



Təsdiq edirəm
ADMİU-nun rektoru

Professor Ceyran Mahmudova

“ 12 ” “ sentyabr ” 2025-ci il

AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI ELM VƏ TƏHSİL NAZİRLİYİ
AZƏRBAYCAN DÖVLƏT MƏDƏNİYYƏT VƏ İNCƏSƏNƏT UNİVERSİTETİ



MAGİSTRATURA SƏVİYYƏSİNİN İXTİSAS ÜZRƏ

TƏHSİL PROQRAMI

7003005 – Dizayn ixtisasının

Geyim dizaynı ixtisaslaşması

**Azərbaycan Respublikasının Elm və Təhsil Nazirliyinin
3-29/3-2-548F/2025/1 nömrəli 08.09.2025-ci il tarixli əmrinə əsasən
Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetinin Elmi Şurasının
12.09.2025-ci il tarixli iclasında (protokol №01) təsdiq edilmişdir.**

BAKİ – 2025

1. Ümumi müddəalar

- 1.1. Magistratura səviyyəsinin 7003005 – Dizayn ixtisası üzrə təhsil proqramı (bundan sonra – təhsil proqramı) “Təhsil haqqında” Azərbaycan Respublikasının Qanununa, Azərbaycan Respublikasının Nazirlər Kabinetinin müvafiq qərarlarına, eləcə də “Ali təhsilin magistratura səviyyəsi üzrə ixtisasların Təsnifatı”na, qabaqcıl beynəlxalq təcrübə və əmək bazarının tələblərinə uyğun olaraq hazırlanmışdır.
- 1.2. Təhsil proqramının məqsədləri aşağıdakılardır:
 - ixtisas üzrə məzunun səriştələrini, ixtisasın çərçivəsini, fənlər üzrə tədris və təlim metodlarını, qiymətləndirmə üsullarını, təlim nəticələrini, kadr hazırlığı aparmaq üçün infrastruktur və kadr potensialına olan tələbləri, təhsilalanın təcrübə keçmə, işə düzəlmə və təhsilini davam etdirmə imkanlarını müəyyənləşdirmək;
 - təhsilalanları və işəgötürənləri məzunların əldə etdiyi bilik, bacarıq və təlim nəticələri ilə tanış etmək;
 - təhsil proqramı üzrə kadr hazırlığının bu proqrama uyğunluğunun qiymətləndirilməsi zamanı prosese cəlb olunan tərəfdaşları məlumatlandırmaq.
- 1.3. Təhsil proqramı, tabeliyindən, mülkiyyət növündən və təşkilati-hüquqi formasından asılı olmayaraq, Azərbaycan Respublikasında fəaliyyət göstərən və həmin ixtisas üzrə magistr hazırlığını həyata keçirən bütün ali təhsil müəssisələri üçün məcburidir.
- 1.4. Təhsilalanın 5 (beş) günlük iş rejimində həftəlik auditoriya və auditoriyadankənar ümumi yükünün həcmi 45 akademik saatdır (xüsusi təyinatlı ali təhsil müəssisələri istisna olmaqla). Bu zaman auditoriya saatlarının həcmi 12-16 akademik saat təşkil edir. Peşəkar məqsədlər üçün dərinlən öyrənilən ixtisaslaşmalar üzrə həftəlik dərslərin yükünün həcmi dəyişdirilə bilər.
- 1.5. Ali təhsil müəssisəsi tərəfindən ixtisasın həmin müəssisədə kadr hazırlığı aparılan hər bir ixtisaslaşması üzrə ayrıca təhsil proqramı hazırlanmalıdır. Hər bir ixtisaslaşma üzrə təhsil proqramı müvafiq ixtisasın təhsil proqramındakı bölmələrlə yanaşı, həmin ixtisaslaşma üzrə tədris və təlim metodları, təlim nəticələrinin qiymətləndirilməsi üsulları, təcrübələrin təşkili və qiymətləndirilməsi və s. bölmələri də əks etdirməlidir.

2. Məzunun səriştələri

- 2.1. Təhsil proqramının sonunda məzun aşağıdakı ümumi səriştələrə yiyələnəlidir:
 - peşəkar fəaliyyəti çərçivəsində gözlənilməz və müəkkəb məsələləri müstəqil şəkildə həll edə bilmək;
 - müvafiq fəaliyyət və metodları təklif etmək, planlaşdırmaq, onların cari və perspektiv nəticələrini təhlil etmək;
 - fəaliyyət və ya təhsil sahəsi ilə bağlı problemlərin səbəblərini araşdırmaq, konkret vaxt çərçivəsində və məhdud informasiya şəraitində onları həll edə bilmək;
 - fəaliyyət və ya təhsil sahəsi ilə bağlı problemlərin həlli zamanı müvafiq texnologiya və metodları seçmək və onlardan istifadə etmək, həmçinin gözlənilən nəticələri müəyyənləşdirmək, dəyərləndirmək və qiymətləndirmək;
 - fəaliyyət və ya təhsil sahəsi ilə bağlı problemlərin həlli zamanı öz fəaliyyətini tənqidi şəkildə dəyərləndirmək;
 - fəaliyyət və ya təhsil sahəsi ilə bağlı problemləri Azərbaycan dilində və bir xarici dildə şifahi və yazılı olaraq təqdim etmək, əsaslandırmaq, həmçinin mütəxəssis və qeyri-mütəxəssislərlə birgə müvafiq müzakirələrdə iştirak etmək;
 - müxtəlif üsullarla öz bilik və səriştələrini başqalarına ötürə bilmək;
 - istənilən şəraitdə etik davranış qaydalarına uyğun şəkildə fəaliyyət göstərmək, şəxsi davranışlarının etik aspekt və imkanlarını, məhdudiyyətlərini və sosial rolunu anlamaq;
 - davamlı öyrənmə və peşəkar inkişafı ilə bağlı özünün və digərlərinin ehtiyaclarını qiymətləndirə bilmək,

həmçinin müstəqil öyrənmə üçün zəruri olan səmərəli metodlardan istifadə etmək;

- layihələndirmə prosesini əvvəldən sonadək müstəqil şəkildə idarə edə bilmək;
- əqli mülkiyyətə, müəlliflik hüquqlarına hörmətlə yanaşmaq və plagiatı yol verməmək;
- komandanın işini təşkil edə bilmək, komanda ilə əməkdaşlıq etmək və yaradıcı iş mühitində effektiv ünsiyyət qurmaq;
- tənqidi düşüncə bacarığından istifadə edərək dizayn layihələrində estetik və məzmun baxımından yüksək səviyyəli nəticələr əldə edə bilmək;
- təqdimat materiallarının (portfoliolar, slaydlar və s.) hazırlanmasında yüksək səviyyəli vizual kommunikasiya bacarığı nümayiş etdirmək.

2.2. Təhsil proqramının sonunda məzun aşağıdakı peşə sərişələrində yiyələnməlidir:

Geyim dizaynı ixtisaslaşması üzrə:

