəfər qızı.** Azərbaycan televiziyası müstəqillik illərində (1991-2011) / N. Əliyeva ; elmi rəhbər T. Əfəndiyev. - Bakı : ADMİU, 2013. - 56 s. - (M-10/2013)
4. **Əsədov, Sərdar Qılman oğlu.** Tarixi mövzunun ekran həllində informasiya gərçəkliyi problemi : magistrlik dissertasiyası / S. Əsədov ; elmi rəhbər T. Əfəndiyev ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 102 s. - (M-18/2013)
5. **Həsənov, Afiq Nüsrət oğlu.** Azərbaycan milli kino-rejissorluğu (1970-80-ci illərdə) : magistrlik dissertasiyası / A. Həsənova; elmi rəhbər A. Dadaşov; ADMİU.- Bakı, 2013.- (M-35/2013)
6. **İsgəndərova, Ülkər Fərhad qızı.** Televiziya proqramlarının hazırlanması və gerçəkləşməsində ssenarinin rolu : magistrlik dissertasiyası/ Ü.İsgəndərova ; elmi rəhbər T. Əfəndiyev ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 55 s. - (M-02/2013)
7. **İsrafilova, Aygün Sadiq qızı.** Mirzə Fətəli Axundovun "Mürafiə vəkillərinin hekayəti" əsərində nadanlığın ifşası :

magistrlik dissertasiyası / A. İsrafilova ; elmi rəhbər G. Hə-midova ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 61 s. - (M-42/2013)

8. **Rzayeva, Samirə Tahir qızı.** Musiqili kinofilmlərin inkişaf problemləri (Azərbaycan kinosunun materialları əsasında) : magistrlik dissertasiyası / S. Rzayeva ; elmi rəhbər A. Kazımzadə ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 105 s. - (M-24/2013)

2014-cü il

1. **Ağayeva, Esmira Tahir qızı.** Asiya kinosunda mühit və personaj əlaqələri : magistrlik dissertasiyası / E. Ağayeva ; elmi rəhbər A. Dadaşov ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 96 s. - (M-38/2014)
2. **Bayramova, Kübra İlyas qızı.** Dünya kinosunda demokratiya modeli : magistrlik disssertasiyası / K. Bayramova ; elmi rəhbər H. Ömərova ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 110 s. - (M-41/2014)
3. **Hacıyeva, Nərmin Nurəddin qızı.** Yusif Səmədoğlunun kinossenarilərində tarixilik və müasirlik : magistrlik dissertasiyası / N. Hacıyeva ; elmi rəhbər. A. Babayev; ADMİU.- Bakı, 2014. - 98 s. - (M-09/2014)
4. **Heydərli, Şəhla Kərim qızı.** Mir Cəlal "Bir gəncin manifesti" romanının səhnə təcəssümü : magistrlik dissertasiyası / Ş. Heydərli ; elmi rəhbər D. Mehdi ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 47 s. - (M-35/2014)
5. **Kərimova, Nərmin Dəyanət qızı.** Kütləvi tədbirlər və bayramlar dramaturgiyası : magistrlik dissertasiyası / N. Kərimova ; elmi rəhbər Q. Məmmədova ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 115 s. - (M-33/2014)

6. **Quliyeva, Yasəmən Qəhrəman qızı.** Mirzə Fətəli Axundzadə dramaturgiyası və Azərbaycan kinosu : magistrlik dissertasiyası / Y. Quliyeva ; elmi rəhbər A. Babayev ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 60 s. - (M-39/2014)
7. **Mehrəliyeva, Könül Mehrəli qızı.** Tarixi mövzunun ekran həllində faktın hadisəyə çevrilməsi : magistrlik dissertasiyası/ K. Mehrəliyeva; elmi rəhbər A. Kazımzadə; ADMİU. - Bakı, 2014. - 95 s. - (M-16/2014)
8. **Nəsirova, Aminə Ələsgər qızı.** Şərq kinosunun struktur problemləri : magistrlik dissertasiyası / A. Nəsirova ; elmi rəhbər T. Əfəndiyev ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 103 s. - (M-42/2014)
9. **Şaban, Şənər Musa oğlu.** Həsən Seyidbəylinin kino yaradıcılığı : magistrlik dissertasiyası / Ş. Şaban ; elmi rəhbər A. Babayev ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 113 s. - (M-10/2014)

