“KİTABXANA-İNFORMASİYA MƏRKƏZİ” ÜZRƏ İSTİFADƏÇİ TƏLİMATI

BAKI – 2024

1. GİRİŞ..3

2. DAXİL OL..5

3. ELEKTRON KATALOQ..14

4. TƏDRİS NƏŞRLƏRİ..18

5. NADİR KİTABLAR..19

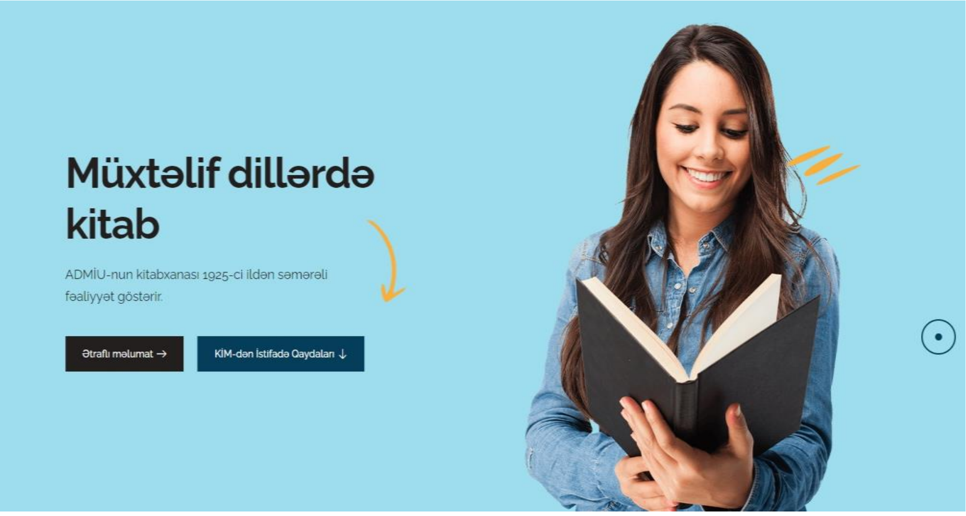
6. ONLAYN XİDMƏT..20

7. BİZİM NƏŞRLƏR..21

8. MƏLUMAT BAZALARI..22

1. GİRİŞ

Təlimat ADMİU-nun Kitabxana-informasiya mərkəzinin internet səhifəsində mərkəzin tarixi, xəbərləri, rəqəmsal tədris resurslarının komplektləşdirilməsi, elektron informasiya-axtarış sisteminin yaradılması və informasiya tələbatçılarına virtual xidmətin təşkilinə dair yerləşdirilən məlumat bazalarından istifadə üçün bələdçilik məqsədilə hazırlanıb.



Kitabxana-informasiya mərkəzinin internet səhifəsinin menyu paneli bir neçə bölmədən ibarətdir:

- ❖ Ətraflı məlumat

❖ Kitabxana-informasiya mərkəzindən istifadə qaydaları

Kitabxana-İnformasiya Mərkəzindən

istifadə qaydaları

Bu qaydalar Azərbaycan Respublikasının (AR) "Təhsil haqqında" (19 iyun 2009), "Kitabxana işi haqqında" (29 dekabr 1998) Qanunları, AR Nazirlər Kabinetinin ""Ali təhsil müəssisəsinin kitabxanasının Nümunəvi Əsasnaməsi"nin təsdiq edilməsi haqqında" Qərarı (05 iyul 2016), Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetinin (ADMİU) Nizamnaməsi (12 avqust 2022), ADMİU Kitabxana-İnformasiya Mərkəzinin (KİM) Əsasnaməsi (12 sentyabr 2019) və digər normativ hüquqi aktların tələblərinə uyğun tərtib olunmuşdur və KİM-in əsas fəaliyyətini, oxucuların hüquqları, vəzifələri və məsuliyyətini müəyyən edir.

1. KİM-in strukturu, ünvanı və iş rejimi

- ADMİU-nun əsas tədris korpusunda (İnşaatçılar prospekti 39);
- ADMİU-nun ikinci tədris korpusunda (Həsən bəy Zərdabi prospekti 39);
- KİM-in iş saatı: həftənin 1-5-ci günləri fasiləsiz əsas korpusda saat 09^{00}-20^{00}; ikinci korpusda saat 09^{00}-18^{00};
- KİM AR-nın Əmək Məcəlləsinə müvafiq olaraq təsdiq edilən bayram günləri və ümumxalq hüzn günündə fəaliyyət göstərmir.