- Geyim dizaynının nəzəri və praktik əsaslarını dərinləndirə bilmək və fəaliyyət prosesində tətbiq etmək;
- Geyim dizaynında konseptual və funksional istiqamətləri, müxtəlif üslub və dövrlərin xüsusiyyətlərini tanımaq;
- Geyim nümunələrini estetik və texniki baxımdan təhlil edə bilmək;
- Multikultural dizayn yanaşmaları haqqında biliyə malik olmaq;
- Müasir moda inkişaf tendensiyalarını və trendlərini araşdıraraq onların sosial, mədəni və iqtisadi təsirlərini anlamaq və dizaynda tətbiq edə bilmək;
- Moda istiqamətləri üzrə axınları və dizayn üslubları haqqında geniş biliklərə malik olmaq;
- Geyim dizaynında süni intellektdən istifadəni, artırılmış reallıq (AR), 3D çap (printing) və innovativ texnologiyaları mənimsəmək və tətbiq etmək;
- Təbii və sintetik parça və materialların, geyim dizaynında istifadə olunan texnologiyaların xüsusiyyətlərini bilmək;
- Həm klassik, həm də müasir üsullarla geyim nümunələrini hazırlamaq;
- Eskiz, qəlib, kəsim və tikmə mərhələlərini layihə prosesində tətbiq etməyi bacarmaq;
- özünəməxsus fərdi üslub formalaşdırmaq;
- Müxtəlif təyinatlı geyim məhsullarını funksional və bədii kriteriyalara əsasən layihələndirə və hazırlaya bilmək;
- Geyimin strukturunun düzgün formalaşması üçün uyğun material, texnika və emal texnologiyası seçə bilmək;
- Müxtəlif tikmə texnikalarını və avadanlıqları səmərəli şəkildə tətbiq edə bilmək;
- Geyim dizaynında 3D elementlər, ornament və dekorativ tətbiqlərlə sintezli formalar yarada bilmək;
- Estetik və texniki həlləri bir arada təqdim edə bilmək;
- Tekstura, forma, parça seçimi və geyimin funksionallığını layihədə tətbiq etmək;
- Hazırladığı geyimləri sərgi və sifarişçilər üçün peşəkar formada təqdim etmək;
- Rəqəmsal təqdimatlarla ideyalarını müasir bazar tələblərinə uyğun şəkildə ifadə edə bilmək;
- Adobe Illustrator, Adobe photoshop, CAD və digər dizayn proqramları vasitəsilə geyim dizaynlarının rəqəmsal təqdimatını hazırlaya bilmək;

- proqramlar vasitəsilə texniki rəsmlər, rəqəmsal geyim illüstrasiyaları, 3D virtual geyim təqdimatları və rəqəmsal kolleksiya təqdimatları hazırlaya bilmək;
- Yaradıcı fəaliyyət əsasında geyim kolleksiyasının konsepsiyasını formalaşdırmağa bilmək;
- Modeller arasında üslub birliyi və mövzuya uyğun ardıcılıq yaradaraq, kolleksiyanı ideyadan kağıza, prototipə və təqdimata qədər inkişaf etdirə bilmək;
- Kolleksiya daxilində funksional və estetik müxtəlifliyi qoruyaraq brend dili və fərdiliyi ifadə edə bilmək.

3. Təhsil proqramının strukturu

3.1. Təhsil proqramının mənimsənilməsinin normativ müddəti və məzunlara verilən ali elmi-ixtisas dərəcəsi:

İxtisaslaşmaların adları	Verilən dərəcə	Əyani forma üzrə təhsil müddəti	Kreditlərin sayı
Geyim dizaynı	Magistr ali elmi-ixtisas	1.5 il	90

3.2. Təhsil proqramı ixtisas (ixtisaslaşma) üzrə 90 (1,5 il) AKTS kreditindən ibarət olmalıdır. Hər semestrde 5 fəndən çox olmamaq şərti ilə 30 kredit nəzərdə tutulmuşdur. Kreditlər aşağıdakı şəkildə bölüşdürülür:

Sıra sayı	Fənnin adı	AKTS krediti
1	Akademik yazı və etika <i>Bu fənnin məqsədi akademik yazı, danışq və dürüstlüyün əsaslarını öyrətmək, magistrantların elmi məqalə, dissertasiya, esse və digər akademik sənədləri peşəkar şəkildə yazmaq, konfrans, simpozium, seminar və elmi diskussiyalarda peşəkar şəkildə danışmaq, nəşr etikası bacarıqlarını inkişaf etdirməkdir. Fənn təhsilalanlara akademik üslub, mənbələrdən düzgün istifadə, istinad qaydaları və etik normalar haqqında bilik və səriştələr verəcəkdir.</i>	6
2	Layihələrin idarə olunması <i>Bu fənn çərçivəsində layihə üzrə komanda quruculuğu və fəaliyyətinin xüsusiyyətləri, layihədə liderlik, layihə menecerinin vəzifələri və digər məsələləri ətraflı izah olunur, eləcə də layihənin mahiyyəti, vaxt cədvəlləri, kommunikasiyalar, təchizat, maraqlı tərəflərlə peşəkar münasibətlər və digər mövzularda biliklər aşılır. Bununla yanaşı, sözügedən fənn layihələrin çevik idarə edilməsi ilə bağlıdır. Burada dəyişikliklər fonunda layihələrin idarə edilməsi, risklərin düzgün qiymətləndirilməsi, "Məhsul sahibi" və "Scrum Master" in vəzifələri və s. mövzular əhatə olunmalıdır.</i>	6
	Ali təhsil müəssisəsi tərəfindən müəyyən edilən məcburi fənlər	

3	<p>Dizaynın müasir inkişaf istiqamətləri</p> <p><i>Bu fənn dizayn sahəsində global trendləri, müasir inkişaf istiqamətlərini və yeni yanaşmaları öyrədir. Fənn çərçivəsində rəqəmsal texnologiyaların, ekoloji və davamlı dizayn prinsiplərinin, interaktiv və kommunikativ dizayn formalarının, həmçinin global mədəniyyətlərin dizayna təsirinin təhlili aparılır. Müasir cəmiyyətin sosial, mədəni və texnoloji tələblərinə uyğun dizayn həllərinin hazırlanması yollarını mənimsəyir, innovativ yanaşmaları tətbiq etmə bacarığı qazanırlar.</i></p>	6
4	<p>Geyim dizaynında qrafik layihələndirmə (ənənəvi geyim kolleksiyası)</p> <p><i>Bu fənn geyim dizaynında ənənəvi Azərbaycan geyimlərinin bədi və qrafik layihələndirməsi prinsiplərini öyrədir. Fənn dizayn baxımından həm yaradıcılıq qabiliyyətini, həm də texniki təqdimat bacarığını inkişaf etdirir. Həmçinin qrafik layihələndirmə üsullarını - eskizlərin çəkilməsini, rəng və faktura uyğunluğunu, kompozisiya balansını və geyim kolleksiyasının ümumi vizual birliyini öyrədir. Təhsilənlər geyim dizaynında vizual ideyanı kağız və rəqəmsal mühitdə ifadə etmə bacarığı, texniki və estetik aspektləri nəzərə alaraq ilkin layihələr hazırlama qabiliyyətini qazanır.</i></p>	6
5	<p>Layihənin materialda işlənməsi (ənənəvi geyim kolleksiyası)</p> <p><i>“Layihənin materialda işlənməsi (ənənəvi geyim kolleksiyası)” fənni geyim dizaynı üzrə hazırlanmış qrafik layihələrin real materialda həyata keçirilməsini, yəni geyim nümunələrinin hazırlanması prosesini öyrədir. Fənnin əsas məqsədi təhsilənlərin nəzəri və qrafik layihə biliklərini praktik tətbiq etmə səviyyəsinə çatdırmaq, onları real geyim istehsalı prosesinə hazırlamaqdır. Fənn təhsilənlərə geyim detallarının kəsilməsi, biçilməsi, tikilməsi, bəzədilməsi və son tamamlanma mərhələlərini ardıcılıqla yerinə yetirməyi, dizayn ideyasını reallığa çevirməyi, geyim istehsalı prosesinin bütün mərhələlərini idarə etməyi və milli geyim mədəniyyətini praktik formada ifadə etməyi öyrədir</i></p>	6
6	<p>Ali məktəb pedaqogikası və psixologiya</p> <p><i>Ali məktəb pedaqogikası və psixologiyası fənni ali təhsil müəssisələrində tədris-tərbiyə prosesinin elmi əsaslarını öyrədir. Fənnin məzmunu pedaqoji nəzəriyyələrin inkişafını, ali təhsildə müasir təlim metodlarını, tələbə və müəllim münasibətlərini, həmçinin təlimin psixoloji qanunauyğunluqlarını əhatə edir. Tələbələr bu fənn vasitəsilə ali məktəb mühitində tədrisin pedaqoji prinsipləri və psixoloji aspektləri barədə bilik əldə edirlər.</i></p>	6
7	<p>Tekstil texnologiyaları və innovativ materiallar</p> <p><i>Bu fənn müasir tekstil istehsalı, materialların xüsusiyyətləri və innovativ texnologiyaların tətbiqini öyrənməyə yönəlmişdir. Fənn çərçivəsində müxtəlif toxuculuq və tikiş texnologiyaları, funksional və ekoloji materiallar, smart tekstillər, həmçinin yeni materialların geyim və dizayn sahəsində istifadəsi təhlil olunur. Təhsilənlər tekstil materiallarının strukturunu, texnoloji xüsusiyyətlərini və innovativ həllərini layihələrində tətbiq etmə bacarığı qazanırlar.</i></p>	6