2015-ci il

1. **Bədəlova, İlhamə Xudabala qızı.** Türk xalqları kinosunun inkişaf problemləri (1990-2013-cü illər) : magistrlik dissertasiyası / İ. Bədəlova ; elmi rəhbər H. Ömərova ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 84 s. - (M-47/2015)
2. **Əliyeva, Aytən Saməddin qızı.** Müasir Azərbaycan kinosunda mühit və personaj əlaqələri : magistrlik dissertasiyası/ A. Əliyeva ; elmi rəhbər A. Dadaşov ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 92 s. - (M-50/2015)
3. **Həsənova, Şəbnəm Rafiq qızı.** Kinorejissor Arif Babayevin yaradıcılığı : magistrlik dissertasiyası / Ş. R. Həsənova ; elmi rəhbər A. Dadaşov. - Bakı : ADMİU, 2015. - 86 s. -

(M-57/2015)

4. **Məcidova, Törə Rasim qızı.** İsa Hüseynovun kino yaradıcılığı : magistrlik dissertasiyası / T. Məcidova ; elmi rəhbər A. Babayev ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 78 s. - (M-11/2015)
5. **Mollayev, Ruslan Məmmədağa oğlu.** Azərbaycan televiziyasının inkişafında Heydər Əliyevin rolu : magistrlik dissertasiyası / R. Mollayev ; elmi rəhbər O. Babazadə ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 79 s. - (M-29/2015)
6. **Rəsulova, Günel Rəsul qızı.** Klassik ədəbi nümunələrin ekran təcəssümü : magistrlik dissertasiyası / G. Rəsulova ; elmi rəhbər A. Babayev ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 77 s. - (M-54/2015)
7. **Ramazanova, Səbinə Fizuli qızı.** Müstəqillik illərində Azərbaycan televiziyasının inkişafı : magistrlik dissertasiyası / S.Ramazanova ; elmi rəhbər O. Babazadə; ADMİU. - Bakı, 2015. - (M-40/2015)
8. **Rüstəmova, Aysel Ağaşirin qızı.** Azərbaycan sənədli kinosunda reportaj metodu (Xamir Muradovun yaradıcılığı əsasında) : magistrlik dissertasiyası / A. Rüstəmova ; elmi rəhbər H. Ömərova ; ADMİU. -Bakı, 2015. - 76 s. - (M-33/2015)
9. **Vəliyeva, Şahbazə Oqtay qızı.** Aqil Abbas yaradıcılığında Qarabağ mövzusu : magistlik dissertasiyası / Ş. Vəliyeva ; elmi rəhbər Ə. Əmirli ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 82 s. - (M-21/2015)

2016-cı il

1. **Manafov, Səbuhi Cahangir oğlu.** Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında faciə janrı : magistrlik dissertasiyası / S. Ma-

nafov ; elmi rəhbər G. Əliyeva ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 90 s. - (M-42/2016)

2. **Əlizadə, Təranə Saleh qızı.** Müasir Azərbycan kinosunda hərbi-vətənpərvərlik mövzusu : magistrlik dissertasiyası / T. Əlizadə ; elmi rəhbər A. Babayev ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 90 s. - (M-45/2016)
3. **Əmrayeva, Məsmə Şəmstan qızı.** Müasir Azərbaycan kinosunda ssenari problemi : magistrlik dissertasiyası / M. Əmrayeva ; elmi rəhbər A. Babayev ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 67 s. - (M-44/2016)
4. **Əmiraslanov, Murad Rafiq oğlu.** Kinorejissurada üslub problemləri : magistrlik dissertasiyası / M. Əmiraslanov ; elmi rəhbər G. Hüseynova ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 80 s. - (M-46/2019)
5. **Həmzəyeva, Nigar Adil qızı.** Azərbaycan kinosunda peşəkar üslub problemi : magistrlik dissertasiyası / N. Həmzəyeva ; elmi rəhbər A. Dadaşov ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 77 s. - (M-43/2016)
6. **İsgəndərzadə, Fidan Ötkəm qızı.** Müstəqillik dövrü: bədii ədəbiyyatın ekranda təcəssümü : magistrlik dissertasiyası / F.İsgəndərzadə ; elmi rəhbər C. Quliyev ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 75 s. - (M-41/2016)
7. **Kazımova, Elnurə Valeh qızı.** Azərbaycan teleməkanında sənədli filmlərin struktur problemləri : magistrlik dissertasiyası/ E.Kazımova ; elmi rəhbər G. Hüseynova ; ADMİU.- Bakı, 2016. - 82 s. - (M-39/2019)
8. **Kərimov, Qorxmaz Tofiq oğlu.** Aşıq musiqisinin ekran təcəssümü: magistrlik dissertasiyası/ Q. Kərimov; elmi rəhbər A. Dadaşov ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 75 s. - (M-

38/2016)