2. KİM-in İnternet səhifəsi və sosial media ünvanları

- Web: admiu.edu.az
- Facebook: admiu.kitabxana
- Instagram: admiu_kitabxana
- YouTube: admiu_kitabxana
- Gmail: admiukitabxana@gmail.com

QR-kod

❖ Xəbər və Elanlar

Xəbər & Elanlar

Bütün xəbərlər →

Aktyor sənəti və rejissorluq sahəsində yeni dərs vəsaiti

Ətraflı →

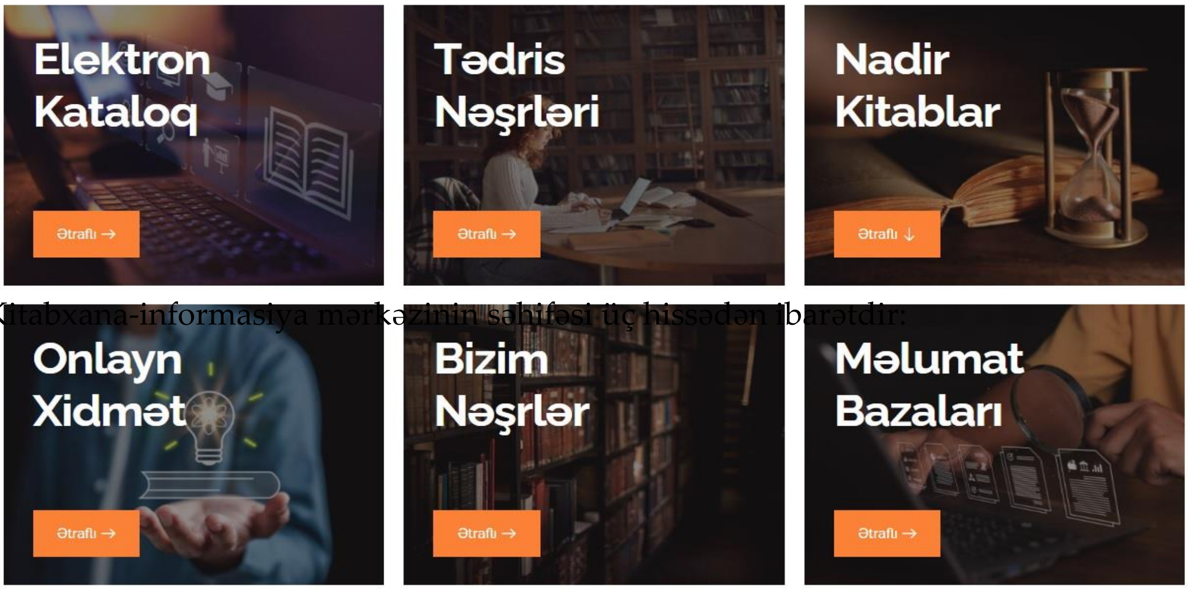
AMEA nəsimi adına Dilçilik Institutunun kitab hədiyyəsi

Ətraflı →

TÜRKSOY-un Kitab Hədiyyəsi

Ətraflı →

❖ Rəqəmsal kitabxana

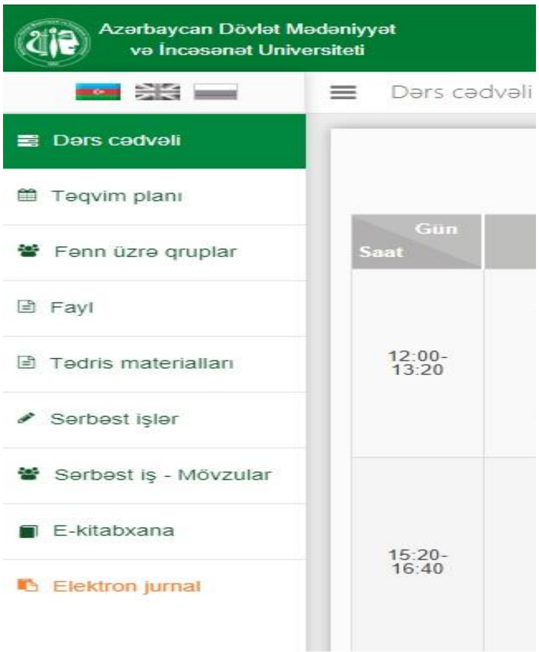


Kitabxana-informasiya mərkəzinin səhifəsi üç hissədən ibarətdir:

2. DAXİL OL

➢ Kitabxana-informasiya mərkəzinin internet səhifəsinə daxil olmaq və elektron məlumat bazalarından geniş istifadə etmək üçün https://admiu.edu.az/ ünvanına girərək menyu panelinin aşağı hissəsində kitabxana moduluna https://admiu.edu.az/index-lib.php https://admiu.edu.az/kitabxana-informasiya-m%C9%99rk%C9%99zi/ keçmək lazımdır.