8	<p>Geyim dizaynında qrafik layihələndirmə (stilizasiya)</p> <p>“Geyim dizaynında qrafik layihələndirmə (stilizasiya)” fənni təhsilalanlara geyim formasını bədii şəkildə interpretasiya etməyi, onu qrafik dillə ifadə etməyi və yaradıcılıqla yenidən qurmağı öyrədir. Bu fənn çərçivəsində təhsilalanlar geyimin əsas konstruktiv xətlərini, formalarını və detallarını bədii şəkildə sadələşdirir, həmçinin rəng, faktura və kompozisiya baxımından uyğunlaşdırma bacarığı əldə edirlər. Fənnin əsas məqsədi təhsilalanlarda yaradıcı düşüncə tərzini formalaşdırmaq, onların geyim eskizlərini orijinal və estetik tərzdə təqdim etmə, bacarığını inkişaf etdirməkdir. Fənn həmçinin geyim dizaynında fərdi üslubun formalaşmasına, orijinal bədii düşüncənin inkişafına və moda illüstrasiyasının əsas qaydalarının mənimsənilməsinə xidmət edir.</p>	6
9	<p>Layihənin materialda işlənməsi (stilizasiya)</p> <p>“Layihənin materialda işlənməsi (stilizasiya)” fənni dizayn layihələrinin material üzərində icrasının təkmilləşdirilmiş mərhələlərini, hazırlanan qrafik layihələrin real material üzərində bədii və stilizə olunmuş formada həyata keçirilməsini öyrədir. Fənn çərçivəsində mürəkkəb texniki və estetik xüsusiyyətlərə malik materialların işlənməsi, müxtəlif materialların sintezi və prototiplərin hazırlanması öyrədilir. Təhsilalanlar real materiallarda layihələri sınaqdan keçirir və yüksək səviyyəli vizual təqdimat bacarığı qazanırlar.</p>	6
10	<p>Geyim dizaynında layihələndirmə (modern)</p> <p>“Geyim dizaynında layihələndirmə (modern)” fənni təhsilalanlara müasir geyim dizaynı prinsiplərini öyrədir və onları qrafik layihələrdən real geyim nümunələrinə çevirməyə hazırladır. Fənn çərçivəsində təhsilalanlar geyim kolleksiyalarının konseptual planlaşdırılması, rəng, tekstura və material seçimi, dekor və ornament elementlərinin inteqrasiyası, həmçinin peşəkar səviyyədə vizual təqdimat üsullarını mənimsəyirlər. Təhsilalanlar layihələrini estetik, funksional və texniki tələblərə uyğun hazırlayaraq fərdi yaradıcılıq və innovativ yanaşmalarını tətbiq etməyi öyrənirlər.</p>	6
11	<p>Əqli mülkiyyət və peşə etikası</p> <p>“Əqli mülkiyyət və peşə etikası” fənni tələbələrə müəlliflik hüququ, patentlər, brendlər, kommersiya sirləri kimi əqli mülkiyyət obyektlərini, həmçinin peşə fəaliyyətində etik qaydaları öyrədir.</p> <p>Fənn tələbəyə hüquqi biliklər qazandırır, düzgün qərarvermə bacarığını inkişaf etdirir və peşə fəaliyyətində məsuliyyətli davranışın formalaşmasına kömək edir.</p> <p>Fənnin məqsədi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tələbəyə əqli mülkiyyət hüquqlarını anlamağı, qorumağı və tətbiq etməyi öyrətmək; • Peşə etikası qaydaları ilə tanış etmək və onları real iş şəraitində düzgün tətbiq etmək. 	6
	<p>Ali təhsil müəssisəsi tərəfindən müəyyən edilən seçmə fənlər</p>	

12	<p>a) Geyim dizaynında ənənəvi və müasir dekor üsulları (aksesuarlar) Fənn geyim dizaynında dekorasiya və aksesuarların hazırlanması və tətbiqi prinsiplərini öyrənməyə yönəlmişdir. Fənn çərçivəsində ənənəvi bəzəmə üsulları (naxış, tikiş, muncuq və s.) və müasir dekor texnologiyaları (3D elementlər, rəqəmsal printlər, ekoloji materiallar) təhlil olunur. Təhsilənlər geyim və aksesuar layihələrində vizual estetikliyi, funksionallığı və mədəni konteksti nəzərə alaraq dekor üsullarını seçmə və tətbiq etmə bacarığını qazandırır.</p> <p>b) İşgüzar xarici dil Təhsil proqramının strukturu ümumi fənnlər bölməsində əks olunur və əsas fənnlər bölməsinin tərkibindədir. "İşgüzar xarici dil (ingilis dili)" fənni magistratura səviyyəsində təhsil alan tələbələrə ümumi və terminoloji səciyyəli 4000 tədris leksik vahidləri həcmində leksik minimumu, elmi üslubun əsas xüsusiyyətlərini, öyrənilən dil ölkələrinin mədəniyyət və adət-ənənələrini, nitq etiketləri qaydalarını öyrədir. Xarici dildə lüğətin köməyi ilə oxumaq və yazmaq vərdişlərinə, ali tədris müəssisəsində tədris və tədqiqat işləri aparmağa yiyələndirir.</p>	6
13	<p>a) Rəqəmsal modelləşdirmə və vizuallaşdırma (layihə üzrə) Bu fənn geyim dizaynında rəqəmsal texnologiyaların tətbiqini öyrədir. Fənn çərçivəsində 2D və 3D modelləşdirmə, eskizlərin rəqəmsal mühitdə hazırlanması, tekstura və rəng tətbiqi, vizual təqdimat texnikaları öyrədilir. Magistrantlar geyim layihələrini rəqəmsal mühitdə peşəkar səviyyədə ifadə etmə, vizual ideyaları modelləşdirmə və interaktiv təqdimat bacarığını qazanırlar.</p> <p>b) Fotoqrafika Fənn geyim dizaynı sahəsində fotoqrafiyanın estetik, texniki və konseptual tətbiqlərini magistrantlara yüksək səviyyədə mənimsətməyi hədəfləyir. Kursun əsas məqsədi fotoqrafiyanı yalnız vizual sənət kimi deyil, həm də moda və geyim dizaynı layihələrinin təqdimatı, sənət yönümlü interpretasiyası, reklam-təsvirlərinin hazırlanması və dizayn məhsulunun vizual dilinin qurulması üçün strateji vasitə kimi öyrətməkdir. Fənn çərçivəsində magistrantlar işıq quruluşu, rəng politrasi, kompozisiya, obyektiv seçimi, ekspozisiya texnikaları, tekstura və materialların fotoqrafik təsviri kimi əsas texniki və yaradıcılıq elementlərini dərinlən araşdırırlar. Geyim dizaynında materialların fakturasının, siluetlərin, qatların, drapajların və konstruktiv detalların fotoqrafiyada doğru və estetik təqdim olunması üçün xüsusi metodlar öyrədilir.</p>	6
14	<p>a) Layihənin materialda işlənməsi (modern) "Layihənin materialda işlənməsi (modern)" fənni dizayn layihələrinin material üzərində icrasının ən inkişaf etmiş mərhələlərini öyrənməyə yönəldilmişdir. Fənn çərçivəsində mürəkkəb texniki və estetik xüsusiyyətlərə malik materialların işlənməsi, müxtəlif materialların sintezi, prototiplərin hazırlanması və kolleksiya nümunələrinin formalaşdırılması tədris olunur. Təhsilənlər layihələri real materiallarda sınaqdan keçirir, texniki və estetik tələblərə uyğun yüksək səviyyəli icra bacarığını qazanırlar. Eyni zamanda,</p>	6