9. **Məmmədova, Yaqut Möhübbət qızı.** Müasir Azərbaycan kinosunda mühit-personaj əlaqəsi : magistrlik dissertasiyası / Y. Məmmədova ; elmi rəhbər K. Bünyadova ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 76 s. - (M-40/2016)
10. **Səttarova, Cəmilə Vəzir qızı.** Azərbaycan televiziyasında peşəkar üslub problemi : magistrlik dissertasiyası / C. Səttarova ; elmi rəhbər G. Hüseynova; ADMİU. - Bakı, 2016.- 93 s. - (M-47/2016)
11. **Yusifova, Şərmin Zahid qızı.** Müasir Azərbaycan kinosunda bədii şərtilik : magistrlik dissertasiyası / Ş.Yusifova ; elmi rəhbər Ə. Əmirli ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 93 s. - (M-34/2016)

2017-ci il

1. **Kərimli, Ləman Nazim qızı.** Azərbaycanın qadın rejissorlarının yaradıcılığında sənətkarlıq məsələləri : magistrlik dissertasiyası/ L.Kərimli; elmi rəhbər Ə. Əmirli; ADMİU. - Bakı, 2017. - 83 s. - (M-24/2017)
2. **Muradxanlı, Rəfail Arif oğlu.** Müasir dramaturgiyada vətənpərvərlik mövzusu : magistrlik dissertasiyası / R. Muradxanlı ; elmi rəhbər A. P. Nemət; ADMİU. - Bakı, 2017.- 76 s. - (M-15/2017)

2018-ci il

1. **Həsənov, Azər Tahir oğlu.** Tibbi klounada təbabətlə incəsənətin vəhdəti və perspekivləri : magistrlik dissertasiyası / A. Həsənov ; elmi rəhbər G. Qafarova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 41 s. - (M-11/2018)

2. **Qafarlı, Emil Azad oğlu.** Azərbaycan səssiz kinosunda ifadə vəsitələrinin təşəkkül problemləri : magistrlik dissertasiyası / E. Qafarlı ; elmi rəhbər O. Mirqasımov; ADMİU.- Bakı, 2018. - 33 s. - (M-15/2018)
3. **Mehdiyev, Elnur Zakir oğlu.** Çağdaş Azərbaycan teleseriallarında rejissura problemləri : magistrlik dissertasiyası / E. Mehdiyev ; elmi rəhbər C. E. Quliyev ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 69 s. - (M-16/2018)
4. **Mövləvi, Tamilla Rafiq qızı.** Vətəndaş cəmiyyətinin formalaşmasında kino sənətinin rolu : magistrlik dissertasiyası / T. Mövləvi ; elmi rəhbər G. Qafarova ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 87 s. - (M-12/2018)
5. **Süleymanova, Ülkər Əhməd qızı.** Müasir Azərbaycan kinosunda sosial mühitin bədii həlli : magistrlik dissertasiyası/ Ü. Süleymanova ; elmi rəhbər G. Qafarova; ADMİU.- Bakı, 2018. - 75 s. - (M-14/2018)

2019-cu il

1. **Balağayeva, Şəhranə Ehtiram qızı.** "İşığa doğru" : magistrlik dissertasiyası / Ş. Balağayeva; elmi rəhbər C. Quliyev; ADMİU. - Bakı, 2019. - (M-23/2019)
2. **Cabbarlı, Şəhla Məmməd qızı.** Azərbaycan kinosunda komediya janrı (1960-2000-cı illər) : magistrlik dissertasiyası / Ş. Cabbarlı ; elmi rəhbər N. Bədəlov ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 76 s. - (M-01/2019)
3. **Əhmədov, Fariz Asif oğlu.** "Ömrün rəngləri: Arif Əziz" : magistrlik dissertasiyası/ F. Əhmədov; elmi rəhbər C. Quliyev; ADMİU. - Bakı : ADMİU, 2019. - 65 s. - (M-22/2019)

4. **Əlibəyli, Könül Sahid qızı.** Müasir türk xalqları filmlərində janr təyinatı : magistrlik dissertasiyası / K. Əlibəyli ; elmi rəhbər K. Bünyadova ; ADMİU. - Bakı : ADMİU, 2019. - 75 s. - (M-03/2019)
5. **Əlizadə, Abbasağa Fazil oğlu.** Ermənistan kinosunda Qarabağ müharibəsi mövzusu (1990-2017) : magistrlik dissertasiyası / A. Əlizadə ; elmi rəhbər A. Salayev ; ADMİU.- Bakı : ADMİU, 2019. - 75 s. - (M-02/2019)
6. **Qasımova, Şahnun İlham qızı.** Azərbaycan kinosunda klassik ədəbi nümunələrin ekran təcəssümü : magistrlik dissertasiyası/ Ş. Qasımova; elmi rəhbər N. Bədəlov; ADMİU. - Bakı, 2019. - 75 s. - (M-04/2019)
7. **Məcidzadə, Ülkər Yaşar qızı.** Müasir İran kinodramaturgiyasında insan və cəmiyyət problemlərinin bədii həll xüsusiyyətləri (Məcid Məcidinin filmləri əsasında) : magistrlik dissertasiyası / Ü. Məcidzadə ; elmi rəhbər K. Yusifova ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 76 s. - (M-06/2019)
8. **Salmanov, Razim Qadir oğlu.** Müstəqillik illəri Azərbaycan kinosunda obrazların qəhrəmanlıq motivləri (müharibə mövzusunda çəkilən filmlərin təhlili əsasında) : magistrlik dissertasiyası / R. Salmanov ; elmi rəhbər K. Yusifova ; ADMİU. - Bakı, 2019. - 82 s. - (M-05/2019)