➢ Kitabxana-informasiya mərkəzinin internet səhifəsinə daxil olmaq üçün, həmçinin təqdim olunan QR-kod vasitəsilə keçid etmək mümkündür.



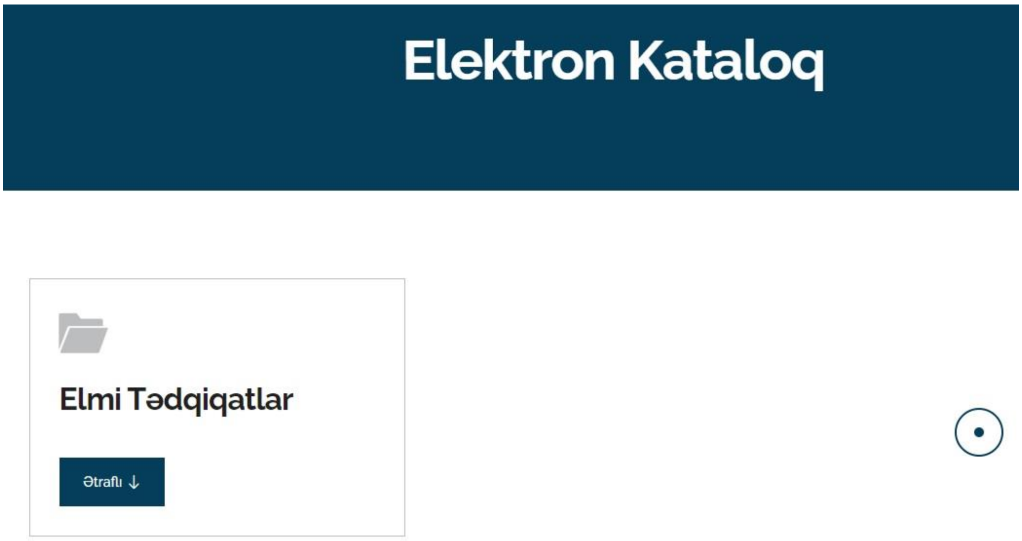
➢ Kitabxana-informasiya mərkəzinin veb səhifəsinə ADMİU-nun “Eduman” elektron universitetində “Müəllim kabineti” və “Tələbə kabineti” vasitəsilə də keçid etmək olar.

3. ELEKTRON KATALOQ

"Elektron kataloq" bölməsində "İRBİS-64" Avtomatlaşdırılmış Kitabxana İnformasiya Sistemində yaradılan, qlobal informasiya məkanına inteqrasiya imkanlarına malik analitik-informasiya bazasına salınmış sənədlər haqqında biblioqrafik məlumatlar yerləşdirilib. Bu bölməyə daxil olaraq müxtəlif nəşr növlərinə görə yaradılmış məlumat bazaları ilə tanış olmaq olar.

Elektron kataloqa keçid üçün QR-kod

Elektron kataloqdan istifadəyə dair nümunə:



Elmi tədqiqatların elekton kataloquna keçid üçün QR-kod

ADMİU-nun professor-müəllim heyətinin yerinə yetirdiyi

Elmi-tədqiqat işləri

1. **2015-ci il "Teatrşünaslıq"** kafedrasında yerinə yetirilmiş elmi-tədqiqat işləri / Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti. - Bakı : ADMİU, 2015. - 153 s. (Şifrəsi ET-35)
Nüsxə sayı:1 - ÜF(1)

2. **2015-ci ildə "Muzeyşünaslıq"** kafedrası üzrə yerinə yetirilmiş elmi-tədqiqat işləri / Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti. - Bakı : ADMİU, 2015. - 345 s. (Şifrəsi ET-33)
Nüsxə sayı:1 - ÜF(1)

3. **2015-ci ildə "Sosial-siyasi** elmlər" kafedrası üzrə yerinə yetirilmiş elmi-tədqiqat işləri / Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti ; Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti. - Bakı : ADMİU, 2015. - 263 s. (Şifrəsi ET-31)
Nüsxə sayı:1 - ÜF(1)