	<p>onlar innovativ material həllərini tətbiq etməyi, funksionallığı və vizual estetikliyi birləşdirərək layihələrini tamamlamayı öyrənirlər. Fənn təhsilənlərinin yaradıcılıq, analitik düşüncə və peşəkar dizayn bacarıqlarının inkişafına xidmət edir. Təhsilənlər həm fərdi, həm də kollektiv layihələrdə təcrübə qazanaraq, real istehsal prosesinə hazırlıq səviyyəsini artırır.</p> <p>b) Xüsusi rəsm Fənn kompozisiya prinsiplərinə uyğun olaraq hər hansısa bir canlı varlığın həmin dillə çevrilməsi məqsədini daşıyır. Mövzulara müxtəlif təsvirlər, forma, insan fiquru və portretin, çəkilməsi, həmçinin təbiət mənzərələrinin yaradılması daxildir. Fənnin məqsədi kompozisiyanın həllində, sadəcə akademik təsviri xarakter daşması deyil, əksinə bədii cəhətdən quruluş sistemlərinin xüsusiyyətlərini nəzərə alaraq, təhsilənlərin özünəməxsus icra texnikasına əsaslanaraq modelləşdirmə və yeni formayaratma qanunlarını mənimsəməsidir. Bu prinsip müasir incəsənətin bütün sahələrində təsviri, monumental və xüsusi ilə, dekorativ sənətin hər bir növündə iştirak edə bilər.</p>	
Təcrübə		
15	<p>Elmi-pedaqoji təcrübə "Elmi-pedaqoji təcrübə" magistrantlara geyim dizaynı sahəsində pedaqoji fəaliyyətin əsaslarını öyrətməyi, tədris prosesinin təşkili və elmi-tədqiqat bacarıqlarının inkişaf etdirməyi məqsəd qoyur. Tələbələr dərslərinin gedişatını, auditoriya idarəetməsi və qiymətləndirmə prinsipləri ilə tanış olurlar, həmçinin dizayn fənlərinin tədrisinə dair praktiki dərslər aparır. Təcrübə müddətində magistrantlar həm pedaqoji fəaliyyətin, həm də elmi-tədqiqatın təşkilini müşahidə edir, analitik hesabat və təqdimat hazırlayırlar.</p>	6
CƏMI		90

4. Proqramın və hər bir fənnin təlim nəticələri

- 4.1. Bu təhsil proqramı üzrə məzunlar təhsil və ya fəaliyyət sahəsi ilə bağlı əsas anlayışlar, nəzəri prinsip və tədqiqat metodları haqqında sistemli, ümumi təsəvvürə və geniş biliyə malik olmalı, konkret (ixtisaslaşmış) təhsil və ya fəaliyyət sahəsində dərin biliklərə yiyələnmişdirlər.
- 4.2. İxtisaslaşmanın təhsil proqramının hər bir fənn üzrə təlim nəticələrinin müəyyənləşdirilməsi və hər bir fənnin sillabusunun hazırlanması ali təhsil müəssisəsinin/akademik heyətin səlahiyyətindədir.
- 4.3. İxtisaslaşma üzrə proqramın təlim nəticələri Əlavə 1-də müəyyən olunur. Fənlər üzrə təlim nəticələri isə hər bir ali təhsil müəssisəsi tərəfindən müəyyənləşdirilir. Təlim nəticələri matrisində (Əlavə 2) fənlərlə təhsil proqramının təlim nəticələri arasındakı əlaqə əks olunmalıdır.
- 4.4. Təhsil proqramının cəmiyyətin və əmək bazarının dəyişən ehtiyaclarına cavab verən elmi və praktiki məzmunu təmin etməsi məqsədilə fənlərin sillabusları müntəzəm şəkildə yenilənməlidir.

5. İnfrastruktur və kadr potensialı

- 5.1. Ali təhsil müəssisəsi tədris, təlim və qiymətləndirmə fəaliyyətlərinin yüksək səviyyədə təşkil olunması üçün informasiya-kommunikasiya texnologiyaları ilə təchiz edilmiş müasir auditoriyalara malik olmalı,

tələbələrə lokal şəbəkə və internetə, elektron kitabxanalara və onlayn arxiv resurslarına fasiləsiz çıxış imkanı yaratmalıdır. Eyni zamanda, tələbələrin ixtisaslaşma üzrə dərin biliklərə yiyələnməsi və elmi-tədqiqat işlərinin aparılmasını dəstəkləmək məqsədilə müasir elmi jurnallar, elmi məlumat bazalarına və virtual laboratoriya mühitlərinə, akademik etik mühitə inteqrasiya üçün antiplagiat sistemlərinə çıxışı təmin edilməlidir.

Ayrı-ayrı ixtisaslaşmalar üzrə aşağıdakı infrastruktur tələbləri nəzərə alınmalıdır:

Geyim dizaynı, Tekstil dizaynı ixtisaslaşmaları üzrə:

Geyim dizaynı və Tekstil dizaynı ixtisaslaşmaları üzrə tədrisin keyfiyyətli təşkili üçün peşəkar tikiş və moda üçün emalatxanalar, müasir avadanlıqlarla təchiz olunmuş dərzixana və dizayn studiyaları, kompüter dəstəyi ilə dizayn otaqları (CAD sistemləri ilə işləmək üçün, Adobe Illustrator, CLO3D və s.), ən son istehsal olan tikiş maşınları və alətləri ilə təchiz olunmuş tikiş və konstruksiya emalatxanaları, parça və tekstil nümunələrinin saxlanıldığı material fondu, moda nümayişləri və sərgilər üçün təqdimat sahələri, professional lenoliumla döşənmiş moda studiyaları və geyim eskiz otaqlarına malik olmalıdır. Eyni zamanda Azərbaycan milli geyimlərin arxivi, parçaya aid metodik vəsaitlər və materiallar, milli geyim mədəniyyətindən ibarət ədəbiyyat fondu, bölgə üzrə geyimlər toplusu kimi tədris resurslarına malik olmalıdır.

- 5.2. Ali təhsil müəssisələrinin tədrisə cəlb olunan akademik heyəti, bir qayda olaraq, elmi dərəcəyə malik olur. Elmi dərəcəsi olmayan, lakin müvafiq sahədə ən az 5 il iş təcrübəsi olan mütəxəssislər də tədrisə cəlb oluna bilərlər.
- 5.3. Magistrlik dissertasiyalarına elmi rəhbərlik, bir qayda olaraq, elmi ada və ya elmi dərəcəyə sahib olan şəxslər tərəfindən həyata keçirilir.

6. Karyera imkanları və ömürboyu təhsil

6.1. **Geyim dizaynı ixtisaslaşması** üzrə magistratura təhsili almış mütəxəssis kimi yüngül sənaye sahəsində ekspert, dizayn bölməsinin rəhbəri, geyim texnologiyası üzrə ekspert kimi geyim istehsalında texnoloji proseslərə nəzarət və fabriklərdə istehsal keyfiyyətini təmin edə bilər, geyim və aksesuar kolleksiyalarının yaradılması ilə məşğul olan şirkət və qurumlarda, moda evlərində, öz şəxsi brendini yarada bilər, dizayner və modelyer kimi geyim nümunələrinin hazırlanmasında, dəb stilisti (moda) və məsləhətçisi, imicin formalaşdırılması üzrə ekspert, moda jurnalları və çəkilişlərdə stilist, redaktor kimi fəaliyyət göstərə bilər. Tekstil dizayneri kimi yeni tekstil və naxış nümunələrinin yaradılmasında və parça istehsalı sahəsində dizayner olaraq, geyim üzrə satış mərkəzlərində merçindayzing konsepsiyası üzrə rəhbər kimi fəaliyyət göstərə bilər. Bundan əlavə moda Marketinqi və satış Meneceri kimi moda məhsullarının bazara çıxarılması, brend menecmenti, reklam və satış strategiyalarının hazırlanmasını təşkil edə bilər.