2020-ci il

1. **Hacızadə, Emil Mənsur oğlu.** İsa Hüseynovun kinodramaturgiyasında bədii keyfiyyət və müasirlik : magistrlik dissertasiyası / E. Hacızadə ; elmi rəhbər A. Babayev. - Bakı, 2020. - 70 s. - (M-22/2020)

2. **Həmidli, İlkin Adil oğlu.** Amerika kinosunda "Horror" janrı modelinin estetik təkamülü : magistrlik dissertasiyası / İ. Həmidli ; elmi rəhbər K. Bunyatova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 78 s. - (M-18/2020)
3. **Hüseynova, Nabat Elşad qızı.** İtaliya kinosunda qadın obrazlarının təkamülü (1910-1980) : magistrlik dissertasiyası / N. Hüseynova ; elmi rəhbər A. Babayev ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 116 s. - (M-17/2020)
4. **Rəsulov, Əlisahib Eyvaz oğlu.** Azərbaycan kinosu 2000-ci illərdə : magistrlik dissertasiyası / Ə. Rəsulov ; elmi rəhbər H. Ömərova ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 86 s. - (M-21/2020)
5. **Гулиев, Азер Алик оглы.** Художественное решение фильмов Александра Сокурова : магистрская диссертация / А. Гулиев ; науч. руковод. А. Амирли ; АГУКИ. - Баку, 2020. - 87 s. - (M-19/2020)
6. **Шахмар, Кенул.** Реальность и иллюзии в кино : магистраская диссертация / К. Шахмар ; науч. руковод. Г. Махмудова. - Баку, 2020. - 120 s. - (M-20/2020)

Teatr sənəti fakültəsi

2012-ci il

1. **Rüstəmov, Nurlan İbrahim oğlu.** Yaşar Nurinin yaradıcılığı : magistrlik dissertasiyası / N. Rüstəmov ; elmi rəhbər A. Talıbzadə ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 69 s. - (M-15/2012)
2. **Süleymanova, Aygün Telman qızı.** Musiqili Komediya teatrında Şəmsi Bədəlbəylinin rejissor fəaliyyəti : magistr-

lik dissertasiyası / A. Süleymanova ; elmi rəhbər T. Əfəndiyev ; ADMİU. - Bakı, 2012. - 101 s. - (M-12/2012)

2013-cü il

1. **Əliyeva, Aysel Nəbi qızı.** Mirzə İbrahimovun pyeslərinin Akademik Milli Dram Teatrının səhnəsində təcəssümü : magistrlik dissertasiyaı / A. Əliyeva ; elmi rəhbər T. Əfəndiyev ; ADMİU. - Bakı, 2013. - 101 s. - (M-34/2013)
2. **Kərimova, Günel Elmar qızı.** Azərbaycan gerçəkləri şəbəkəsində "Din" və teatr problemi : magistrlik dissertasiyası/ G. Kərimova; elmi rəhbər A. Talıbzadə; ADMİU.- Bakı, 2013. - 101 s. - (M-15/2013)
3. **Seyidli, Fatma Mir Qafar qızı.** Teatr festivallarının təşkilində marketinq strategiyası : magistrlik dissertasiyası / F. Seyidli ; elmi rəhbər M. Həsənova; ADMİU. - Bakı, 2013.- 118 s. - (M-20/2013)

2014-cü il

1. **Abdullayeva, Aysel Tahir qızı.** 1990-2010-cu illərdə Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetində teatr pedaqogikasının inkişafı (Cənnət Səlimova, Azər Paşa Nemət, Vaqif İbrahimoğlunun pedoqoji fəaliyyəti) : magistrlik dissertasiyası / A. Abdullayeva ; elmi rəhbər T. Əfəndiyev ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 99 s. - (M-28/2014)
2. **Atakişiyev, Taleh Mədət oğlu.** Azərbaycan dramaturgiyasında komediya janrının xalq meydan mədəniyyəti ilə əlaqələri : magistrlik dissertasiyası / T. Atakişiyev ; elmi rəh-

bər S. Sadıqbəyova ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 101 s. - (M-37/2014)