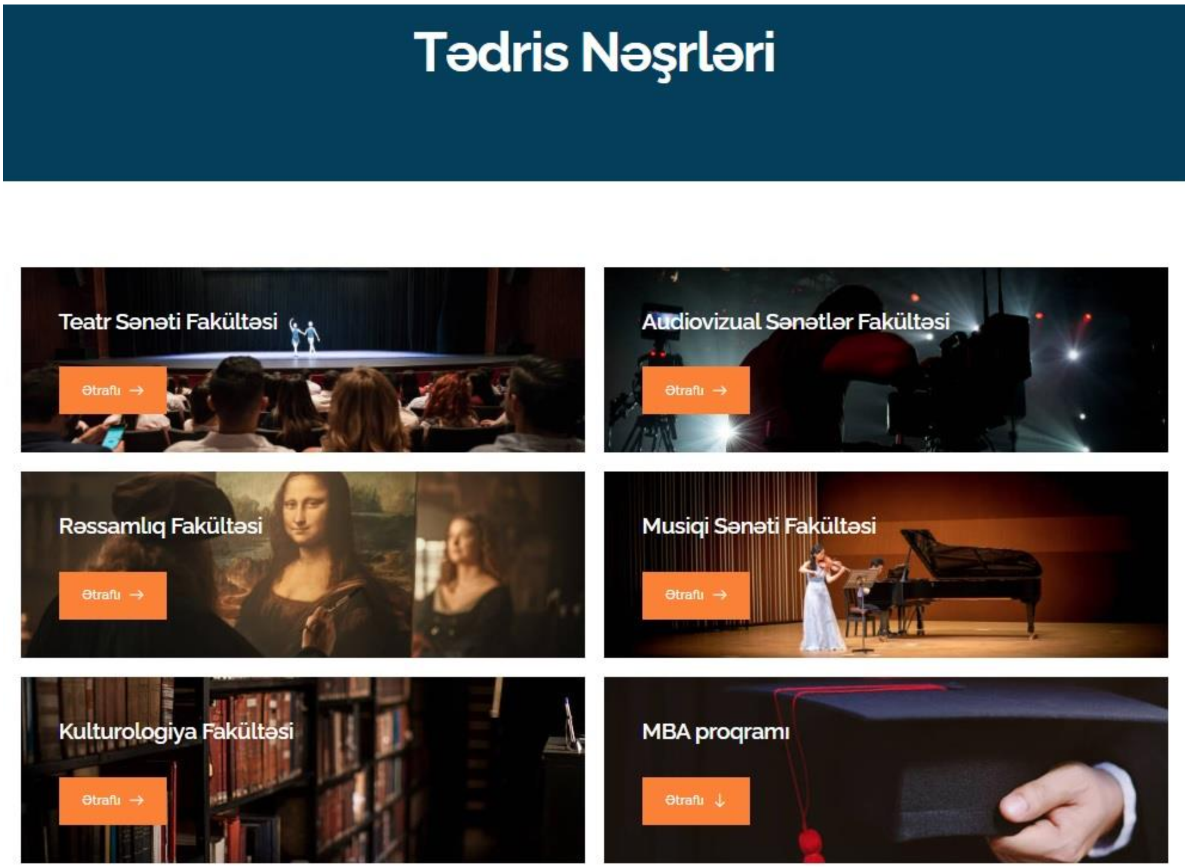
4. **2015-ci ildə "Təsviri** sənət tarixi və nəzəriyyəsi" kafedrasında yerinə yetirilmiş elmi-tədqiqat işləri. - Bakı : ADMİU, 2015. - 87 s. (Şifrəsi ET-13)
Nüsxə sayı:1 - ÜF(1)

4. TƏDRİS NƏŞRLƏRİ

"Tədris nəşrləri" bölməsində ADMİU-nun müvafiq ixtisasları üzrə mühüm informasiya mənbəyi olan tədris resurslarının elektron variantı istifadəçilərə təqdim olunur.

Tədris nəşrlərinə keçid üçün QR-kod

Bu bölmədə elektron nəşrlər ADMİU-nun 5 fakültəsi: *Teatr sənəti, Audiovizual sənətlər, Rəssamlıq, Musiqi sənəti və Kulturologiya* və MBA Proqramı üzrə kafedralara uyğun qruplaşdırılıb.



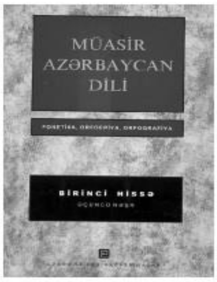
- **Teatr sənəti** fakültəsinə 5 kafedra daxildir:

  - Dram teartrı və kino aktyoru;
  - Musiqili teatr aktyorluğu;
  - Səhnə danışığı;
  - Dram rejissoru və səhnə plastikası;
  - Teatrşünaslıq.