6.2. Ali təhsil müəssisəsi təhsil proqramının məzunlarının məşğulluğuna dair müntəzəm sorğular keçirməli, eləcə də vakant iş yerlərinə dair məlumatları öz veb-səhifələrində yerləşdirməlidir.

6.3. Təhsil müddətində əldə olunan bilik, bacarıq və yanaşmalar məzunların müstəqil şəkildə ömür boyu təhsil almaları üçün ilkin şərtləndir.

Təhsil proqramı və tədris fəaliyyəti üzrə təlim nəticələri
Geyim dizaynı ixtisaslaşması üzrə:

Təhsil Proqramının təlim nəticələri (PTN)
PTN 1. Geyim dizaynının nəzəri və praktik əsaslarını dərinlən biləcək. Geyim dizaynında konseptual və funksional istiqamətləri, müxtəlif üslub və dövrlərin xüsusiyyətlərini tanıyacaq. Geyim nümunələrini estetik və texniki baxımdan təhlil edə biləcək. Multikultral dizayn yanaşmaları haqqında biliyə malik olacaq.
PTN 2. Müasir moda inkişaf tendensiyalarını və trendlərini araşdıraraq onların sosial, mədəni və iqtisadi təsirlərini anlayacaq və dizaynda tətbiq edə biləcək. Moda istiqamətləri üzrə axınları və dizayn üslubları haqqında geniş biliklərə malik olacaq. Geyim dizaynında süni intellektdən istifadəni, artırılmış reallıq (AR), 3D çap (printing) və s. innovativ texnologiyaları mənimsəyəcək və tətbiq etməyi bacaracaq.
PTN 3. Təbii və sintetik parça və materialların, geyim dizaynında istifadə olunan texnologiyaların xüsusiyyətlərini biləcək. Həm klassik, həm də müasir üsullarla geyim nümunələrini hazırlayacaq. Eskiz, qəlib, kəsim və tikmə mərhələlərini layihə prosesində tətbiq etməyi bacaracaq. Özünəməxsus fərdi üslub formalaşdıracaq. Müxtəlif təyinatlı geyim məhsullarını funksional və bədii kriteriyalara əsasən layihələndirə və hazırlaya biləcək. Geyimin strukturunun düzgün formalaşması üçün uyğun material, texnika və emal texnologiyası seçə biləcək.
PTN 4. Müxtəlif tikiş texnikalarını və avadanlıqları səmərəli şəkildə tətbiq edə biləcək. Geyim dizaynında 3D elementlər, ornament və dekorativ tətbiqlərlə sintezli formalar yarada biləcək. Estetik və texniki həlləri bir arada təqdim edə biləcək.
PTN 5. Dizayn layihələrinin vizuallaşdırılması üçün əl və rəqəmsal eskizlər hazırlamağı bacaracaq. Tekstura, forma, parça seçimi və geyimin funksionallığını layihədə tətbiq edəcək. Hazırladığı geyimləri sərgi və sifarişçilər üçün peşəkar formada təqdim etməyi bacaracaq.
PTN 6. Rəqəmsal təqdimatlarla ideyalarını müasir bazar tələblərinə uyğun şəkildə ifadə edə biləcək. Adobe Illustrator, Adobe photoshop, CAD və digər dizayn proqramları vasitəsilə geyim dizaynlarının rəqəmsal təqdimatını hazırlaya biləcək. Bu proqramlar vasitəsilə texniki rəsmlər, rəqəmsal geyim illüstrasiyaları, 3D virtual geyim təqdimatları və rəqəmsal kolleksiya təqdimatları hazırlaya biləcək
PTN 7. Yaradıcı fəaliyyət əsasında geyim kolleksiyasının konsepsiyasını formalaşdırmağa biləcək. Modellər arasında üslub birliyi və mövzuya uyğun ardıcılıq yaradaraq, kolleksiyanı ideyadan kağıza, prototipə və təqdimata qədər inkişaf etdirə biləcək. Kolleksiya daxilində funksional və estetik müxtəlifliyi qoruyaraq brend dili və fərdiliyi ifadə edə biləcək. Əqli mülkiyyətə, müəlliflik hüquqlarına hörmətlə yanaşmağı və plagiatı yol verməməyi biləcək.
PTN 8. Ali təhsil sistemini, təlim prosesini, tədris metodikasını biləcək. Ali təhsil müəssisəsində ixtisas metodikası ilə bağlı biliklərdən istifadə etməklə bakalavriat səviyyəsində ixtisas fənlərini tədris etməyi bacaracaq. Geyim dizaynı sahəsində elmi-metodiki və pedaqoji səviyyədə tədris prosesini aparmağı bacaracaq.
PTN 9. Akademik yazı, danışmaq və dürüstlüyün əsaslarını biləcək. Mənbələrdən düzgün istifadə etməklə elmi məqalə, esse və digər akademik sənədləri peşəkar şəkildə yazacaq. Konfrans, simpozium, seminar və elmi diskussiyalarda peşəkar şəkildə danışmaq, nəşr etikası bacarıqlarına malik olacaq.
PTN 10. Layihə üzrə komanda quruculuğu və fəaliyyətinin xüsusiyyətlərini, layihədə liderlik, layihə menecerinin vəzifələrini və digər məsələləri biləcək. Layihənin mahiyyəti, vaxt cədvəlləri, kommunikasiyalar, təchizat, maraqlı tərəflərlə peşəkar münasibətlər və digər mövzular haqqında biliklərə malik olacaq. Layihələrin çevik idarə edilməsi ilə bağlı riskləri düzgün qiymətləndirəcək. "Məhsul sahibi" və "Scrum Master" in vəzifələri və s. haqqında biliklərə malik və tətbiq edə biləcək.

Akademik yazı və etika fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

- FTN 1 - Akademik yazının məqsədi, strukturu və üslub xüsusiyyətlərini anlayaraq elmi esse, dissertasiya, məqalə və digər akademik sənədləri məntiqi və peşəkar şəkildə yazma bacarığını göstərəcək.
- FTN 2 - Fərqli akademik janrlarda (məqalə, dissertasiya, tezis, referat və s.) yazı tələblərinə uyğun kontent hazırlamağı və ideyaları ardıcıl və əsaslandırılmış formada ifadə etməyi bacaracaq.
- FTN 3 - Mənbələrlə işləmə bacarığına yiyələnərək akademik yazılarda müxtəlif istinad sistemlərindən (APA, MLA, IEEE və s.) düzgün istifadə etməyi və plagiatdan yayınmağı bacaracaq.
- FTN 4 - Elmi diskussiyalar, seminarlar, simpozium və konfranslarda çıxış etmək üçün akademik danışmaq üslubunu mənimsəməklə fikirlərini peşəkar şəkildə təqdim etməyi bacaracaq.
- FTN 5 - Elmi fəaliyyət zamanı müəlliflik hüquqları, nəşr etikası və akademik dürüstlük prinsiplərini mənimsəyəcək və elmi araşdırmalarda bu prinsiplərə riayət edəcək.
- FTN 6 - Elmi tədqiqat və yazı prosesində qarşıya çıxan etik dilemmaları və düzgün davranış modellərini analiz edəcək və elmi mühitdə etik qərarlar verməyi bacaracaq.