3. **Əhmədova, Rərvanə Eyyub qızı.** Meyercoldun biomexanika nəzəriyyəsinin əsasları : magistrlik dissertasiyası / P. Əhmədova ; elmi rəhbər B. Osmanov ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 100 s. - (M-20/2014)
4. **Əlizadə, Türkan Adil qızı.** Azərbaycan Milli Teatrlarında Estrada elementləri : magistrlik dissertasiyası / T. Əlizadə ; elmi rəhbər R. Əzizbəyli ; ADMİU. - Bakı, 2014.- 50 s.- (M-29/2014)
5. **Ərzanalıyeva, Pərvin Ərzanalı qızı.** Azərbaycan teatrşünaslığında aktyor yaradıcılığı problemi : magistrlik dissertasiyası/ P. Ərzanalıyeva; elmi rəhbər R. Sadıqov; ADMİU. - Bakı, 2014. - 53 s. - (M-34/2014)
6. **Əzizov, Emil Fizuli oğlu.** Azərbaycanda milli xoreoqrafik sənətininin təşəkkülü : magistrlik dissertasiyası / E. Əzizov; elmi rəhbər O. Zeynalova ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 117 s. - (M-36/2014)
7. **Hacıyeva, Xəyalə Ramiz qızı.** Azərbaycan teatrının Şərq mədəniyyətində yeri : magistrlik dissertasiyası / X. Hacıyeva ; elmi rəhbər. A. Talıbzadə ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 94 s. - (M-06/2014)
8. **Hacıyeva, Mehriban Nazim qızı.** Çağdaş milli dramaturgiyada mövzu, qəhrəman və konfliktin yeniləşmə dinamikası (Elçin dramaturgiya nümunəsində) : magistrlik dissertasiyası/ M. Hacıyeva; elmi rəhbər T. Əfəndiyev; ADMİU.- Bakı, 2014. - 99 s. - (M-45/2014)
9. **Kürçaylı, Leyla Faiq qızı.** Azər Paşa Nemətovun teatra gətirdiyi yeniliklər : magistrlik dissertasiyası / L. Kürçaylı ;

elmi rəhbər A.Nemət ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 87 s. - (M-24/2014)

10. **Məmmədova, Fidan Əli qızı**. İlham miniatür teatrının yaranma tarixi və fəaliyyəti : magistrlik dissertasiyası / F. Məmmədova ; elmi rəhbər. R. Sadıqov ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 89 s. - (M-03/2014)
11. **Nəbiyeva, Nərmin İntiqam qızı.** Kukla teatrının təşəkkülü və inkişaf mərhələləri : magistrlik dissertasiyası/ N. Nəbiyeva; elmi rəhbər İ. Rəhimli ; ADMİU.- Bakı, 2014. - 100 s. - (M-17/2014)
12. **Tağıyeva, Nərmin Məhəmməd qızı.** Teatr prosesi və aktyor yaradıcılığı : magistrlik dissertasiyası / N. Tağıyeva ; elmi rəhbər. G. Həmidova ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 109 s. (M-17/2014)
13. **Yaqubova, Nərgiz Şaban qızı.** Qərbin müasir teatr rejissorları : magistrlik dissertasiyası / N. Yaqubova ; elmi rəhbər Ə. Tağıyev ; ADMİU. - Bakı, 2014. - 107 s. - (M-43/2014)

2015-ci il

1. **Abdullayeva, Leyla Vəfadar qızı.** Elçin dramaturgiyası və teatr poetikası : magistrlik dissertasiyası / L. Abdullayeva ; elmi rəhbər T. Əfəndiyev ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 85 s. - (M-19/2015)
2. **Abıyeva, Raqifə Raqif qızı.** Mərahim Fərzəlibəyovun rejissurasında İlyas Əfəndiyev dramaturgiyasının yerı : magistrlik dissertasiyası / R. Abıyeva ; elmi rəhb. İ.Rəhimli; ADMİU. - Bakı, 2015. - 88 s. - (M-52/2015)
3. **Həbibov, Nicat Əli oğlu.** Azərbaycan Dövlət Pantomima

Teatrının yaradıcılıq xüsusiyyətləri : magistrlik dissertasiyası / N. Həbibov ; elmi rəhbər G. Baxşiyeva ; ADMİU.- Bakı : ADMİU, 2015. - 75 s. - (M-22/2015)