Teatr sənəti fakültəsinin kafedralarının tədris nəşrlərinə keçid üçün QR-kod

Teatr sənəti fakültəsinin kafedrası üzrə tədris nəşrlərinin rəqəmsal məlumat bazasından istifadəyə dair nümunə:

"Səhnə danışığı" kafedrasının professor-müəllim heyətinin tədris etdiyi fənlər üzrə elektron nəşrlər

1.


Dəmirçizadə, Ə. Müasir Azərbaycan dili. Hissə 1: fonetika, orfoepiya, orfoqrafiya: dərslik / Əbdüləzəl Dəmirçizadə ; red. A. Axundov. – Bakı: Şərq-Qərb, 2007. – 253 s.

http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000082075

2.

Hacıyev, A. Müasir Azərbaycan dili: mühazirə mətnləri: dərs vəsaiti / Allahverdi Hacıyev; Tamam Mehrabova ; red. Ə.Tanrıverdi. – Bakı, 2014. – 367 s.

http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000385550

3.

Quliyev, Ə. Səhnə danışığı: dərslik / Əzizağa Quliyev ; elmi red. N.Şəmsizadə. – Bakı: Ziya, 2011. – 279 s.

http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000264299

Səhnə danışığı kafedrasının tədris nəşrlərinə keçid üçün QR-kod

- **Audiovizual sənətlər** fakültəsinə 3 kafedra daxildir:

  - Kino və televiziya sənətləri;
  - Ədəbiyyat və dillər;
  - Kinoşünaslıq və ekran dramaturgiyası.

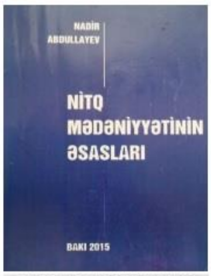
Audiovizual sənətlər fakültəsinin kafedralarının tədris nəşrlərinə keçid üçün QR-kod

Audiovizual sənətlər fakültəsinin kafedrası üzrə tədris nəşrlərinin rəqəmsal məlumat bazasından istifadəyə dair nümunə:

"Ədəbiyyat və dillər" kafedrasının professor-müəllim heyətinin tədris etdiyi fənlər üzrə elektron nəşrlər

1.

Abbasov, İ. Mətbuat dili: normalar və qaydalar: KİV-nin dili üzərində aparılmış monitorinqin nəticələri / İlham Abbasov, B.Məmmədov, İ.Əsgər ; red. və ön söz. müəl. Ə. Amaşov. Bakı, 2021. – 95 s.
http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000760113

2. 

Abdullayev, N. Nitq mədəniyyətinin əsasları: dərs vəsaiti / Nadir Abdullayev ; elmi red. Ə. Tanrıverdiyev. – Bakı: MBM, 2015. – 279 s.
http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000465366

3.

Abdullayeva, Y. XX əsr ədəbiyyatında modernizm: dərs vəsaiti / Yeganə Abdullayeva; elmi red.: Q.Quliyev; rəy.: T.Novruzov, Ş.Xəlilli. – Bakı: Mürtəcim, 2005. – 108 s.
http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000023385

Ədəbiyyat və dillər kafedrasının tədris nəşrlərinə keçid üçün QR-kod

- **Rəssamlıq** fakültəsinə 3 kafedra daxildir:

  - Təsviri sənət;
  - Dizayn və dekorativ tətbiqi sənət;
  - Təsviri sənət tarixi və nəzəriyyəsi.

Rəssamlıq fakültəsinin kafedralarının tədris nəşrlərinə

keçid üçün QR-kod

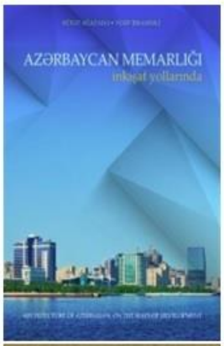
Rəssamlıq fakültəsinin kafedrası üzrə tədris nəşrlərinin rəqəmsal məlumat bazasından istifadəyə dair nümunə:

“Təsviri sənət tarixi və nəzəriyyəsi” kafedrasının professor-müəllim heyətinin tədris etdiyi fənlər üzrə elektron nəşrlər

1.

Abasov, A. İslam memarlığı və inşaat / Arif Abasov, Elxan Abasov, Elmira Hüseynova ; elmi red.: P.Qurbanov, T.Məmmədova. – Bakı, 2010. – 83 s.

http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000547750

2. 