Layihələrin idarə olunması fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

- FTN 1. Layihənin məqsədlərini, mərhələlərini, resurslarını və maraqlı tərəfləri müəyyən etməklə layihənin planlaşdırılması və əsas idarəetmə elementlərini tətbiq etmə bacarığını göstərəcək.
- FTN 2. Layihələrdə effektiv komanda qurmaq, rolları bölüşdürmək və layihə menecerinin funksiyalarını yerinə yetirmək üçün liderlik və kommunikasiya bacarıqları nümayiş etdirəcək.
- FTN 3. Layihənin vaxt cədvəllərini, büdcəsini, təchizat zəncirini və resurslarını idarə edərək layihənin icrasını planlı şəkildə həyata keçirə biləcək.
- FTN 4. Risklərin proaktiv qiymətləndirilməsi, risk cavab planlarının hazırlanması və dəyişikliklərin idarə olunması üzrə biliklərə əsaslanaraq layihə davamlılığını təmin edə biləcək.
- FTN 5. "Agile" (çevik) yanaşmaları, o cümlədən Scrum metodologiyasını mənimsəyərək "Məhsul sahibi" və "Scrum Master" rollarını və onların funksiyalarını layihə idarəetməsində tətbiq edə biləcək.
- FTN 6. Layihə hesabatları, status yeniləmələri və maraqlı tərəflərlə peşəkar ünsiyyət vasitəsilə layihə fəaliyyətləri üzrə hesabatlılığı və şəffaflığı təmin edəcək.

Dizaynın müasir inkişaf istiqamətləri fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

- FTN 1. Müasir dizaynda tətbiq olunan texnologiyalar və materiallar haqqında məlumatlandırmağın dizayn yaradıcılığına təsirini dərk edəcək.
- FTN 2. Müasir dizaynın aktual proseslərini qiymətləndirmək, sərbəst fikir yürütmək qabiliyyətinin formalaşdırılması və inkişaf etdirilməsini anlayacaq.
- FTN 3. Fənn dizaynda elmi-nəzəri biliklərinin genişləndirilməsi və dizaynerin elmi, peşəkar biliklərinin formalaşmasına kömək edəcək.
- FTN 4. Dizaynerin yaradıcılıq verdişlərinə yiyələnəcək, müasir kreativ layihələri yaradan zaman labüd inkişaf sahələrinə uyğun yaradıcılıq ideyalarını müstəqil şəkildə realizə etməyi bacaracaq.
- FTN 5. Dizayn sahələrinin və onun müasir istiqamətlərinin analitik öyrənilməsi prosesi nəticəsində estetik zövqün formalaşacağı və yenilikləri görmə qabiliyyətinə malik olacaq.
- FTN 6. Yaradıcılıq fəaliyyətində dəqiq elmi izahlı təcrübə və sənədlərə yiyələnəcək, müasir estetikanın bir çox müddəalarını ətraflı, yenidən dəyərləndirəcək.

Geyim dizaynında qrafik layihələndirmə (ənənəvi geyim kolleksiyası) fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN 1. Ənənəvi Azərbaycan geyimlərinin tarixi, konstruktiv və bədii xüsusiyyətlərini tədqiq edəcək, onların forma, siluet və dekor elementlərini müasir dizayn prinsipləri ilə əlaqələndirərək layihə üçün əsas konsept hazırlayacaq.
FTN 2. Ənənəvi geyim kolleksiyası üçün konseptual və vizual tədqiqat materialları formalaşdıracaq, toplanmış vizual məlumatları sistemləşdirərək qrafik layihələndirmə prosesinə tətbiq edəcək.
FTN 3. Ənənəvi geyimləri stilizə edərək eskizlər hazırlayacaq, rəng, tekstura və kompozisiya həllərini nəzərə almaqla kolleksiyanın bədii ideyasını qrafik şəkildə ifadə edəcək.
FTN 4. Kolleksiyanın qrafik təqdimatını (eskizlər, texniki rəsmlər, rəng həlli, material seçimi) peşəkar səviyyədə quracaq, layihənin konstruktiv və estetik əsaslandırılmasını vizual dillə təqdim edəcək.
FTN 5. Ənənəvi geyim elementlərinin müasir interpretasiyası zamanı mədəni irs, etik dəyərlər və dizayn prinsipləri arasında balans yaradacaq, innovativ və funksional həllər təklif edəcək.
FTN 6. Hazırladığı ənənəvi geyim kolleksiyasını müzakirə və müdafiə edəcək, layihə qərarlarını əsaslandıracaq və qrafik təqdimatın konseptual, estetik və texnoloji tərəflərini peşəkar dil ilə izah edəcək.

Layihənin materialda işlənməsi (ənənəvi geyim kolleksiyası) fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN 1. Ənənəvi geyim kolleksiyasının konstruktiv quruluşunu və texniki xüsusiyyətlərini təhlil edəcək, materialların texnologiyaya uyğun seçilməsini əsaslandıracaq və layihənin istehsal hazırlığını müəyyən edəcək.
FTN 2. Fərqli parça növlərinin (ipək, tirmə, kətan və s.) fiziki-texnoloji xüsusiyyətlərini qiymətləndirəcək, ənənəvi geyimə uyğun optimal material seçimi edəcək və həmin materialda işləmə üsullarını tətbiq edəcək.
FTN 3. Eskizlərə əsasən ilkin model nümunələri hazırlayacaq, siluet, forma və kəsimlərin material üzərində düzgün tətbiqini təmin edəcək.
FTN 4. Ənənəvi tikmə, bəzək, aplikasiya, zərif naxış və digər dekorativ elementlərin material üzərində praktiki icrasını həyata keçirəcək, onların texnoloji ardıcılığını və keyfiyyət tələblərini nəzərə alacaq.
FTN 5. Model nümunələrinin geyimdə oturuşunu, deformasiyasını və konstruktiv uyğunluğunu yoxlayacaq, lazım olan korreksiyaları edəcək və materialda yekun həlli peşəkar səviyyədə tamamlayacaq.
FTN 6. Hazırlanmış ənənəvi geyim kolleksiyasının material icrasını təqdim edəcək və müdafiə edəcək, tətbiq etdiyi texnologiyaları, material seçimini, dekorativ elementləri və istehsal prosesinin əsaslandırılmasını elmi-praktiki baxımdan izah edəcək.

Ali məktəb pedaqogikası və psixologiya fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN 1 - Ali təhsil müəssisələrində tədris prosesinin nəzəri və metodoloji əsaslarını izah edə biləcək.
FTN 2 - Müasir pedaqoji prinsiplər və təlim metodlarını dərs planlaşdırılmasında tətbiq edə biləcək.
FTN 3 - Auditoriya ilə effektiv ünsiyyət və təlim texnologiyalarından istifadə bacarıqları qazanacaq.

FTN 4 - Təhsilalanların bilik və bacarıqlarının qiymətləndirilməsi üçün müxtəlif qiymətləndirmə üsullarını tətbiq edəcək.

FTN 5 - Tədris prosesində innovativ və interaktiv metodlardan istifadə etməklə motivasiyanı artıracaq.

FTN 6 - Elmi-pedaqoji fəaliyyətində peşəkar standartlara riayət edərək dərslər və tədqiqat işlərini təşkil edəcək.

Tekstil texnologiyaları və innovativ materiallar fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

FTN 1. Tələbə tekstil liflərinin əsas növlərini və onların fiziki-kimyəvi xüsusiyyətlərini izah edəcək.

FTN 2. Tekstil materiallarının istehsal proseslərini (əyirmə, toxuculuq, toxunmayan materialların istehsalı və s.) analiz edə biləcək.

FTN 3. Müasir və innovativ tekstil materiallarını (nanotekstil, ağıllı tekstillər, funksional örtüklər və s.) tanıya və onların texnoloji əsaslarını qiymətləndirə biləcək.

FTN 4. Tekstil istehsalında istifadə olunan maşın və avadanlıqların işləmə prinsiplərini şərh edə biləcək.

FTN 5. İnnovativ tekstil məhsullarının dizaynı və hazırlanması zamanı texnoloji seçimin əsaslandırılmasını bacaracaq.

FTN 6. Tekstil sənayesində ekoloji davamlılıq, tullantıların idarə edilməsi və yaşıl texnologiyalar barədə bilik tətbiq edə biləcək.

Geyim dizaynında qrafik layihələndirmə (stilizasiya) fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

FTN 1. Stilizasiyanın geyim dizaynındakı funksiyasını və əhəmiyyətini izah edəcək.