4. **İsmayılova, Aysel Ədalət qızı.** Müstəqillik dövründə milli teatr prosesində elmi-nəzəri baxış : magistrlik dissertasiyası / A. İsamyılova ; elmi rəhbər M. Əlizadə ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 100 s. - (M-31/2015)
5. **İsmayılzadə, Tofiq Rafiq.** Səyavuş Aslanın aktyor yaradıcılığı : magistrlik dissertasiyası / T. İsmayılzadə ; elmi rəhbər G. Həmidova ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 74 s. - (M-42/2015)
6. **Qubadlı, Ülkər Ramiz qızı.** Azərbaycanda teatr təhsilinin yaranması və təkamül prosesi : magistrlik dissertasiyası / Ü. Qubadlı ; elmi rəhbər. R. Səfərova ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 73 s. - (M-01/2015)
7. **Nərimanova, Arzu Köçəri qızı.** Müasir Qərb teatrı: rejissor sənətində aktuallaşan teatr estetikası : magistrlik dissertasiyası / A. Nərimanova ; elmi rəhbər. A. Talıbzadə ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 77 s. - (M-07/2015)
8. **Osmanova, Ayla Bəhram qızı.** Qərbin müasir teatr rejissorları : magistrlik dissertasiyası / A. Osmanova ; elmi rəhbər A. Nemət; ADMİU. - Bakı, 2015. - 79 s. - (M-51/2015)
9. **Rəsulov, Tərlan Aqşin oğlu.** Hüseyn Cavid dramaturgiyası Mehdi Məmmədov quruluşunda : magistrlik dissertasiyası / T. Rəsulov ; elmi rəhbər İ. Rəhimli ; ADMİU. - Bakı, 2015. - 83 s. - (M-16/2015)

2016-cı il

1. **Abbasova, Nuranə Rəfail qızı.** Meydan tamaşalarında simvolimz elementləri : magistrlik dissertasiyası / N. Abbasova ; elmi rəhbər Ə. Lalayev ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 99 s. - (M-04/2016)
2. **Abbasova, Rəna Nizami qızı.** Xalq komediyalarının psixoloji təbiəti : magistrlik dissertasiyası / R.Abbasova ; elmi rəhbər M. Məmmədova ; ADMİU. - Bakı : ADMİU, 2016.- 77 s. - (M-03/2016)
3. **Babayeva, Günel Vaqif qızı.** Müasir Azərbacan teatr rejissorlarının peşəkar üslub axtarışları : magistrlik dissertasiyası / G. Babayeva ; elmi rəhbər A. Nemət ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 79 s. - (M-08/2016)
4. **Baxışlı, Aygün Kamil qızı.** B. Brextin epik teatr nəzəriyyəsinin K.Stanislavski sistemi ilə müqayisəli təhlili : magistrlik dissertasiyası/ A. Baxışlı; elmi rəhbər G. Həmidova; ADMİU. - Bakı, 2016. - 75 s. - (M-12/2016)
5. **Əhmədov, Cavid İlqar oğlu.** Aktyor oynunun qrotesk elementləri : magistrlik dissertasiyası / C. Əhmədov ; elmi rəhbər T. Əfəndiyev ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 82 s. - (M-11/2016)
6. **Əhmədov, Əlləz Səlimxan oğlu.** Rol və tamaşanın ali məqsədi: magistrlik dissertasiyası / Ə. Əhmədov ; elmi rəhbər G. Həmidova ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 74 s. - (M-19/2016)
7. **Hüseynova, Günay Rafiq qızı.** E.Zolya və A.Antuanın "Azad teatr"ı : magistrlik dissertasiyası / G. Hüseynova ; elmi rəhbər G. Həmidova ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 79 s. -

(M-14/2016)

8. **İsmayılova, Razimə Mübariz qızı.** Teatr mədəniyyətinin inkişaf tarixində mif amili : magistrlik dissertasiyası / R. İsmayılova ; elmi rəhbər A. Talıbzadə ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 84 s. - (M-13/2016)
9. **Kapançizadə, Nilufər Mətin qızı.** Adil İsgəndərov rejissurasında monumentallıq : magistrlik dissertasiyası / N. Kapançizadə ; elmi rəhbər B. Osmanov ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 80 s. - (M-06/2016)
10. **Qarayeva, Sevinc Hacıxan qızı.** Afaq Məsudun dramaturgiyasında psixologizm : magistrlik dissertasiyası / S. Qarayeva ; elmi rəhbər İ. İsrafilov ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 76 s. - (M-23/2016)
11. **Mahmudova, Şəbnəm Ramiz qızı.** Müasir Azərbaycan teatrının estetik prioritetləri : magistrlik dissertasiyası / Ş. Mahmudova ; elmi rəhbər İ. İsrafilov ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 76 s. - (M-16/2016)
12. **Mehrəliyeva, Nəzrin Bayram qızı.** Simvolizm və Qordon Kreq : magistrlik dissertasiyası / N. Mehrəliyeva ; elmi rəhbər İ. İsrafilov; ADMİU.- Bakı, 2016. - 82 s. - (M-18/2016)
13. **Məmmədova, Aytən Nazir qızı.** Teatr sənətində təsəvvüf ideyalarının təcəssümü: magistrlik dissertasiyası / A. Məmmədova ; elmi rəhbər İ. İsrafilov ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 78 s. - (M-17/2016)
14. **Mirzəbəyova, Ləman Kamil qızı.** Xalq tamaşalarında səhnə realizmi və ekssentrik oyun üsulları : magistrlik dissertasiyası / L. Mirzəbəyova ; elmi rəhbər F. Sultanov; ADMİU. - Bakı, 2016. - 78 s. - (M-09/2016)
15. **Pirimova, Nigar Yaşar qızı.** Del arte komediyaları və