Ağazadə, R. Azərbaycan memarlığı inkişaf yollarında / Rüfət Ağazadə, Yusif İbrahimli ; elmi red. E.Qasım-zadə. – Bakı: Şərq-Qərb, 2013. – 383 s.

http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000397370

3.

Azərbaycan xalçaları. Qarabağ inciləri. – Bakı, 2016. – 155 s.

http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000509368

Təsviri sənət tarixi və nəzəriyyəsi kafedrasının tədris nəşrlərinə keçid üçün QR-kod

Musiqi sənəti fakültəsinə 6 kafedra daxildir:

- Musiqi tarixi və nəzəriyyəsi;
- Muğam sənəti;
- Xalq çalğı alətləri ifaçılığı;
- İnstrumental ifaçılıq;
- Estrada sənəti;
- Aşıq sənəti.

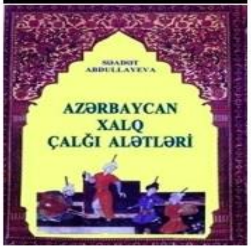
Musiqi sənəti fakültəsinin kafedralarının tədris nəşrlərinə keçid üçün QR-kod

Musiqi sənəti fakültəsinin kafedrası üzrə tədris nəşrlərinin rəqəmsal məlumat bazasından istifadəyə dair nümunə:

"Muğam sənəti" kafedrasının professor-müəllim heyətinin tədris etdiyi fənlər üzrə elektron nəşrlər

1.

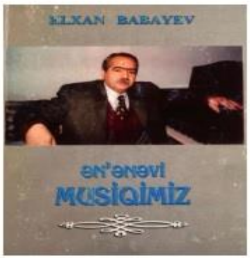
Abdulla, B. Azərbaycan mərasim folkloru / B.Abdulla ; red. R.Bədəlov. – Bakı: Qismət, 2005. – 207 s.
http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000002833

2. 

Abdullayeva, S. Azərbaycan xalq çalğı alətləri: musiqişünaslıq-orqanoloji tədqiqat / S. Abdullayeva; elmi red.: R.Zöhrabov. – Bakı: Adiloğlu, 2002. – 454 s.
https://www.musicacademy.edu.az/images/elmi_neshrler/s_abdullayeva_book_1.pdf

4.

Axundova, G. Azərbaycanda xanəndəlik ənənəsinin və vokal mədəniyyətinin yaranması və inkişafı: monoqrafiya / G.Axundova; elmi red. J.Qədimova. - Bakı: ADPU, 2009. - 160 s.
http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000092646

5. 

Babayev E. Ənənəvi musiqimiz: müşahidələr və mülahizələr / E.Babayev ; elmi red. F.Əliyeva. - Bakı: Elm, 2000. - 116 s.
http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000014675

Muğam sənəti kafedrasının tədris nəşrlərinə keçid üçün QR-kod

Kulturologiya fakültəsinə 4 kafedra daxildir:

- Muzeyşünaslıq;
- Sosial-mədəni fəaliyyət;
- Turizm və kitabxana-informasiya fəaliyyəti;
- Sosial-siyasi elmlər.

Kulturologiya fakültəsinin kafedralarının tədris nəşrlərinə keçid üçün QR-kod

Kulturologiya fakültəsinin kafedrası üzrə tədris nəşrlərinin rəqəmsal məlumat bazasından istifadəyə dair nümunə:

"Turizm və kitabxana-informasiya fəaliyyəti" kafedrasının professor-müəllim heyətinin tədris etdiyi fənlər üzrə elektron nəşrlər

1.

Abadov, M. Turizm məhsulunun tərtibi texnologiyası / Məsim Abadov; elmi red. F.Məmmədov. – Bakı: Elm, 2011. – 136 s.

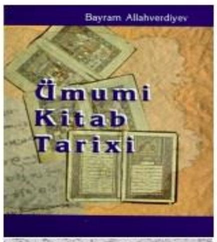
https://www.ebooks.az/view/KTs70dkn.pdf

2.

Ağakərimov, M. Ekskursiya və ekskursiya rəhbəri : dərs vəsaiti / Müzəffər Ağakərimov, Samir Baba-zadə; elmi məsl. F.Qurbanov ; elmi red. H.Soltanova ; red. S.Rəhimov. – Bakı : Oskar NPM, 2006. – 175 s.

http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000010845

3.



Allahverdiyev, B. Ümumi kitab tarixi: tədris-metodik vəsait / Bayram Allahverdiyev ; elmi red. İ.Vəliyev. – Bakı : Azərbaycan Milli Ensiklopediyası, 2003. – 384 s.

http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000002184

4.