FTN 2. İnsan fiqurunun stilizə olunmuş croquis formasını düzgün quracaq və çəkəcək.

FTN 3. Geyim formasını sadələşdirərək qrafik olaraq müasir dizayn tələblərinə uyğun şəkildə təqdim edəcək.

FTN 4. Rəng və tekstura həllini tətbiq etməklə geyim ideyasını estetik vizual obraz formasında təqdim edəcək.

FTN 5. Kompozisiya və proporsiya prinsiplərini eskizlərində tətbiq edərək balanslı dizayn nümunələri yaradacaq.

FTN 6. Müxtəlif stilizasiya texnikalarını müqayisə edəcək və uyğun texnikanı konkret dizayn probleminə tətbiq edəcək.

Layihənin materialda işlənməsi (stilizasiya) fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

FTN 1. Layihə üçün seçilmiş materialların növlərini, xüsusiyyətlərini və imkanlarını təhlil edəcək.

FTN 2. Materialların dizayn və stilizasiya məqsədinə uyğun işlənmə üsullarını müəyyənləşdirəcək.

FTN 3. Müxtəlif tekstil, kağız, dəri, metal və digər materialları layihədə funksional və estetik cəhətdən istifadə edəcək.

FTN 4. Materialların formalaşdırılması, qatlanması, bükülməsi, tikişi və bədii emal üsullarını tətbiq edə biləcək.

FTN 5. Layihədə stilizasiya elementləri (rəng, faktura, ornament, struktur) vasitəsilə vizual effekt yaradacaq.

FTN 6. Müasir texnologiyalar və ənənəvi üsulları birləşdirərək materialları layihəyə uyğun stilizə edəcək.

Geyim dizaynında layihələndirmə (modern) fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

FTN 1. Müasir geyim dizaynında aktual tendensiyaları, material innovasiyalarını və texnoloji yenilikləri təhlil edəcək, layihə konsepsiyasının formalaşdırılmasında bu məlumatlardan istifadə edəcək.

FTN 2. Modern geyim kolleksiyası üçün konseptual ideya hazırlayacaq, vizual araşdırma materiallarını sistemləşdirərək dizayn prosesinin ilkin mərhələsini peşəkar səviyyədə quracaq.

FTN 3. Formanın transformasiyası, konstruktiv eksperimentlər, qeyri-ənənəvi siluet və həndəsi həllər kimi müasir dizayn texnikalarını tətbiq edəcək, kolleksiyanın eskiz və texniki rəsmlərini yaradıcı şəkildə inkişaf etdirəcək.

FTN 4. Material və tekstura seçimində müasir yanaşmaları (eko-materiallar, texnoloji parçalar, innovativ toxumalar) qiymətləndirəcək, layihənin funksionallığı və estetik tələbləri ilə uyğunluğunu əsaslandıracaq.

FTN 5. Modern geyim kolleksiyasının vizual təqdimatını (eskizlər, texniki rəsmlər, rəng palitrası, material nümunələri) yüksək səviyyədə hazırlayacaq, layihənin dizayn konsepsiyası və konstruktiv həllərini peşəkar vizual dildə ifadə edəcək.

FTN 6. Hazırladığı modern geyim kolleksiyasını analiz edəcək, istifadə olunan texnikaları, material həllərini və layihənin funksional-estetik nəticələrini əsaslandıracaq.

Əqli mülkiyyət və peşə etikası fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

FTN 1. Əqli mülkiyyətin mahiyyətini, növlərini və hüquqi əsaslarını izah edə biləcək.

FTN 2. Müəlliflik hüquqlarının qorunması qaydalarını və pozuntu hallarında tətbiq olunan məsuliyyətləri müəyyən edə biləcək.

FTN 3. Patent, əmtəə nişanı və kommersiya sirri kimi obyektləri fərqləndirə və onların qorunma mexanizmlərini tətbiq edə biləcək.

FTN 4. Peşə etikası prinsiplərini izah edəcək və real iş mühitində etik davranış normalarını tətbiq edə biləcək.

FTN 5. Etik dilemmaları təhlil edərək düzgün qərarvermə bacarığını nümayiş etdirəcək.

FTN 6. Rəqəmsal mühitdə əqli mülkiyyətin qorunması və etik risklərin idarə edilməsinə dair praktiki biliklər tətbiq edə biləcək.

Geyim dizaynında ənənəvi və müasir dekor üsulları (aksesuarlar) fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

FTN 1. Geyim dizaynında istifadə olunan ənənəvi dekor texnikalarını (gulebatın , bədii tikmə, aplikasiya, bəzək sapları və s.) izah edəcək.

FTN 2. Milli ornament və naxışların (buta, şəbəkə, xalça motivləri və s.) geyim dizaynındakı estetikasını təhlil edəcək.

FTN 3. Müasir dekor üsullarını (laser cut, 3D dekor, elektron aksesuarlar, termoaplikasiya və s.) tanıyacaq və fərqləndirəcək.

FTN 4. Milli aksesuarların (baş örtüyü, papaq, kəmə, boyun bəzəyi və s.) geyim konstruksiyasına

və üslubuna təsirini qiymətləndirəcək və icra edəcək.

FTN 5. Geyim üzərində milli dekor elementlərini texniki cəhətdən düzgün yerinə yetirmək üçün alət və material seçimini əsaslandıracaq.

FTN 6. Ənənəvi və müasir dekor elementlərini kombinə etməklə yaradıcı dizayn həlləri hazırlaya biləcək.

İşgüzar xarici dil fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

FTN1. Akademik yazı və danışiq qaydalarını, elmi dürüstlük prinsiplərini izah edə biləcək.

FTN2. Elmi məqalənin strukturu və əsas komponentlərini sadalaya biləcək.

FTN3. Akademik və işgüzar sənədləri (məktub, müraciət, CV, hesabat və s.) xarici dildə düzgün tərtib edə biləcək.

FTN4. Esse yazma qaydalarını tətbiq edərək müxtəlif mövzularda esse hazırlaya biləcək.

FTN5. Elmi məqalələri struktur, məzmun və üslub baxımından təhlil edə biləcək.

FTN6. Nəşr etikası normalarını (istinad, müəlliflik hüquqları, plagiat) qiymətləndirə və öz işində tətbiq edə biləcək.

Rəqəmsal modeləşdirmə və vizuallaşdırma (layihə üzrə) fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

FTN 1. Kompüter qrafikasının moda dizaynında tətbiq sahələrini öyrənir. Geyim formalarının yaradılması, rəng palitralarının işlənməsi, tekstura tətbiqi, virtual eskizlərin çəkilməsi və qrafik vizualların hazırlanması kimi proseslərin rəqəmsal mühitdə necə qurulduğunu biləcək.

FTN 2. Adobe Illustrator, Photoshop və digər qrafik proqramlarda rəqəmsal moda eskizləri çəkməyi öyrənəcək. Çizgi texnikası, konturların işlənməsi, rəngləndirmə, kölgələmə və parça effektlərinin verilməsi kimi qrafik bacarıqları biləcək.

FTN 3. Kompüter qrafikasının ən vacib hissələrindən biri olan 2D texniki çertyojların hazırlanmasını və 3D geyim modellərinin qurulmasını öyrənəcək. Clo3D, Marvelous Designer kimi proqramlarda parça davranışının simulyasiyası, tikiş xətlərinin verilməsi, kəsimlərin formalaşdırılması və siluet quruculuğu kimi bacarıqları mənimsəyəcək.

FTN 4. Müxtəlif parça növlərinin (ipək, pambiq, dəri, denim və s.) qrafik teksturalarını yaratmağı və tətbiq etməyi öyrənəcək. Materialların işıq altında davranışı, toxuma hissini yaradan qrafik effektlər, rəqəmsal naxışların hazırlanması və geyim üzərinə yerləşdirilməsini biləcək.

FTN 5. 3D modelləri yüksək keyfiyyətlə təqdim etmək üçün renderləmə prosesini öyrənəcək. Işıqlandırma, kölgələrin yaradılması, materiallara parlaqlıq və matlıq dərəcələrinin verilməsi, realistik parça qatlanmaları və podyum vizualı kimi effektlərin hazırlanmasını biləcək.