Azərbaycan xalq komediyaları arasında oxşar və fərqli cəhətlər : magistrlik dissertasiyası / N. Pirimova ; elmi rəhbər A. Talıbzadə ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 88 s. - (M-15/2016)

16. **Rzayeva, Pərvanə Əli qızı.** Aktyor yaradıcılığında lirik-psixoloji üslub (xalq artisti Amaliya Pənəhovanın yaradıcılığı 1964-1990-cı illər): magistrlik dissertasiyası / P. Rzayeva ; elmi rəhbər İ. Rəhimli ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 88 s. - (M-10/2016)
17. **Səfərova, Leyla Vəliyyəddin qızı.** Yaşar Nuri-Milli teatrımızın yeni nəslinin moderatoru : magistrlik dissertasiyası/ L. Səfərova ; elmi rəhbər B. Osmanov ; ADMİU. - Bakı, 2016. - 79 s. - (M-07/2016)
18. **Səlimova, Lamiyə Oleq qızı.** Azərbaycanda estrada teatrının inkişaf təmayülləri (1990-2003) : magistrlik dissertasiyası/ L. Səlimova ; elmi rəhbər B. Osmanov ; ADMİU.- Bakı, 2016. - 78 s. - (M-05/2016)

2017-ci il

1. **Bəylərova, Salehə Rəhman qızı.** Mixayıl Çexovun aktyor psixotexnikasının dünya teatr mədəniyyətinə təsiri : magistrlik dissertasiyası/ S. Bəylərova; elmi rəhbər G. Həmidova; ADMİU. - Bakı, 2017. - 75 s. - (M-21/2017)
2. **Əhmədova, Ellada Sarvanovna.** Dionis şənlikləri və qədim xalq tamaşalarımız : magistrlik dissertasiyası / E. Əhmədova ; elmi rəhbər F. Sultanov ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 35 s. - (M-10/2017)
3. **Əhmədli, Fəhmin Şahyar oğlu.** Azərbaycan vizual mədə-

niyyətində "Arşın mal alan" operettasının tarixi və kulturoloji missiyası : magistrlik dissertasiyası / F. Əhmədli ; elmi rəhbər İ. Rəhimli ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 39 s. - (M-20/2017)

4. **Əzizova, Sürayyə Mikayıl qızı.** Cahangir Zeynalov realist aktyor məktəbinin banisi kimi : magistrlik dissertasiyası / S.Əzizova ; elmi rəhbər M. Məmmədova ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 34 s. (M-22/2017)
5. **İsmayılova, Şəhla Əli qızı.** Jan Kokto yaradıcılığı XX əsr fransız dramaturgiyası kontekstində : magistrlik dissertasiyası / Ş. İsmayılova ; elmi rəhbər İ. Rəhimli ; ADMİU. - Bakı : ADMİU, 2017. - 35 s. - (M-12/2017)
6. **Quliyeva, Banuçiçək Məhərrəm qızı.** Kamal Abdullanın əsərləri səhnə təcəssümü : magistrlik dissertasiyası / B. Quliyeva ; elmi rəhbər M. Məmmədova ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 35 s. - (M-13/2017)
7. **Quliyeva, Zəhra Cəmaləddin qızı.** Kitabi Dədə Qorqud dastanında şamanizm elementləri : magistrlik dissertasiyası / C. Quliyeva ; elmi rəhbər F. Sultanov; ADMİU. - Bakı, 2017. - 43 s. - (M-09/2017)
8. **Məmmədov, Kamal Yaşa oğlu.** Cəlil Məmmədquluzadə dramaturgiyasında absurd teatr elementləri : magistrlik dissertasiyası / K. Məmmədov ; elmi rəhbər V. Həsənov ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 49 s. - (M-19/2017)
9. **Məmmədov, Şəmistan Zamin oğlu.** Aşıq sənətinin teatral aspektləri : magistrlik dissertasiyası / Ş. Məmmədova ; elmi rəhbər G. Həmidova ; ADMİU. - Bakı : ADMİU, 2017. - 40 s. - (M-11/2017)
10. **Məmmədova, Aygün İslam qızı.** YUĞ teatrının yaradıcılı-