Aslan, K. Dünya kitabxanaları tarixi: dərs vəsaiti / Knyaz Aslan; elmi red. A.Xələfov. – Bakı: Bakı Universiteti nəşriyyatı, 2010.– 446 s.

http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000221178

Turizm və Kitabxana-İnformasiya Fəaliyyəti Kafedrası

Ətraflı ↓

Turizm və kitabxana-informasiya fəaliyyəti kafedrasının tədris nəşrlərinə keçid üçün QR-kod

MBA Proqramında tədris olunan fənlər üzrə elektron nəşrlərə keçid üçün QR-kod

5. NADİR KİTABLAR

Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetinin kitabxana fondunda saxlanılan nadir kitab nüsxələri

1. Müəllifin adı,soyadı:	____
Adı:	Бальные танцы
Nəşr yeri və ili:	Рига, 1954
Həcmi:	322 стр.
Formatı:	____
Materialı	____
Fiziki-kimyəvi texnoloji vəziyyəti:	____
Mühafizə rejimi:	____
Daxil olma tarixi:	____
Annotasiyası:	____
Xüsusi qeydlər:	____
Nüsxələrin sayı:	____
Yerləşdiyi ünvan:	Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetinin kitabxana fondu
2. Müəllifin adı,soyadı:	Белецкий А.
Adı:	Старинные театры России
Nəşr yeri və ili:	М. 1923
Həcmi:	103 стр.
Formatı:	____
Materialı	____
Fiziki-kimyəvi texnoloji	____

2129

Bu bölmədə Kitabxana-informasiya mərkəzinin sənəd-informasiya resursları fondunun elmi tədqiqi nəticəsində 1900-1940-cı illərin nəşri olan teatr və rəssamlıq sahəsini əhatə edən nadir və qiymətli kitablar haqqında məlumat verilir. Bu nəşrlər 2011-ci ildə "Azərbaycanın kitab abidələri" dövlət reyestrinə daxil edilib.

Nadir kitablar haqqında məlumata keçid üçün QR-kod

6. ONLAYN XİDMƏT

Bu bölmədə istifadəçilər virtual formada anket dolduraraq sənədləri sifariş verə bilər. Tələbata əsasən rəqəmsal variantı mövcud olan nəşrlərin elektron çatdırılması təmin olunur. İstifadəçilərə məsafədən sorğu (virtual) biblioqrafik sorğu xidməti də təqdim edilir. Bölməyə daxil olmaqla kitabxanaya gəlmədən, iş və ya yaşayış yerindən ayrılmadan İNTERNET vasitəsilə konkret nəşrin (kitab, jurnal, not və s.) Kitabxana-informasiya mərkəzinin fondunda olub-olmaması haqqında məlumat olunur.

Onlayn xidmətdən istifadə üçün QR-kod

7. BİZİM NƏŞRLƏR

Bizim Nəşrlər

Sənəd-İnformasiya Resursları Fondunun Cari Nəşrləri : Annotasiyalı Elmi-Biblioqrafik Göstərici

Cild 1 / Tamilla Əsgərova, Natiq Müsəlov; **Ülmi red.:** G.Əliyeva-Kəngərli; **Rəy.:** K.Tahirov, A.Babayev; Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti. – Bakı, 2020. – 160 s

Azərbaycanın ali məktəb kitabxanaları içərisində ilk dəfə olaraq tərtib olunan bu fundamental elmi-biblioqrafik resursda 2019-cu ildə ADMİU-nun Kitabxana-informasiya Mərkəzinin fonduna Azərbaycan və xarici dillərdə yeni daxil olan nəşrlər (kitab, magistr dissertasiyası və jurnallar) haqqında analitik məlumatlar verilib. Kitaba daxil edilən nəşrlər Universal Onluq Təsnifat (UOT) cədvəllərinə uyğun olaraq elm sahələri üzrə sistemləşdirilib. Biblioqrafik mənbədən səmərəli və operativ istifadəni təmin etmək məqsədilə sənəd-informasiya resursları müəlliflərin və ya sərlövhələrin əlifba sırası, eləcə də, fondda yerləşdiyi şifrələri ilə birlikdə verilib.