FTN 6. Moda kolleksiyalarını rəqəmsal qrafika vasitəsilə təqdim etməyi bacaracaq. Lookbook dizaynı, poster və kataloq maketləri, vizual təqdimat panelləri, 3D manken üzərində təqdimatlar, qısa animasiyalar və virtual moda şoularının hazırlanması kimi dizayn bacarıqlarını əldə edəcək.

Fotoqrafika fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

FTN 1. Moda və geyim dizaynı sahəsində fotoqrafiyanın estetik prinsiplərini dərinlən mənimsəyəcək və fotoqrafik dilin vizual narrativin formalaşdırılmasındakı rolunu əsaslandıracaq.

FTN 2. Materialın teksturasını, parıltı səviyyəsini, qatların plastikasını və siluet xüsusiyyətlərini

dəqiq şəkildə təqdim etmək üçün optimal ekspozisiya, obyektiv seçimi və kamera parametrlərini məqsədyönlü şəkildə müəyyən edəcək.

FTN 3. Model ilə peşəkar ünsiyyət quracaq, poza, bədən plastikasının vurğulanması və geyimin strukturunu ön plana çıxaran vizual həllər hazırlayacaq.

FTN 4. Işıq, rəng və perspektiv kimi əsas elementlərin fotoqrafik ifadədə rolunu dərk edəcək.

FTN 5. Rəngkorreksiya, ton balansı, tekstura vurğulanması, fon düzəlişləri və retuş metodlarını tətbiq edərək yüksək keyfiyyətli moda təsvirləri hazırlayacaq.

FTN 6. Fotoqrafik materialları peşəkar şəkildə emal edəcək və onları brendin vizual tələblərinə uyğunlaşdıracaq.

Layihənin materialda işlənməsi (modern) fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

FTN 1. Müasir geyim layihələrinin konstruktiv quruluşunu və material tələblərini təhlil edəcək, seçdiyi texnologiyaların funksional, estetik və istehsal uyğunluğunu əsaslandıracaq.

FTN 2. Yeni nəsil parça və materialların (eko-tekstillər, texnoloji kompozitlər, performans parçaları) xüsusiyyətlərini dəyərləndirəcək, layihənin məqsədinə uyğun optimal material seçimi edəcək.

FTN 3. Eskiz və texniki rəsmlər əsasında modern siluet və kəsimlərin prototipini hazırlayacaq, materialın davranışını sınaqdan keçirərək formaya təsir edən faktorları müəyyənləşdirəcək.

FTN 4. Qeyri-ənənəvi konstruktiv həllər, innovativ tikmə və birləşdirmə texnikaları ilə işləyəcək, materialın strukturunu pozmadan müasir dizayn tələblərinə uyğun model nümunələri yaradacaq.

FTN 5. Hazırlanmış nümunələrin geyimdə oturuşunu, elastiklik, hava keçirmə və deformasiya xüsusiyyətlərini analiz edəcək, lazımi korreksiyaları edərək modelin material icrasını peşəkar şəkildə tamamlayacaq.

FTN 6. Modern geyim layihəsinin materialda işlənməsi nəticəsini təqdim edəcək və müdafiə edəcək, material davranışını və dizayn konsepsiyasına effektini izah edəcək.

Xüsusi rəsm fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)

FTN 1. Rəsm və qrafika sənətinin klassik və müasir xüsusiyyətlərindən xəbərdar olacaq.

FTN 2. Dünya rəssamlarının rəsm və qrafikasında forma və məzmun həmahəngliyi biləcək.

FTN 3. Şərq və Qərb rəsm və qrafikasının prinsip fərqliliyini öyrənəcək.

FTN 4. Dünya təsviri sənətində janr və "izm"lərin fərqi və ardıcılığını biləcək.

FTN 5. Xüsusi rəsmdə kompozisiya prinsiplərini biləcək.

FTN 6. Müasir texnologiyaları kompozisiya və əsərlərdə tətbiq edəcək.

Elmi-pedaqoji təcrübə üzrə təlim nəticələri (FTN)

FTN 1 - İxtisasa aid akademik fənlərin proqramlarının hazırlanması, dərslərin tərtib edilməsi, mühazirə və praktiki məşğələlərin təşkili, təlim materiallarının seçilməsi və hazırlanması üzrə bacarıqlar qazanacaq.

FTN 2 - Tədris prosesinin planlaşdırılması, auditoriya ilə işləmək, təlim strategiyalarının seçilməsi, tələbələrin fəallığını artırmaq üçün müasir təlim metodlarından istifadə etmə bacarığına yiyələnəcək.

FTN 3 - Pedaqoji fəaliyyət zamanı fənnin məzmununu müasir elmi yeniliklərə əsaslanaraq formalaşdırmaq və tətbiq etmək bacarığını inkişaf etdirəcək.

FTN 4 - Müasir informasiya-kommunikasiya texnologiyalarından (ICT), tədris proqram təminatlarından (CAD/CAM/CAE, simulyasiya proqramları, virtual laboratoriyalar) səmərəli istifadə etməyi öyrənəcək.

FTN 5 - Tədris fəaliyyətində açıq və səlis akademik ünsiyyət qurmaq, öz bilik və tədqiqat nəticələrini auditoriyaya aydın və əsaslandırılmış formada çatdırmaq bacarığına malik olacaq.

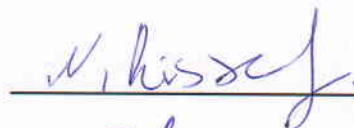
FTN 6 - Pedaqoji fəaliyyətin güclü və zəif tərəflərini müəyyən etməyi, refleksiya aparmağı və gələcək fəaliyyət üçün inkişaf istiqamətlərini müəyyən etməyi öyrənəcək.

Təhsil proqramı və tədris fəaliyyətlərinin təlim nəticələrinin matrisi

Tədris fəaliyyətinin (fənnin) adı	Proqramın təlim nəticələri									
	PTN 1	PTN 2	PTN 3	PTN 4	PTN 5	PTN 6	PTN 7	PTN 8	PTN 9	PTN 10
Akademik yazı və etika								x		
Layihələrin idarə olunması									x	x
Elmi-pedaqoji təcrübə								x		
Dizaynın müasir inkişaf istiqamətləri	x									
Geyim dizaynında qrafik layihələndirmə (ənənəvi geyim kolleksiyası)			x							
Layihənin materialda işlənməsi (ənənəvi geyim kolleksiyası)			x	x						
Ali məktəb pedaqogikası və psixologiya								x		
Tekstil texnologiyaları və innovativ materiallar		x		x						
Geyim dizaynında qrafik layihələndirmə (stilizasiya)			x							
Layihənin materialda işlənməsi (stilizasiya)			x	x						
Geyim dizaynında layihələndirmə (modern)			x				x			
Əqli mülkiyyət və peşə etikası							x			
Geyim dizaynında ənənəvi və müasir dekor üsulları (aksesuarlar)				x			x			
İşgüzar xarici dil				x			x			
Rəqəmsal modelləşdirmə və vizuallaşdırma (layihə üzrə)		x			x	x				
Fotoqrafika		x			x	x				
Layihənin materialda işlənməsi (modern)			x	x						
Xüsusi rəsm			x	x						

Razılaşdırıldı:

ADMİU-nun Tədris işləri üzrə prorektor:



Nigar Rüstəmovə

ADMİU-nun Tədris şöbəsinin müdiri:



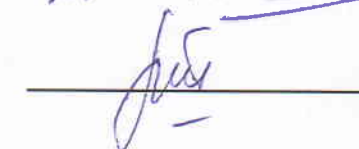
Namiq Qafarov

ADMİU-nun Dizayn və dekorativ-tətbiqi sənət kafedrasının müdiri:



Arif Əzizov

ADMİU-nun Rəssamlıq fakültəsinin dekanı:



Səyalı Quliyeva