ğında epik teatr nümunələri : magistrlik dissertasiyası / A. Məmmədova ; elmi rəhbər M. Məmmədova ; ADMİU. - Bakı, 2017. - 74 s. - (M-23/2017)

11. **Назарова, Мехрибан Шамиль кызы.** Творческое новаторство Г.Алмасзаде в синтезе классической хореографии с элементами азербайджанского танца : магистерская диссертация / М. Назарова ; науч.рук. О. Зейналова ; АГУКИ. - Bakı, 2017. - 39 с. - (M-18/2017)

2018-ci il

1. **Ağayeva, Afaq Lətif qızı.** Akademik Milli Dram Teatrında Şekspir dramaturgiyasının həlli (1945-2015) : magistrlik dissertasiyası / A. Ağayeva ; elmi rəhbər İ. Rəhimli ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 75 s. - (M-18/2018)
2. **Əhmədova, Mülayim Valeh qızı.** Knut Hamsun dramaturgiyasının bədii-estetik parametrləri : magistrlik dissertasiyası / M. Əhmədova ; elmi rəhbər V. Qafarov ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 36 s. - (M-21/2018)
3. **Əsədova, Elnurə Azər qızı.** F.M.Dostoyevski yaradıcılığında fədakarlıq mövzusu : magistrlik dissertasiyası / E. Əsədova ; elmi rəhbər M. Əlizadə ; ADMİU. - Bakı, 2018.- 30 s. - (M-17/2018)
4. **Qasımova, Fidan Vasif qızı.** Feminizm və onun milli teatr sənətində təcəssüm məsələləri : magistrlik dissertasiyası / F. Qasımova ; elmi rəhbər İ. İsrafilov ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 37 s. - (M-20/2018)
5. **Valipour, Younes Ağamalı oğlu.** Absurd teatrı XX əsrə fəlsəfi-tənqidi reaksiya kimi : magistrlik dissertasiyası / Y.

Valipour ; elmi rəhbər A. Talıbzadə ; ADMİU. - Bakı, 2018. - 67 s. - (M-19/2018)

2019-cu il

1. **Abdıyeva, Türkan Rəfael qızı.** Hekayəti Müsyö Jordan Həkimi-Nəbatat və Dərviş Məstəli Şah Cadükuni Məşhur" : magistrlik dissertasiyası / T. Abdıyeva ; elmi rəhbər S. Teymurova ; ADMİU. - Bakı, 2019. - (M-24/2019)

2020-ci il

1. **Əhmədzadə, Dilşad Zeynal qızı.** "Yoxsul teatr" estetikasının tədqiqi və tətbiqi aspektləri : magistrlik dissertasiyası / D. Əhmədzadə ; elmi rəhbər R. Mustafayeva ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 72 s. - (M-11/2020)
2. **Xeyrullayeva, Cövhər Cəmşid qızı.** Azərbaycanda kukla teatrının inkişaf tendensiyaları : magistrlik dissertasiyası / C. Xeyrullayeva ; elmi rəhbər M. Əlizadə ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 57 s. - (M-10/2020)
3. **Yusifov, Dağlar Ziyad oğlu.** Postmodern fikir kontekstində aktyor sənəti və teatr tənqidi : magistrlik dissertasiyası / D. Yusifov ; elmi rəhbər R. Mustafayeva ; ADMİU. - Bakı, 2020. - 53 s. - (M-09/2020)

MÜNDƏRİCAT

Ön söz.. 3
Magistr dissertasiyası və onun mövzusunun seçilməsi prosesi.. 7
Magistr dissertasiyasının strukturu............................ 9
Magistr dissertasiyasının tərtibi................................ 14
Magistr dissertasiyasının yazılması prosesində hesabatlılıq.. 16
Magistr dissertasiyasının müdafiəyə hazırlanması və qiymətləndirilməsi.. 19
Magistr dissertasiyalarının biblioqrafik göstəricisi (2012-2020-ci illər).. 20
Kulturologiya fakültəsi.. 20
Rəssamlıq fakültəsi.. 39
Musiqi sənəti fakültəsi... 47
Kino və televiziya fakültəsi.. 59
Teatr sənəti fakültəsi.. 68

Çapa imzalanıb: 15.02.2021
Format: 60x84 1/8. Qarnitur: Times.
Həcmi: 10 ç.v.

ADMİU-nun mətbəəsində çap edilmişdir.

Ünvan: Bakı şəhəri, H.Zərdabi küç., 39a
Telefon: (+994 12) 434-50-04