Ətraflı ↓

Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetində Müdafiə Olunmuş Magistr Dissertasiyaları (2012-2020-ci illər) : Elmi-Metodik və Biblioqrafik Vəsait

Tamilla Əsgərova; **Elmi məsləh.:** G.Əliyeva-Kəngərli; **Ön söz:** S.Əliyeva; **İxtisas red.:** N.Mürsəlov; **Rəy.:** A.Abdullayeva, P.Kazımi; Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti. – Bakı, 2021. – 80 s.

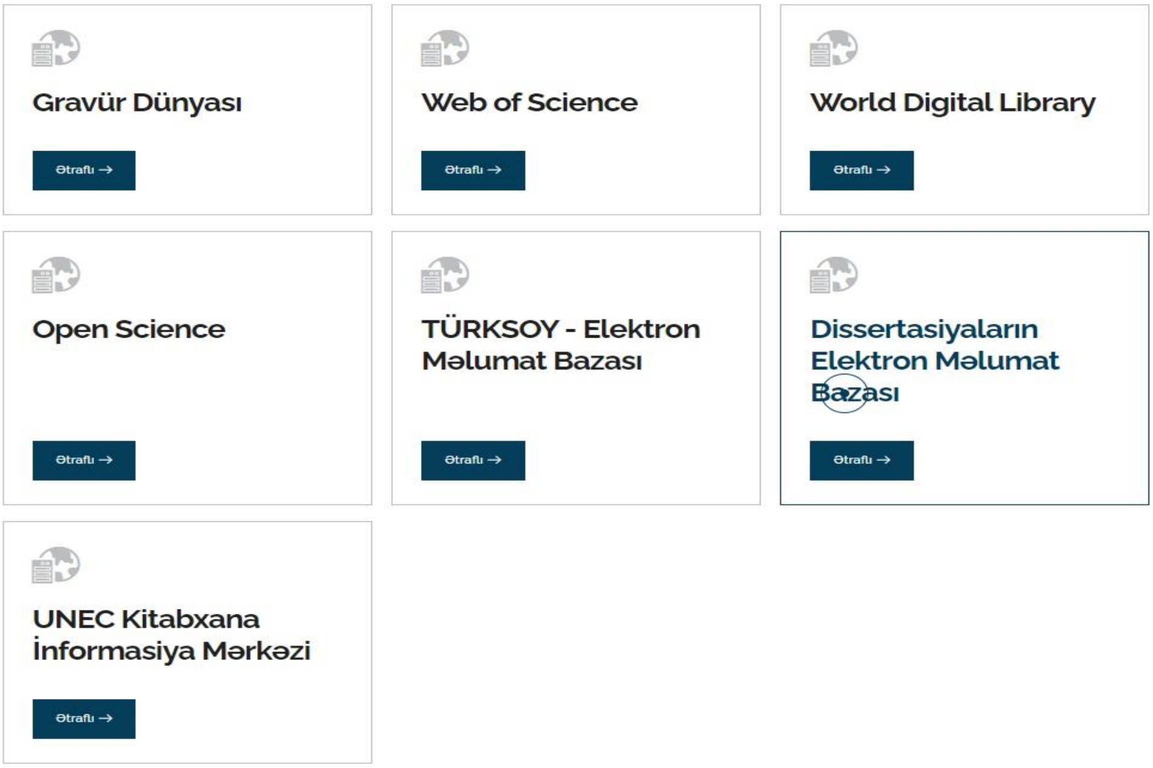
Vəsait ADMİU-da magistr dissertasiyalarının tərtibinə dair ümumi qaydaları özündə əks etdirir. İlk dəfədir ki, ADMİU-da 2012-2020-ci illərdə müdafiə olunmuş və Kitabxana-informasiya Mərkəzinin fondunda saxlanılan magistr dissertasiyalarının biblioqrafik göstəricisi bu vəsaitdə oxuculara təqdim edilir. Dissertasiyalar Universal Onluq Təsnifat (UOT) cədvəllərinə əsasən fakültələrə uyğun olaraq elm sahələri üzrə sistemləşdirilib. Elmi-metodik və biblioqrafik vəsait ADMİU-nun professor-müəllim heyəti, tələbə və magistrantlarının istifadəsi üçün nəzərdə tutulub.

Ətraflı ↓

Bizim nəşrlər bölməsinə keçid üçün QR-kod

8. MƏLUMAT BAZALARI

"Məlumat bazaları" bölməsi ADMİU-nun akademik və tələbə heyətinin rəqəmsal xidmətlərə əlçatanlığının təmin edilməsinə, daha geniş elektron resurslara çıxış imkanlarının, effektiv istifadə bacarıqlarının artırılması məqsədilə təşkil olunub.



Məlumat bazalarından istifadə üçün QR-kod